كتب اللغة العربية والتفسير، وأفضل طبعاتها

مرتبة هجائيًّا، وعلى العلوم

الإبرازة الثانية، إبرازة رمضان ١٤٤٣

سليمان بن عبد العزيز العيوني

المفتي اللغوي @sboh3333

بسم الله الرحمن الرحيم

تنبيهات

* لا بأس بالإحالة إلى الطبعات المصورة من هذه الطبعات، ولكن احرص على المصورات الجيدة.

* بعض الطبعات المعتمدة بتحقيق معين، يعاد صف حروفها مرة أخرى، فلا تكون معتمدة، كما كان مع كتاب سيبويه بتحقيق محمد عبدالسلام هارون، فالمعتمدة طبعة مكتبة الخانجي وما صُوِّر منها، أما التي صُفِّت حروفها من جديد، فتغيَّرت أرقام صفحاتها، فليست معتمدة.

* إذا عطفتُ طبعة على طبعة بالواو فيعني ذلك أنهما سيَّان أو متقاربتان، وإذا عطفتُ بـ(ثم) فالأولى هي الفضلى.

* ليس غرضي إحصاء كتب اللغة والتفسير، وإنما أردت ذكر أهمها، وأعلم أنه قد فاتتني بعض الكتب المهمة، وبعض الطبعات الجيدة، فآمل من كل من يتأكد من طبعة علمية جيدة تستحق أن تذكر في هذا الثبت أن يتكرم بإخباري عنها في الخاص في تويتر @sboh3333، أو على الأَمِيل: sboh1430@gmail.com

* لهذه الإبرازة ترتيبان، أحدهما هجائي لجميع الكتب مسرودة. والآخر على العلوم، ثم رتبتُ الكتب في كل علم ترتيبًا هجائيًّا. ولها فهرس في أولها وفي آخرها.

* **الإبرازة الثالثة ستكون في ١٤٤٤/١/١ بإذن الله.**

أ. د. سليمان بن عبدالعزيز العيوني
الرياض
٢٠ رمضان ١٤٤٣

فهرس المحتويات

كتب اللغة العربية والتفسير، وأفضل طبعاتها

مرتبة هجائيًا

حرف الهمزة

- أباطيل وأسمار، لمحمود محمد شاكر، مطبعة المدني، القاهرة.
- الإبانة عن معاني القراءات، لمكي بن أبي طالب القيسي، تحقيق د. عبدالفتاح إسماعيل شلبي، المكتبة الفيصلية، مكة.الرعاية لتجويد القراءة وتحقيق لفظ التلاوة، لمكي بن أبي طالب القيسي، تحقيق د. أحمد حسن فرحات، دار عمار، عمان.
- الإبانة في اللغة العربية، لسلمة بن مسلم العوتبي الصُّحاري، تحقيق د. عبدالكريم خليفة وآخرين، وزارة التراث القومي والثقافة، مسقط.
- الإبانة في تفصيل ماءات القرآن وتخريجها على الوجوه التي ذكرها أرباب الصناعة، لجامع العلوم أبي الحسن الباقولي، تحقيق د. محمد أحمد الدالي، وزارة الأوقاف، الكويت.
- الإبانة والتفهيم عن معاني بسم الله الرحمن الرحيم للزجاج= أربع رسائل في النحو.
- ابتهاج الصدور ببيان كيفية الإضافة والتثنية والجمع للمنقوص والمقصور، لأحمد الغنيمي، تحقيق د. عبدالكريم الزبيدي، دار البلاغة، بيروت.
- أبحاث في علم التجويد، د. غانم قدوري الحمد، دار عمار، عمان.
- الإبدال والمعاقبة والنظائر، لأبي القاسم الزجاجي، حققه عز الدين التنوخي، مجمع اللغة العربية، دمشق .
- الإبدال، لابن السكيت، تحقيق د. حسين شرف، مجمع اللغة العربية يالقاهرة. وطبع في: الكنز اللغوي.
- الإبدال، لأبي الطيب اللغوي. حققه وشرحه ونشر حواشيه الأصلية وأكمل نواقصه عز الدين التنوخي، مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق، دمشق.
- إبراز المعاني من حرز الأماني (شرح الشاطبية في القراءات)، لأبي شامة عبدالرحمن بن إسماعيل، تحقيق محمود بن عبدالخالق جادو، كلية القرآن الكريم، الجامعة الإسلامية، المدينة المنورة. وتحقيق أحمد بن يوسف القادري، عالم الكتب، بيروت. وتحقيق محمد عيد الشعباني، مكتبة الصحابة، طنطا.
- الإبل، للأصمعي. تحقيق الدكتور حاتم صالح الضامن، دار البشائر للطباعة والنشر والتوزيع. ونشر في: الكنز اللغوي في اللسان العربي.
- ابن كيسان النحوي= دراسات ونصوص لغوية.
- أبنية ابن الدهان= شرح أبينة سيبويه، لابن الدهان.

- أبنية ابن القطاع= أبنية الأسماء والأفعال والمصادر، لابن القطاع الصقلي.
- أبنية أبي حاتم= تفسير غريب ما في كتاب سيبويه من الأبنية، لأبي حاتم السجستاني.
- أبنية الأسماء والأفعال والمصادر، لابن القطاع الصقلي، تحقيق ودراسة الدكتور أحمد محمد عبدالدايم، مطبعة دار الكتب المصرية.
- أبنية الزُّبيدي= الأسماء والأفعال والحروف، (أبنية كتاب سيبويه)، للزُّبيدي.
- الإتباع والمزاوجة لابن فارس، حققه، وضبطه وعلَّق حواشيه ووضع فهارسه كمال مصطفى، مكتبة الخانجي بمصر ومكتبة المثنى ببغداد، مطبعة السعادة. دون تأريخ أو رقم طبعة.
- الإتباع، لأبي الطيب اللغوي. حققه، وشرحه، وقدَّم له عز الدين التنوخي، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، دمشق.
- الاتجاهات الوطنية في الأدب المعاصر، لمحمد محمد حسين، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- إتحاف الحازم بشرح منظومة حازم (شرح القصيدة النحوية لحازم القرطاجني)، لبنيونس الزاكي، دار طيبة، الرياض، نشر مطابع العاصمة.
- إتحاف ذوي الاستحقاق ببعض مراد المرادي وزوائد أبي إسحاق، لمحمد بن أحمد العثماني المكناسي، ابن غازي، تحقيق حسين بركات، مكتبة الرشد، الرياض.
- إتحاف فضلاء البشر بالقراءات (والصواب: بقراءات القراء) الأربعة عشر، المسمى: منتهى الأماني والمسرات في علوم القراءات، لشهاب الدين الدمياطي البناء، تحقيق جمال الدين محمد شرف، مكتبة الصحابة، طنطا. ثم تحقيق عبدالرحمن الطرهوني، دار الحديث، القاهرة.
- اتفاق المباني وافتراق المعاني، لسليمان بن بنين الدقيقي، تحقيق د. عبدالرؤوف جبر، دار عمار، عمان.
- الإتقان في علوم القرآن، للسيوطي. تحقيق مركز الدراسات الإسلامية، المملكة العربية السعودية، وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف. ثم تحقيق د. مصطفى ديب البغا، دار ابن كثير، دمشق.
- الآجرومية، لأبي عبدالله الصنهاجي المشهور بابن آجروم، تحقيق د. حايف النبهان، دار الظاهرية، الكويت. وتنسيق الآجرومية، إعداد سالم بن سعود الهاجري، مكتبة الإمام الذهبي، الكويت.
- أحكام كل وما عليه دل، لأبي الحسن علي بن عبدالكافي السبكي، تحقيق د. حاتم صالح الضامن، دار البشائر، دمشق.
- أخبار أبي القاسم الزجاجي. تحقيق الدكتور عبد الحسين المبارك، دار الرشيد للنشر، الجمهورية العراقية، وزارة الثقافة والإعلام.

- أخبار أبي تمام. تأليف أبي بكر محمد بن يحيى الصولي، حققه وعلَّق عليه خليل محمود عساكر، ومحمد عبده عزام، ونظير الإسلام الهندي، منشورات دار الآفاق الجديدة، بيروت.
- الأخبار المروية في سبب وضع العربية للسيوطي= كتابان في النحو.
- أخبار النحويين البصريين ومراتبهم وأخذ بعضهم عن بعض. صنعة أبي سعيد السيرافي، تحقيق الدكتور محمد إبراهيم البنا، دار الاعتصام. وطبع في: دراسات ونصوص لغوية.
- أخبار النحويين لعبدالواحد المقرئ= دراسات ونصوص لغوية.
- اختيارات ابن تيمية في التفسير (من الكهف إلى الناس)، د. إبراهيم بن صالح الحميضي، دار التدمرية، الرياض.
- الاختيارين. صنعة الأخفش الأصغر، تحقيق الدكتور فخر الدين قباوة، مؤسسة الرسالة.
- الأدب الحجازي الحديث بين التقليد والتجديد، د. إبراهيم الفوزان، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- الأدب الحديث تاريخ ودراسات، د. محمد بن سعد بن حسين، مطابع الفرزدق، الرياض.
- أدب الخواص في المختار من بلاغات قبائل العرب وأخبارها وأنسابها وأيامها. تأليف الحسين بن علي بن الحسين الوزير المغربي، أعدَّه للنشر حمد الجاسر، دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر.
- أدب الكاتب، لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة، تحقيق محمد الدالي، مؤسسة الرسالة.
- الأدب الكبير والأدب الصغير، لابن المقفع، نشر محمد كرد علي في (رسائل البلغاء). وطبعة دار صادر.
- أدب الكُتَّاب، لأبي بكر الصولي، تحقيق سمير إبراهيم صالح، وإشراف إبراهيم صالح، دار البشائر، بيروت.
- إدغام القراء (قطعة من شرح السيرافي لكتاب سيبويه)، تحقيق د. محمد علي الرديني، مطبعة الأمانة، مصر.
- أربع رسائل في النحو، وهي: الإبانة والتفهيم عن معاني بسم الله الرحمن الرحيم للزجاج، والخاطريات (المنسية) لابن جني، والإلمام بشرح حقيقة الاستفهام لابن هشام الأنصاري، ورسالة في إعراب (أرأيتكم) للشهاب الخفاجي، تحقيق د. عبدالفتاح سليم، مكتبة الآداب، القاهرة.
- أربعة كتب في التصحيح اللغوي، وهي: إصلاح غلط المحدثين للخطابي، وغلط الضعفاء من الفقهاء لابن بري، وسهم الألحاظ في وهم الألفاظ لابن الحنبلي، وخير الكلام في التقصي عن أغلاط العوام لابن بالي، تحقيق د. حاتم صالح الضامن، عالم الكتب، بيروت.
- ارتشاف الضَّرَب من لسان العرب، لأبي حيان الأندلسي، تحقيق رجب عثمان محمد، مكتبة الخانجي.

- إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب، لياقوت الحموي، المطبوع باسم (معجم الأدباء)، دار الفكر، بيروت.
- إرشاد السالك إلى حلِّ ألفية ابن مالك، لإبراهيم بن محمد بن أبي بكر بن أيوب بن قيم الجوزية، تحقيق محمد السهلي، أضواء السلف، الرياض.
- إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم (تفسير أبي السعود)، لأبي السعود محمد العمادي محمد، تحقيق محمد طه وزملائه، نشريات وقف الديانة التركي، إسطنبول. وتحقيق محمد صبحي حلاق، دار الفكر، بيروت.
- إرشاد القراء والكاتبين إلى معرفة رسم الكتاب المبين، لرضوان بن محمد بن سليمان المخللاتي، تحقيق أبي الخير عمر المراطي، مكتبة الإمام البخاري، مصر.
- إرشاد الهادي، لسعد الدين التفتازاني، تحقيق د. عبدالكريم الزبيدي، دار البيان العربي، جدة.
- الإرشاد إلى علم الإعراب. لمحمد بن أحمد بن عبد اللطيف القرشي الكيشي، تحقيق د. عبد الله علي الحسيني البركاتي ود. محسن سالم العميري، جامعة أم القرى، معهد البحوث العلمية، مكة.
- الأرقام العربية مولدها ونشأتها وتطورها، لمحمد حسن آل ياسين، المجمع العلمي العراقي.
- الأرقام العربية وما استعمله المحدّثون وغيرهم منها، د. قاسم علي سعد، دار البشائر، بيروت.
- الأرقام العربية، د. أحمد مطلوب، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- الأزمنة والأمكنة لأحمد بن محمد المرزوقي، تحقيق محمد نايف الدليمي، عالم الكتب، بيروت.
- الأزمنة وتلبية الجاهلية، لقطرب، تحقيق د. حاتم صالح الضامن، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- الأزهرية في علم العربية، لخالد الأزهري، تحقيق د. محمد السبيهين، كنوز إشبيليا، الرياض. ثم تحقيق د. صلاح بوجليع، دار التميز، الأحساء.
- الأزهية في علم الحروف. تأليف علي بن محمد النحوي الهروي، تحقيق عبد المعين الملوحي، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق.
- أساس البلاغة. تأليف جار الله أبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري، طبعة الهيئة المصرية العامة للكتاب.
- أسباب اختلاف النحويين من خلال كتاب الإنصاف، نوري حسن المسلاتي، دار ابن حزم، بيروت.
- أسباب حدوث الحروف، لأبي علي الحسين بن سينا، تحقيق محب الدين الخطيب، بيت الحكمة، قرطاج.

- استدراك الغلط الواقع في كتاب العين، لأبي بكر الزُّبيدي، تحقيق د. صلاح الفرطوسي ود. عبدالعلي الودغيري، مجمع اللغة العربية بدمشق.
- الاستدراك على أبي علي في الحجة، لجامع العلوم الباقولي، تحقيق د. محمد الدالي، مكتبة البابطين.
- الاستشهاد بالحديث في المسائل النحوية، ياسر بن عبدالله الطريفي، دار كنوز إشبيليا، الرياض.
- الاستغناء في أحكام الاستثناء، لشهاب الدين القرافي، بتحقيق الدكتور طه محسن، وزارة الأوقاف العراقية، بغداد.
- أسرار البلاغة. تأليف الإمام الشيخ أبي بكر، عبد القاهر بن عبدالرحمن بن محمد الجرجاني النحوي، قرأه وعلّق عليه أبو فهر محمود محمد شاكر، الناشر: دا المدني بجده.
- أسرار العربية، للإمام أبي البركات عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد الأنباري، عني بتحقيقه محمد بهجة البيطار، مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق.
- أسرار النحو، لأحمد بن سليمان ابن كمال باشا، تحقيق د. أحمد حسن حامد، دار الفكر للطباعة والنشر.
- إسفار الفصيح. صنعة أبي سهل محمد بن علي بن محمد الهروي، دراسة وتحقيق الدكتور أحمد بن سعيد قشاش، الجامعة الإسلامية، المدينة المنورة.
- الأسماء والأفعال والحروف (أبنية الأسماء ....) (أبنية كتاب سيبويه)، لأبي بكر محمد بن الحسن الزُّبيدي، تحقيق د. أحمد راتب حموش، مبطوعات مجمع اللغة العربية بدمشق.
- إشارة التعيين في تراجم النحاة واللغويين. تأليف عبد الباقي بن عبد المجيد اليماني، تحقيق الدكتور عبدالمجيد دياب، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية.
- الإشارة إلى تحسين العبارة، لعلي بن فضال المجاشعي، تحقيق حسن فرهود، دار العلوم، الرياض.
- الأشباه والنظائر في النحو، للإمام جلال الدين السيوطي. تحقيق د. عبدالإله نبهان، مجمع اللغة العربية، دمشق. ثم تحقيق الدكتور عبد العال سالم مكرم، موسسة الرسالة.
- اشتقاق أسماء الله جلَّ وعزّ، لأحمد بن محمد النحاس المصري (ت ٣٣٨ هـ)، تحقيق محمد الطبراني، مركز البحوث والتواصل المعرفي، الرياض.
- اشتقاق أسماء الله، لأبي القاسم عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي. تحقيق الدكتور عبد الحسين المبارك، مؤسسة الرسالة.
- اشتقاق الأسماء، للأصمعي، تحقيق د. رمضان عبدالتواب ود. صلاح الهادي، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- الاشتقاق، لابن دريد، تحقيق عبدالسلام هارون، مكتبة الخانجي.

- الإصباح في شرح الاقتراح، لمحمود فجال، دار القلم، دمشق.
- إصلاح الخلل الواقع في الجمل، لابن السِّيد البطليوسي، تحقيق حمزة النشرتي، دار المريخ، الرياض.
- إصلاح المنطق، لابن السكيت، تحقيق أحمد محمد شاكر وعبدالسلام محمد هارون، طبع دار المعارف بمصر. وطبعة بتحقيق د. فخر الدين قباوة، مكتبة لبنان، بيروت.
- إصلاح غلط المحدثين، لأبي سليمان الخطابي، تحقيق د. حاتم الضامن، مؤسسة الرسالة. وطبع في: أربعة كتب في التصحيح اللغوي.
- الأصمعيات، للأصمعي، تحقيق وشرح أحمد محمد شاكر وعبد السلام محمد هارون، طبع دار المعارف بمصر.
- الأصوات العربية، د. كمال محمد بشر، مكتبة الشباب، مصر.
- الأصوات اللغوية، د. إبراهيم أنيس، مكتبة الأنجلو المصرية.
- الأصوات اللغوية، د. محمد علي الخولي، مكتبة الخريجي، الرياض.
- أصول التفكير النحوي، د. علي أبو المكارم، منشورات الجامعة الليبية، ليبيا.
- أصول الضبط وكيفيته على جهة الاختصار، لأبي داود سليمان نجاح، تحقيق: د. أحمد بن أحمد شرشال، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، المدينة النبوية.
- الأصول في النحو، لأبي بكر ابن السراج، تحقيق عبد الحسين الفتلي، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- الأصول، د. تمام حسان، دار الثقافة، الدار البيضاء، عدة طبعات.
- إضاءة الأُدموس ورياضة النفوس في اصطلاح صاحب القاموس، لأبي العباس أحمد بن عبدالعزيز السجلماسي الهلالي (ت ١١٧٥ هـ)، تحقيق أحمد بن عبدالكريم نجيب، وعبدالله بن إبراهيم المغلاج، الدار البيضاء، قطر الندى للثقافة والإعلام.
- الأضداد في كلام العرب. تأليف أبي الطيب عبد الواحد بن علي اللغوي الحلبي، عني بتحقيقه الدكتورة عزَّة حسن، المجمع العلمي العربي بدمشق.
- الأضداد. تأليف محمد بن القاسم الأنباري، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، المكتبة العصرية، بيروت.
- الأضداد، لابن السكيت، تحقيق د. محمد عودة أبو جري، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة. وطبع في: الأضداد، للأصمعي، وللسجستاني، ولابن السكيت.
- الأضداد، لأبي حاتم السجستاني، تحقيق د. محمد عودة أبو جري، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة. وطبع في: الأضداد، للأصمعي، وللسجستاني، ولابن السكيت.

- الأضداد، لأبي علي محمد بن المستنير (قطرب)، عني بتحقيقه والتقديم له حنا حداد، دار العلوم، الرياض.
- الأضداد، للأصمعي، وللسجستاني، ولابن السكيت. نشرها لدكتور أوغست هفنر، المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين، بيروت
- الأضداد، للصاغاني، تحقيق د. محمد عبدالقادر أحمد، مكتبة النهضة، القاهرة.
- أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن، لمحمد الأمين الشنقيطي، دار عالم الفوائد بمكة المكرمة، بإشراف الشيخ بكر أبو زيد.
- اعتراض الشرط على الشرط، لابن هشام الأنصاري، تحقيق د. عبدالفتاح الحموز، دار عمار، عمان.
- الإعجاز البلاغي، لمحمد محمد أبو موسى، مكتبة وهبة، القاهرة.
- إعجاز القرآن والبلاغة النبوية، مصطفى صادق الرافعي، دار الكتاب العربي، بيروت.
- إعجاز القرآن، لأبي بكر محمد بن الطيب الباقلاني، تحقيق د. السيد أحمد صقر، دار المعارف، القاهرة.
- إعراب الجمل وأشباه الجمل، لفخر الدين قباوة، دار القلم العربي، حلب.
- إعراب الحديث النبوي، لأبي البقاء العكبري، تحقيق عبد الإله نبهان، دار الفكر المعاصر، بيروت، ودار الفكر، دمشق.
- الأعراب الرواة، للدكتور عبد الحميد الشلقاني، منشورات المؤسسة العامة للنشر والتوزيع والإعلان، طرابلس، ليبيا.
- إعراب القراءات السبع وعللها، لابن خالويه، تحقيق عبدالرحمن العثيمين، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- إعراب القراءات الشواذ، لأبي البقاء العكبري. دراسة وتحقيق محمد السيد أحمد عزوز، عالم الكتب للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان
- إعراب القرآن الكريم وبيانه، لمحيي الدين درويش، دار ابن كثير، دمشق.
- إعراب القرآن، لأبي القاسم قوام السنة إسماعيل القرشي الأصبهاني، د. فائزة المؤيد.
- إعراب القرآن، لأبي جعفرأحمد بن محمد النحاس. تحقيق الدكتور زهير غازي زاهد، عالم الكتب، بيروت، مكتبة النهضة العربية
- إعراب القرآن، للكرباسي، لمحمد جعفر الكرباسي، مطبعة دار ومكتبة الهلال، بيروت.

- إعراب ثلاثين سورة من القرآن الكريم. تأليف إمام اللغة والأدب أبي عبد الله الحسين بن أحمد المعروف بابن خالويه، دار مكتبة الهلال، بيروت، لبنان. وطبع باسم (الطارقية في إعراب ثلاثين سورة من المفصل)، تحقيق د. محمد محمد فهمي عمر، دار الزمان، المدينة النبوية.
- الإعراب عن قواعد الإعراب، لابن هشام، تحقيق د. علي فودة نيل، عمادة شؤون المكتبات، جامعة الرياض (الملك سعود)، الرياض. وتحقيق د. رشيد عبدالرحمن العبيدي، دار الفكر، بيروت.
- الأعمال الكاملة لأحمد شوقي (ديوان أحمد شوقي)، بتحقيق إبراهيم الأبياري، في (١٠) أجزاء.
- الأغاني، لأبي الفرج الأصفهاني. تحقيق عبد الكريم العزباوي والدكتور عبد العزيز مطر، إشراف محمد أبو الفضل إبراهيم، الهيئة العامة المصرية للكتاب
- الإغراب في الإعراب، لفخر الدين محمد بن مصطفى الحنفي، تحقيق د. ناصر حسين علي، المطبعة التعاونية، دمشق.
- الإغراب في تيسير الإعراب، للحسن بن أحمد الجلَّال، تحقيق د. أحمد القاضي، دار الإيمان، الإسكندرية.
- الإغفال، وهو المسائل المصلحة من كتاب (معاني القرآن وإعرابه)، لأبي إسحاق الزجاج. تصنيف العلامة أبي علي الحسن بن أحمد الفارسي، تحقيق وتعليق الدكتور عبد الله بن عمر الحاج إبراهيم، المجمع الثقافي، أبو ظبي.
- أفانين البلاغة، لأبي القاسم الحسين بن محمد الراغب الأصبهاني (ت ٥٠٢ هـ)، تحقيق عمر ماجد السِّنَوي، عمّان، أروقة للدراسات والنشر.
- الإفصاح في شرح أبيات مشكلة الإعراب، لأبي نصر الحسن بن أسد الفارقي. حققه وقدَّم له سعيد الأفغاني، مؤسسة الرسالة، بيروت
- الإفصاح في فقه اللغة، لعبدالفتاح الصعيدي وحسين ويوسف موسى، دار الكتب المصرية، القاهرة.
- الأفعال، لأبي بكر محمد بن عمر بن القوطية (ت ٣٧٦ هـ)، تحقيق هالة جمال القاضي، القاهرة، درة الغواص للنشر.
- الاقتراح في علم أصول النحو، للسيوطي، حققه وشرحه د. محمود فجال، دار القلم، دمشق. مطبوع مع شرحه (الإصباح في شرح الاقتراح).
- الاقتضاب في شرح أدب الكتاب، لأبي محمد عبدالله بن محمد بن السيد البطليوسي. بتحقيق مصطفى السقا والدكتور حامد عبد المجيد، مطبعة دار الكتب المصرية، القاهرة.

- أقسام الأخبار، المنسوب لأبي علي الفارسي، تحقيق د. علي جابر المنصوري، مجلة المورد، المجلد السابع، العدد الثالث.
- الإقليد شرح المفصل. تأليف تاج الدين أحمد بن محمود الجندي، تحقيق ودراسة الدكتور محمود أحمد أبو كتة الدراويش، نشر جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.
- الإقناع في العروض وتخريج القوافي، للصاحب إسماعيل بن عباد (ت ٣٨٥ هـ)، تحقيق عدنان عمر الخطيب.دمشق، دار رواد المجد، دار العصماء.
- الإقناع في القراءات السبع، لأبي جعفر بن الباذش، تحقيق د. عبدالمجيد قطامش، مركز البحث العلمي، جامعة أم القرى، مكة.
- الإكليل في استنباط التنزيل، للسيوطي، د. عامر بن علي العرابي، دار الأندلس الخضراء، جدة.
- إكمال الإعلام بتثليث الكلام، لمحمد بن عبدالله بن مالك الجياني، رواية محمد بن أبي الفتح البعلي الحنبلي، تحقيق ودراسة سعد بن حمدان الغامدي، مكتبة المدني، جدة.
- الألغاز النحوية، لابن هشام الأنصاري، وبهامشه حاشية أحمد بسيسو، عناية محمد عبيد، مدرا الوطن، الرياض.
- الألفات، لابن خالويه، تحقيق د.علي حسين البواب، مكتبة المعارف بالرياض.
- الألفاظ الفارسية المعرَّبة، لأدّي شير، دار العرب للبستاني بالقاهرة، مصورة عن طبعة المطبعة الكاثوليكية ببيروت.
- الألفاظ الكتابية، لعبدالرحمن بن عيسى الهمذاني، طبعة لويس شيخو. وتحقيق موفق صالح الشيخ، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- الألفاظ المترادفة المتقاربة المعنى، لأبي الحسن الرماني، تحقيق د. فتح الله المصري، دار الوفاء، المنصورة.
- الألفاظ المختلفة في المعاني المؤتلفة، لابن مالك، تحقيق د. نجاة نولي، مركز إحياء التراث، جامعة أم القرى، مكة. وتحقيق د. محمد حسن عواد، دار عمار، عمان.
- الألفاظ المهموزة وعقود الهمز، لابن جني، تحقيق مازن المبارك، دار الفكر المعاصر، بيروت. وطبعا في: ثلاث رسائل لابن جني، بعنوان: ما يحتاج إليه الكاتب من مهموز ومقصور وممدود مما يكتب بالألف والياء، وعقود الهمز.
- الألفاظ. تأليف ابن السِّكيت، يعقوب بن إسحاق، تحقيق الدكتور فخر الدين قباوة، مكتبة لبنان، بيروت، لبنان.
- الألفاظ، لابن مرزبان الباحث، تحقيق د. حامد صادق قنيبي، دار البشير، عمان.

- ألفية ابن مالك، تحقيق سليمان العيوني، مكتبة دار المنهاج، الرياض.
- ألفية ابن معطي النحوي، تحقيق د. عبداللطيف الخطيب، ود. سعد مصلوح، مكتبة دار العروبة، الكويت.
- ألفية الآثاري= كفاية الغلام في إعراب الكلام، لشعبان القرشي الآثاري، تحقيق د. سليمان البلكيمي، مكتبة المشارق. وتحقيق محمد منصور الأيدا.
- ألقاب الشعراء، لأبي جعفر بن حبيب، تحقيق د. عبدالسلام هارون (في المجلد الثاني من نوادر المخطوطات)، مطبعة مصطفى البابي الحلبي، القاهرة.
- الإلمام بشرح حقيقة الاستفهام لابن هشام الأنصاري= أربع رسائل في النحو.
- أمالي ابن الحاجب، لأبي عمرو، عثمان بن الحاجب. دراسة وتحقيق الدكتور فخر صالح سليمان قدارة، دار عمَّار، عمَّان، الأردن، ودار الجيل، بيروت، لبنان
- أمالي ابن الشجري، لهبة الله الحسني العلوي، تحقيق محمود محمد الطناحي، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- أمالي الزجاجي= الأمالي من الفوائد والأخبار. وقد حقق جزءًا منها عبد السلام هارون، دار الجيل، بيروت.
- أمالي السهيلي في النحو واللغة والحديث والفقه. تحقيق محمد إبراهيم البنا، مطبعة السعادة.
- أمالي المرتضى غرر الفوائد ودرر القلائد، للشريف المرتضى علي بن الحسين الموسوي العلوي. تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار إحياء الكتب العربية، عيس البابي الحلبي وشركاه.
- أمالي المرزوقي. تأليف أبي علي أحمد بن محمد بن الحسن المرزوقي، تحقيق الدكتور يحيى وهيب الجبوري، دار الغرب الإسلامي.
- الأمالي لليزيدي، عن أبي عبد الله محمد بن العباس اليزيدي. مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد.
- الأمالي من الفوائد والأخبار، لأبي القاسم الزجاجي، تحقيق د. محمد خير البقاعي، دار الغرب الإسلامي، بيروت.
- الأمالي، تأليف أبي علي إسماعيل بن القاسم القالي البغدادي، قدَّم له وخدمه محمد عبدالجواد الأصمعي، ويليه الذيل والنوادر للمؤلف، وكتاب التنبيه لأبي عبيد البكري. دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.
- الأمالي، لأبي عبدالله الحسين بن أحمد بن خالويه (ت ٣٧٠ هـ)، جمع وتحقيق ودراسة محمد علي عطا، الكويت، ملامح للنشر.

- الإمتاع والمؤانسة. تأليف أبي حيان التوحيدي، وهو مجموع مسامرات في فنون شتى حاضر بها الوزير أبا عبد الله العارض في نحو أربعين ليلة، صححه وضبطه وشرح غريبه أحمد أمين وأحمد الزين، لجنة التأليف والترجمة والنشر.
- أمثال العرب، تأليف المفضل بن محمد الضبي، قدم له وعلق عليه الدكتور إحسان عباس، دار الرائد العربي، بيروت، لبنان.
- الأمثال للأصمعي، جمع وتحقيق د. محمد جبار المعيبد، وزارة الثقافة والإعلام، دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد.
- الأمثال، تأليف الإمام الحافظ أبي عبيد القاسم بن سلام، حققه وعلَّق عليه وقدَّم له الدكتور عبد المجيد قطامش، دار المأمون للتراث.
- الأمثال، لأبي فيد مؤرج بن عمر السدوسي، تحقيق د. رمضان عبدالتواب، دار النهضة العربية، بيروت.
- الأمثال، لأبي فيد، مؤرج بن عمرو السدوسي. حققه وقدَّم له ووضع فهارسه الدكتور رمضان عبد التواب، دار النهضة العربية للطباعة والنشر، بيروت.
- إمعان الأنظار للبزكوي بشرح المقصود في الصرف= مجموعة الصرف وشروحها وحواشيها.
- الأمكنة والمياه والجبال، لمحمود بن عمر الزمخشري. تحقيق الدكتور إبراهيم السامرائي، مطبعة السعدون، بغداد
- الإملاء لحسين والي= كتاب الإملاء، للشيخ حسين والي، دار القلم، بيروت.
- إنباه الرواة على أنباه النحاة، تأليف الوزير جمال الدين القفطي، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر العربي بالقاهرة، مؤسسة الكتب الثقافية ببيروت.
- الانتخاب في شرح أدب الكتاب، للجذامي، تحقيق د. السعدية بو خريط ود. للّا أمينة بالعربي، دار ابن حزم، بيروت.
- الانتخاب لكشف الأبيات المشكلة الإعراب، لعلي بن عدلان الموصلي النحوي. تحقيق الدكتور حاتم صالح الضامن، مؤسسة الرسالة
- الانتصار لسيبويه على المبرد، لأبي العباس أحمد بن محمد بن ولاد، تحقيق د. زهير عبدالمحسن سلطان، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- الإنصاف في التنبيه على المعاني والأسباب التي أوجبت الاختلاف، لأبي عبدالله بن السيد البطليوسي، تحقيق د. محمد رضوان الداية، دار الفكر، بيروت.
- الإنصاف في مسائل الخلاف، لكمال الدين أبي البركات الأنباري، ومعه كتاب الانتصاف من

الإنصاف لمحمد محيي الدين عبدالحميد، المكتبة العصرية، بيروت. وتحقيق د. جودة مبروك محمد مبروك، مكتبة الخانجي، القاهرة.

- الإنصاف في مسائل الخلاف، لكمال الدين أبي البركات الأنباري، ومعه كتاب الانتصاف من الإنصاف لمحمد محيي الدين عبدالحميد، المكتبة العصرية، بيروت. وتحقيق د. جودة مبروك محمد مبروك، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- الأنموذج في النحو. تصنيف محمود بن عمر الزمخشري، اعتنى به سامي بن حمد المنصور.
- الأنواء (البقية منه)، لأبي إسحاق الزجاج، تحقيق د. عزة حسن، مجمع اللغة العربية، دمشق.
- الأنواء في مواسم العرب، لابن قتيبة الدينوري، دائرة المعارف العثمانية، الهند.
- أنوار التنزيل وأسرار التأويل، لأبي سعيد عبدالله بن عمر البيضاوي، تحقيق علم لإيحاء التراث بإشراف د. عبدالرحمن الشهري وعبدالرحمن قائد، مركز تفسير، الرياض.
- أهدى سبيل إلى علمي الخليل، لمحمود مصطفى، اعتناء د. حسين بركات، مكتبة الرشد، الرياض. واعتناء محمد عبدالمنعم خفاجي.
- الأوراق قسم أخبار الشعراء، لأبي بكر الصولي، شركة أمل، القاهرة.
- أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، لابن هشام الأنصاري، مع عدة السالك إلى تحقيق أوضح المسالك، لمحمد محيي الدين عبد الحميد، طبع المكتبة العصرية، بيروت. ومع ضياء السالك إلى أوضح المسالك، لمحمد عبدالعزيز النجار. ومع مصباح السالك إلى أوضح المسالك لبركات يوسف هبود، دار الفكر، بيروت. وتحقيق صالح سهيل علي حمودة، دار الفاروق، عمان.
- الأيام والليالي والشهور. تأليف أبي زكريا يحيى بن زياد الفراء، بتحقيق وتقديم إبراهيم الأبياري، دار الكتاب المصري، القاهرة، دار الكتاب اللبناني، بيروت.
- ائتلاف النصرة في اختلاف نحاة الكوفة والبصرة. تأليف عبد اللطيف بن أبي بكر الشرجي الزبيدي، تحقيق الدكتور طارق الجنابي، عالم الكتب، بيروت.
- ائتلاف النصرة في اختلاف نحاة الكوفة والبصرة. تأليف عبد اللطيف بن أبي بكر الشرجي الزبيدي، تحقيق الدكتور طارق الجنابي، عالم الكتب، بيروت.
- إيجاز التعريف في علم التصريف، لابن مالك، تحقيق د. حسن العثمان، المكتبة المكية، بمكة. وتحقيق محمد عثمان، مكتبة الثقافة الدينية.
- إيضاح الإيضاح، لجمال الدين الآقسرائي، تحقيق ميلاد القذافي، مكتبة الشعب، مصراته، ليبيا.
- إيضاح الرموز ومفتاح الكنوز في القراءات الأربع عشرة، لشمس الدين محمد بن خليل القباقبي، تحقيق د. أحمد خالد شكري، دار عمار، عمان.

- إيضاح الشعر، لأبي علي الفارسي، تحقيق حسن هنداوي، دار القلم بدمشق، ودارة العلوم ببيروت.
- الإيضاح العضدي، لأبي علي الفارسي، تحقيق الدكتور حسن الشاذلي فرهود، طبعة دار التأليف بمصر، وطبعة دار العلوم بالرياض. وتحقيق الدكتور كاظم بحر المرجان، عالم الكتب، بيروت.
- إيضاح الوقف والابتداء، لأبي بكر الأنباري، تحقيق محيي الدين عبد الرحمن رمضان، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق.
- إيضاح شواهد الإيضاح. تأليف أبي الحسن بن عبد الله القيسي، دراسة وتحقيق الدكتور محمد بن حمد الدعجاني، دار الغرب الإسلامي، بيروت.
- الإيضاح على متن الدرة في القراءات الثلاث المتممة للقراءات العشر، الإيضاح لعفيف الدين أبي التوفيق عثمان بن عمر الزبيدي، والدرة لأبي الخير محمد بن محمد بن الجزري، تحقيق عبدالرازق بن علي موسى، مكتبة التوحيد، البحرين.
- الإيضاح في شرح المفصل، لابن الحاجب، تحقيق د. إبراهيم محمد عبدالله، دار سعد الدين، دمشق.
- الإيضاح في علل النحو، لأبي القاسم الزجاجي، تحقيق مازن المبارك، دار النفائس.
- الإيضاح في علوم البلاغة، للخطيب القزويني. شرح وتعليق وتنقيح الدكتور محمد عبد المنعم خفاجي، المكتبة الأزهرية للتراث، وطبعة دار الجيل ببيروت. وهو مطبوع أيضًا في شروح التلخيص.

حرف الباء

- البارع في علم العروض، والمختصر الشافي في علم القوافي، وشرح أبيات المعاياة، لأبي القاسم علي بن جعفر بن القطّاع الصقلّي (ت ٥١٥ هـ)، تحقيق محمود محمد العامودي.بيروت، دار المقتبس.
- البارع، لأبي علي القالي، تحقيق هاشم الطعان، مكتبة النهضة، بغداد.
- باهر البرهان في معاني مشكلات القرآن، لبيان الحق محمود النيسابوري الغزنوي، تحقيق د. سعاد بنت صالح بابقي، معهد البحوث، جامعة أم القرى، مكة.
- البحث اللغوي عند العرب مع دراسة قضية التأثير والتأثر، د. أحمد مختار عمر، عالم الكتب، القاهرة.
- بحر العوَّام فيما أصاب فيه العوامّ، لابن الحنبلي، تحقيق د. شعبان صلاح، دار غريب، القاهرة.
- البحر المحيط في تفسير القرآن العظيم، لأبي حيان الأندلسي، تحقيق د. عبدالله التركي بالتعاون مع مركز هجر، القاهرة. وطبعة الرسالة العالمية بتحقيق لفيف من المحققين، بيروت.
- البخلاء، للجاحظ، تحقيق طه الحاجري، دار المعارف، القاهرة. وتحقيق وشرح د. عمر الطباع، دار ابن الأرقم.
- بدايات علم الصرف، وفيه: المعاني المؤتلفة بنظم الأمثلة المختلفة، لعلي بن ياسين المحيمد. ونيل المنى بنظم متن البنا، لعبدالله بن حسن الكوهجي. ومرقى الهنا بشرح نيل المنى بنظم متن البنا، لعلي بن ياسين المحيمد. ومتن البناء في علم تصريف الأفعال، لعبدالله الدفتزي. نشر مكتبة دار السمان، إسطنبول.
- بدائع التفسير الجامع لتفسير الإمام ابن قيم الجوزية، جمعه يسري السيد محمد، دار ابن الجوزي، الدمام.
- بديع القرآن، لابن أبي الأصبع المصري، تحقيق حفني محمد شرف، مكتبة نهضة مصر، القاهرة.
- البديع في رسم مصاحف عثمان، لأبي عبدالله محمد بن يوسف الجهني، تحقيق د. سعود الفنيسان، دار إشبيليا، الرياض.
- البديع في علم العربية، لأبي السعادات بن الأثير، تحقيق فتحي أحمد علي الدين، نشر جامعة أم القرى، مكة المكرمة.
- البديع في نقد الشعر، لأسامة بن منقذ. بتحقيق الدكتور أحمد أحمد بدوي والدكتور حامد عبد المجيد، الجمهورية العربية المتحدة، وزارة الثقافة والإرشاد القومي.

- البديع. تصنيف عبد الله بن المعتز، اعتنى بنشره وتعليق المقدمة والفهارس إغناطيوس كراتشقوفسكي، مكتبة المثنى، بغداد، وطبعة دار المسيرة، بيروت.
- البديع، لابن خالويه (أصل مختصر ابن خالويه في القراءات)، تحقيق د. جايد زيدان مخلف، ديوان الوقف السني، العراق.
- البرهان في علوم القرآن، للإمام بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي، تحقيق د. يوسف بن عبدالرحمن المرعشلي والشيخ جمال حمدي الذهبي والشيخ إبراهيم بن عبدالله الكردي، دار المعرفة، بيروت. ثم تحقيق د. زكي محمد أبو سريع، دار الحضارة، الرياض.
- البسيط في شرح جمل الزجاجي، لابن أبي الربيع عبيد الله بن أحمد الأشبيلي. تحقيق ودراسة الدكتور عياد الثبيتي، دار الغرب الإسلامي، بيروت
- بصائر ذوي التمييز، في لطائف الكتاب العزيز، للفيروزآبادي، تحقيق محمد علي النجار، المكتبة العلمية، بيروت.
- البصائر والذخائر، لأبي حيان التوحيدي. تحقيق الدكتورة وداد القاضي، دار صادر، بيروت.
- البصريات = المسائل البصريات.
- البغداديات = المسائل المشكلة للفارسي.
- بغية الآمال في بمعرفة النطق بجميع مستقبلات الأفعال، لأبي جعفر اللبلي الفهري، تحقيق د. سليمان العايد، وحدة البحوث، جامعة أم القرى، مكة المكرمة.
- بغية الإيضاح لتلخيص المفتاح في علوم البلاغة للخطيب القزويني، لعبدالمتعال الصعيدي، مكتبة الآداب، القاهرة.
- بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، للسيوطي، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، المكتبة العصرية، بيروت.
- البلاغة العالية، لعبدالمتعال الصعيدي، مكتبة الآداب، القاهرة.
- البلاغة العربية (أسسها وعلومها وفنونها)، لعبدالرحمن حسن حنبكة الميداني، دار القلم، دمشق.
- البلاغة المفترى عليها بين الأصالة والتبعية، د. فضل حسن عباس، دار النور، بيروت.
- البلاغة الميسرة، د. عبدالعزيز بن علي الحربي، دار ابن حزم، بيروت.
- البلاغة تطور وتاريخ، شوقي ضيف، دار المعارف، القاهرة.
- البلاغة فنونها وأفنانها، د. فضل حسن عباس، دار الفرقان، ودار النفائس.
- البلاغة، للمبرد، تحقيق د.رمضان عبدالتواب، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة.

- البلغة إلى أصول اللغة، لمحمد صديق خان القِنَّوجي، تحقيق سهاد حمدان أحمد السامرائي، رسالة ماجستير من كلية التربية للبنات، جامعة تكريت، العراق.
- البلغة في الفرق بين المذكر والمؤنث، لأبي البركات ابن الأنباري. حققه وقدم له وعلق عليه الدكتور رمضان عبد التواب، مطبعة دار الكتب
- البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة. تصنيف مجد الدين الفيروزآبادي، تحقيق محمد المصري، دار سعد الدين للطباعة والنشر والتوزيع.
- البلغة في شذور اللغة، نشرها د. أوغست هفنر وشيخو اليسوعي، المطبعة الكاثوليكية، بيروت، وفيها: الدارات للأصمعي، والنبات والشجر للأصمعي، والنخل والكرم للأصمعي، والمطر لأبي زيد الأنصاري، والرحل والمنزل لمجهول، واللبأ واللبن لأبي زيد الأنصاري، ورسالة في المؤنثات السماعية لعلها لنور الدين بن نعمة الجزائري، ورسالة في الحروف العربية منسوبة للنضر بن شميل، ومثلث قطرب وشرحه لعبدالرحمن السنهوري الشافعي.
- البهجة (النهجة) المرضية في شرح الألفية، للسيوطي، تحقيق د. علي الشينوي، منشورات كلية الدعوة، ليبيا.
- بهجة المجالس وأنس المجالِس، لابن عبدالبر، تحقيق محمد مرسي الخولي، دار الكتب العلمية، بيروت.
- البهجة الوفية بحجة الخلاصة الألفية، لمحمد بن محمد بن محمد الغزي، تحقيق حمزة مصطفى أبو توهة، دار الكتب العلمية، بيروت.
- بيان إعجاز القرآن للخطابي= ثلاث رسائل في إعجاز القرآن.
- البيان في شرح اللمع، لعمر الكوفي، تحقيق د. علاء الدين حموية، دار عمار، عمان.
- البيان في غريب إعراب القرآن، لأبي البركات الأنباري، تحقيق طه عبد الحميد ومصطفى السقا، الهيئة المصرية العامة للكتب.
- البيان والتبيين (البيان والتبيُّن)، لأبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ. تحقيق وشرح عبد السلام هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة
- البئر، لأبي عبد الله، محمد بن زياد الأعرابي. حققه وقدَّم له ووضع فهارسه الدكتور رمضان عبد التواب، الهيئة العامة المصرية للتأليف والنشر.

حرف التاء

- تاج العروس من جواهر القاموس، للسيد محمد مرتضى الزبيدي. تحقيق مجموعة من المحققين، الطبعة الكويتية.
- التاج في إعراب مشكل المنهاج، جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ)، تحقيق أحمد رجب أبو سالم.الكويت: دار الضياء، مصر، دار الأصالة. ويليه: درّ التاج في إعراب مشكل المنهاج، للسيوطي. وبذيله: حواشي ابن القاسم العبادي الشافعي على درّ التاج.
- تاريخ آداب العرب، مصطفى صادق الرافعي، دار الكتاب العربي، بيروت.
- تاريخ الأدب العربي، سلسلة في العصور، لشوقي ضيف، دار المعارف، القاهرة.
- تاريخ العلماء النحويين من البصريين والكوفيين وغيرهم، للقاضي المفضل بن مسعر. تحقيق الدكتور عبد الفتاح محمد الحلو، هجر للطباعة والنشر والتوزيع.
- تاريخ الكتابة العربية وتطورها أصول الإملاء العربي، لمحمود حاج حسين، منشورات وزارة الثقافة، دمشق.
- تاريخ اللغات السامية، أ. ولفنسون، دار القلم، بيروت.
- تاريخ النحو العربي حتى أواخر القرن الثاني الهجري، د. علي أبو المكارم، القاهرة الحديثة للطباعة، القاهرة.

تاريخ النحو.

- تأصيل البُنا في تعليل البِنا (شرح أبيات علل بناء الأسماء من ألفية ابن مالك)، لبدر الدين الزركشي، تحقيق د. عادل فتحي رياض، دار البصائر، القاهرة.
- تأويل مشكل القرآن، لابن قتيبة، شرحه ونشره السيد أحمد صقر، مكتبة دار التراث، القاهرة، وطبعة المكتبة العلمية، بيروت.
- التبصرة في القراءات السبع، لمكي بن أبي طالب القيسي، تحقيق د. خالد أحمد شكري، ومحمد الدسوقي كحيلة، دار السلام، القاهرة.
- التبصرة والتذكرة، لأبي محمد الصيمري، تحقيق فتحي أحمد علي الدين، مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى، مكة المكرمة.
- التبيان في إعراب القرآن، لأبي البقاء العكبري، تحقيق محمد علي البجاوي، مطبعة عيسى البابي بمصر.

- التبيان في علم المعاني والبديع والبيان، لشرف الدين الطيبي، تحقيق د. هادي مطر الهلالي، عالم الكتب، بيروت.
- التبيين عن مذاهب النحويين البصريين والكوفيين. تأليف أبي البقاء العكبري، تحقيق ودراسة الدكتور عبدالرحمن العثيمين، دار الغرب الإسلامي، بيروت، لبنان.
- التبيين عن مذاهب النحويين البصريين والكوفيين. تأليف أبي البقاء العكبري، تحقيق ودراسة الدكتور عبدالرحمن العثيمين، دار الغرب الإسلامي، بيروت، لبنان.
- التتمة في التصريف، لأبي عبدالله بن القبيصي الموصلي، تحقيق د. محسن العميري، مطبوعات نادي مكة، مكة.
- تثقيف اللسان وتلقيح الجنان، لابن مكي الصقلي، تحقيق د. عبدالعزيز مطر، لجنة إحياء التراث، القاهرة.
- التجريد لمعجم مصطلحات التجويد، د. إبراهيم بن سعيد الدوسري، دار الحضارة، الرياض.
- تجويد اللفظ في قراءة القرآن الكريم في القرون الخمسة الأولى، د. حسين بن سعد المطيري، كرسي تعليم القرآن الكريم، جامعة الملك سعود، الرياض.
- تحبير التيسير في القراءات العشر، لابن الجزري، تحقيق د. أحمد محمد مفلح القضاة، دار الفرقان، عمان.
- التحبير في علم التفسير، للسيوطي، تحقيق د. فتحي عبدالقادر فري، دار المنار، القاهرة.
- تحت راية القرآن، لمصطفى صادق الرافعي، دار الكتاب العربي، بيروت.
- التحديد في الإتقان والتجويد، لأبي عمرو الداني، تحقيق د. غانم قدوري الحمد، دار عمار، عمان.
- تحرير التحبير، لابن أبي الإصبع المصري، تحقيق د. حفني سليم شرف، المجلس الأعلى للشؤون اللإسلامية، مصر.
- تحرير التنبيه، للنووي، تحقيق د. محمد رضوان الداية ود. فايز الداية، دار الفكر المعاصر، بيروت.
- تحرير الخصاصة في تيسير الخلاصة، لعمر بن المظفر بن الوردي، تحقيق د. محمد مزعل خلاطي، دار الكتب العلمية، بيروت.
- التحرير والتنوير (تفسير ابن عاشور)، لمحمد الطاهر بن عاشور، الدار التونسية، تونس.
- تحصيل عين الذهب من معدن جوهر الأدب في علم مجازات العرب، للأعلم الشنتمري. حققه وعلق عليه الدكتور زهير سلطان، مؤسسة الرسالة، بيروت.

- تحفة الأحباب وطرفة الأصحاب في شرح ملحة الإعراب للحريري، لأبي المحاسن بحرق الحضرمي، تحقيق د. بشير المساري، دار ابن حزم، بيروت.
- تحفة الإخوان في شرح العوامل المائة للبركوي، لمصطفى بن إبراهيم الغليبولي= شروح العوامل.
- تحفة الأقران فيما قرئ بالتثليث من حروف القرآن، لأبي جعفر الرعيني، تحقيق د. علي البواب، دار المنارة، جدة.
- تحفة المجد الصريح شرح كتاب الفصيح، لأبي جعفر الفهري البلي، تحقيق د. عبدالملك الثبيتي، مكتبة الآداب، القاهرة.
- تحفة المعرب وطرفة المغرب، لعبدالمنعم بن صالح التيمي، تحقيق د. حسن أبو السعود، مكتبة الآداب، القاهرة.
- تحقيق الآمال على قصيدة لامية الأفعال، لأبي الوفاء يحيى أحمد بن علي التجاجتي التزنيتي، الدار البيضاء، مطبعة النجاح الجديدة.
- تحقيق النصوص ونشرها، لعبدالسلام هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- تحليل الجملة الفعلية= دراسات ونصوص لغوية.
- تخريج النص= دراسات ونصوص لغوية.
- تخليص الشواهد وتلخيص الفوائد. تصنيف الشيخ العلامة، جمال الدين أبي محمد، عبد الله بن يوسف بن هشام الأنصاري، تحقيق وتعليق الدكتور عباس مصطفى الصالحي، دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان.
- التخمير (شرح للمفصل للزمخشري)، لصدر الأفاضل الخوارزمي، تحقيق عبدالرحمن العثيمين، مكتبة العبيكان، الرياض.
- تدريب الطلاب في قواعد الإعراب، لمحمد بن علي بن حسين المالكي المكي، تحقيق سليمان البلكيمي، دار الفضيلة، القاهرة.
- التذكرة الحمدونية، لابن حمدون البغدادي، تحقيق د. إحسان عباس، دار صادر، بيروت.
- التذكرة السعدية في الأشعار العربية. تأليف محمد بن عبد الرحمن بن عبد المجيد العبيدي، تحقيق عبد الله الجبوري، المكتبة الأهلية، بغداد.
- التذكرة الفخرية، للصاحب بهاء الدين المنشئ الإربلي. تحقيق الدكتور حاتم صالح الضامن، دار البشائر للطباعة والنشر والتوزيع
- تذكرة النحاة، لأبي حيان، محمد بن يوسف الغرناطي الأندلسي. تحقيق الدكتور عفيف عبد الرحمن، مؤسسة الرسالة، بيروت.

- التذكرة في التسويغ للابتداء بالنكرة، لأبي العباس العنابي= نصوص محققة في النحو.
- التذييل والتذنيب على نهاية الغريب، للسيوطي، تحقيق د. عبدالله الجبوري، دار الرفاعي، الرياض.
- التذييل والتكميل في شرح كتاب التسهيل، لأبي حيان الأندلسي، تحقيق د. حسن هنداوي.
- ترشيح العلل في شرح الجمل، المنسوب إلى صدر الأفاضل القاسم بن الحسين الخوارزمي، تحقيق د. عادل بن محسن العميري، معهد البحوث، جامعة أم القرى،
- الترصيف في علم التصريف (منظومة)= التلطيف لشرح الترصيف (في التصريف).
- الترصيف في علم التصريف (منظومة)= التلطيف لشرح الترصيف.
- الترقيم وعلاماته في اللغة العربية، أحمد زكي باشا، اعتناء عبدالرحمن بن فودة، مكتبة التوعية الإسلامية، القاهرة.
- تسريح الغوامل في شرح العوامل للجرجاني، لأحمد بن محمد الفطاني= شروح العوامل.
- تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد، لابن مالك، تحقيق محمد كامل بركات، وزارة الثقافة، القاهرة.
- التسهيل لعلوم التنزيل، لمحمد بن أحمد بن جزي الكلبي، تحقيق د. علي بن محمد الصالحي، دار طيبة الخضراء، مكة.
- تصحيح التصحيف وتحرير التحريف، لصلاح الدين، خليل بن أيبك الصفدي. حققه وعلَّق عليه وصنع فهارسه السيد الشرقاوي، راجعه الدكتور رمضان عبد التواب، مكتبة الخانجي بالقاهرة
- تصحيح الفصيح وشرحه، لابن درستويه. تحقيق الدكتور محمد بدوي المختون، مراجعة الدكتور رمصان عبد التواب، وزارة الأوقاف، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، مصر. وتحقيق محمد العزازي. بيروت، دار الكتب العلمية.
- تصحيحات لغوية، لعبداللطيف الشويري، الدار العربية للكتاب، ليبيا.
- تصحيفات المحدثين، لأبي هلال العسكري، تحقيق محمود أحمد ميرة، دار البشائر، بيروت.
- التصريح بمضمون التوضيح، لخالد الأزهري، تحقيق د. عبدالفتاح بحيري، نشر الزهراء لإعلام العربي بالقاهرة. وتحقيق محمد باسل عيون السود، نشر دار الكتب العلمية، بيروت، وهي طبعة جيدة.
- تصريف الأسماء والأفعال، لفخر الدين قباوة، مكتبة المعارف، بيروت.
- تصريف العزي، لعز الدين عبدالوهاب الزنجاني، اعتناء أنور الداغستاني، دار المنهاج، جدة. وطبع في: مجموعة الصرف وشروحها وحواشيها.
- التصريف الملوكي، لابن جني، اعتناء محمد سعيد النعسان، دمشق. وتحقيق د. ديزيرة سقال، دار الفكر العربي، بيروت. وتحقيق د. البدراوي زهران، مكتبة لبنان، بيروت.
- تصريف ملا علي الأشنوي= مجموعة الصرف وشروحها وحواشيها.

- التطور النحوي للغة العربية، لبرجستراسر، اعتناء د. رمضان عبدالتواب، مكتبة الخانجي.
- التعازي والمراثي. لأبي العباس محمد بن يزيد المعروف بالمبرد، وضع حواشيه خليل منصور، دار الكتب العلمية، بيروت.
- التعريفات، لعلي بن محمد الجرجاني، تحقيق د. محمد المرعشلي، دار النفائس، بيروت. وطبعة مكتبة لبنان، بيروت.
- تعليق الفرائد على تسهيل الفوائد، لبدر الدين الدماميني، تحقيق محمد المفدى، مطبعة الفرزدق، الرياض.
- تعليق لطيف على قواعد الإعراب، محب الدين محمد بن محمد البصروي (ت ٨٨٩ هـ)، تحقيق نوفل علي الراوي.عمّان، دار الخليج العربي.
- التعليقة على كتاب سيبويه، لأبي علي الفارسي، تحقيق د. عوض القوزي،مطبعة الأمانة، القاهرة (في الطبعة أخطاء كثيرة).
- التعليقة لابن النحاس (شرح المقرب)، للعلامة بهاء الدين ابن النحاس الحلبي. دراسة وتحقيق الدكتور خيري عبد الراضي عبد اللطيف، مكتبة دار الزمان للنشر والتوزيع.
- التفاحة في النحو، لأبي جعفر النحاس، تحقيق د. ماهر عبدالغني كريم، مطبعة الأمانة، القاهرة.
- التفسح في اللغة، رواية أبي الحسين عبدالله بن محمد بن سفيان النحوي، تحقيق د. عادل العبيدي، دار دجلة، عمان.
- تفسير ابن أبي زمنين (٣٩٩ هـ)، تحقيق حسين عكاشة و محمد الكنز، الفاروق الحديثة للطبع و النشر، القاهرة.
- تفسير ابن كثير= تفسير القرآن العظيم لابن كثير.
- تفسير أبنية سيبويه للإمام أحمد بن يحيى ثعلب، جمعه ودرسه سليمان بن عبدالعزيز العيوني، مجلة الجمعية العلمية السعودية للغة العربية، العدد ٨، ذو الحجة ١٤٣٢.
- تفسير أبنية سيبويه وغريبه للجرمي، دراسة واستدراك، د. سيف العريفي، مجلة جامعة الإمام، العدد ٤٢، ١٤٢٤.
- تفسير أبي السعود= إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم.
- تفسير الألوسي= روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني.
- التفسير البسيط، لأبي الحسن علي بن أحمد الواحدي، تحقيق جماعة من الدارسين، نشر جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.
- تفسير البغوي= معالم التنزيل.

- تفسير البقاعي (٨٨٥هـ)، لبرهان الدين إبراهيم بن عمر البقاعي، تحقيق عبد الرزاق غالب المهدي، دار الكتب العلمية، بيروت. وطبعة دار الكتاب الإسلامي.
- تفسير البيضاوي= أنوار التنزيل وأسرار التأويل.
- تفسير الثعلبي= الكشف والبيان في تفسير القرآن.
- تفسير الجلالَين= المفصل في تفسير القرآن الكريم المشهور بتفسير الجلالين (تحقيق وتعليق بتوسع)، وتفسير
- تفسير الخازن (٦٧٨هـ –٧٤١هـ)، لأبي الحسن علي بن محمد الخازن، دار الفكر، بيروت.
- تفسير الرازي المسمى: أنموذج جليل في أسئلة وأجوبة من غرائب التنزيل، لمحمد بن أبي بكر الرازي، تحقيق د. محمد رذوان الداية، دار الفكر، دمشق.
- تفسير الرازي= مفاتيح الغيب.
- تفسير الراغب الأصفهاني، للراغب الأصفهاني (من أول سورة آل عمران إلى آية ١٣٣ من النساء)، تحقيق د. عادل الشدي، مدار الوطن، الرياض.
- تفسير الشوكاني= فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير.
- تفسير العز بن عبد السلام، تحقيق د. عبد الله بن إبراهيم الوهبي، دار ابن حزم، بيروت.
- تفسير القاسمي= محاسن التأويل.
- تفسير القرآن العظيم، لابن كثير، خرج أحاديثه أبو إسحاق الحويني، واختصر التخريج د. حكمت بن بشير بن ياسين، بإشراف سعد بن فواز الصميل، دار ابن الجوزي، الدمام (الطبعة الثانية ما بعدها).
- تفسير القرآن الكريم، لابن أبي الربيع الإشبيلي السبتي، تحقيق د. صالحة آل غنيم، عمادة البحث العلمي، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، الرياض.
- تفسير القرآن، لأبي المظفر السمعاني، تحقيق أبي تميم ياسر بن إبراهيم، وأبي بلال غنيم بن عباس، دار الوطن، الرياض.
- التفسير الكبير= مفاتيح الغيب.
- التفسير اللغوي للقرآن الكريم، د. مساعد بن سليمان الطيار، دار ابن الجوزي، الدمام.
- تفسير الماوردي= النكت والعيون.
- تفسير المسائل المشكلة في أول المقتضب، لأبي القاسم، سعيد بن سعيد الفارقي. تحقيق الدكتور سمير معلوف، معهد المخطوطات العربية، القاهرة.
- تفسير النسفي= مدارك التنزويل وحقائق التأويل.

- تفسير غريب ما في كتاب سيبويه من الأبنية، لأبي حاتم السجستاني، تحقيق د. محمد أحمد الدالي. ثم تحقيق د. محسن بن سالم العميري بعنوان (تفسير غريب ما في كتاب سيبويه من الأبنية)، المكتبة التجارية، مكة.
- تفسير مجاهد، تحقيق عبد الرحمن الطاهر محمد السورتي، طبعة المنشورات العلمية، بيروت.
- التفصيل في إعراب التنزيل، د. عبداللطيف الخطيب، ود. سعد مصلوح، ورجب العلوش، مكتبة الخطيب، الكويت.
- تقويم اللسان، لابن الجوزي، تحقيق عبدالعزيز مطر، دار المعارف، القاهرة.
- التكملة في ما تلحن فيه العامة للجواليقي، مطبوع مع درة الغواص.
- التكملة والذيل والصلة لكتاب تاج اللغة وصحاح العربية. تأليف الحسن بن محمد الصغاني، حققه عبد العليم الطحاوي، راجعه عبد الحميد حسن، القاهرة، مطبعة دار الكتب.
- التكملة، لأبي علي الفارسي، تحقيق كاظم بحر المرجان، ساعدت جامعة بغداد على نشره، وتحقيق د. حسن شاذلي فرهود، نشر جامعة الرياض (جامعة الملك سعود).
- تلخيص المفتاح (في البلاغة)، لمحمد بن عبدالرحمن القزويني= متون البيان والأدب.
- التلخيص في علوم البلاغة، للخطيب القزويني، ضبط عبدالرحمن البرقوقي، دار الفكر العربي، القاهرة.
- التلطيف لشرح الترصيف (في التصريف)، وبعده الترصيف في علم التصريف (منظومة)، كلاهما لعبدالرحمن بن عيسى المرشدي العُمَري، تحقيق د. محسن العميري، المكتبة الفيصلية، مكة.
- التلطيف لشرح الترصيف (في التصريف)، وبعده الترصيف في علم التصريف (منظومة)، كلاهما لعبدالرحمن بن عيسى المرشدي العمري، تحقيق د. محسن العميري، الممكتبة الفيصلية، مكة.
- تلقيب القوافي وتلقيب حركاتها لابن كيسان= دراسات ونصوص لغوية.
- تلقيح الألباب في عوامل الإعراب، لأبي بكر الشنتريني، تحقيق د. معيض العوفي، دار المدني، جدة.
- تلقين المتعلم من النحو، المنسوب إلى أبي محمد بن قتيبة، تحقيق د.عبدالله الناصير، المكتب الإسلامي.
- التمام في تفسير أشعار هذيل مما أغفله أبو سعيد السكري، لأبي الفتح بن جني. حققه وقدم له أحمد القيسي وخديجة الحديثي وأحمد مطلوب، راجعه الدكتور مصطفى جواد، مطبعة العاني، بغداد. وتحقيق د. أحمد علام، مطبعة آرت لاين.

- التمثيل والمحاضرة، لأبي منصور، عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي. تحقيق عبد الفتاح محمد الحلو، الدار العربية للكتاب
- تمرين الطلاب في صناعة الإعراب، لمحمد راعب الطباخ، اعتناء محيي الدين بن محمد عوامة، دار المنهاج، جدة.
- تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد، لمحب الدين محمد بن يوسف المعروف بناظر الجيش. دراسة وتحقيق مجموعة من الباحثين، دار السلام، القاهرة
- تنبيه الألباب على فضائل الإعراب، لأبي بكر محمد بن عبدالملك الشنتريني، دراسة وتحقيق عبدالفتاح الحموز، دار عمار، عمان.
- تنبيه الطالب لفهم لغات ابن الحاجب، ويليه الإعلام بما في ابن الحاجب من الأسماء والأعلام، لمحمد بن عبدالسلام الأموي، تحقيق د. علي الجزائري، ويليه: الاستدراك على تنبيه الطالب للمحقق، دار الضياء، الكويت.
- التنبيه على الألفاظ التي وقع في نقلها وضبطها تصحيف وخطأ في تفسيرها ومعانيها وتحرف في كتاب الغريبين للهروي، لأبي الفضل محمد بن ناصر السلامي، كنوز إشبيليا، الرياض.
- التنبيه على أوهام أبي علي في أماليه. تأليف الإمام اللغوي أبي عبيد، عبد الله بن عبد العزيز البكري، مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة.
- التنبيه على شرح مشكلات الحماسة. صنفه إمام العربية أبو الفتح عثمان بن جني، حققه الدكتور حسن محمود هنداوي، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، الكويت التنبيه والإيضاح عمَّا وقع في الصحاح. تأليف أبي محمد، عبد الله بن بري المصري، تحقيق وتقديم مصطفى حجازي، مراجعة على النجدي ناصف، الهيئة العامة المصرية للكتاب.
- التنبيه والإيضاح عمّا وقع في الصحاح، لابن بري، تحقيق مصطفى حجازي، وعبد العليم الطحاوي، مطبوعات مجمع اللغة العربية بالقاهرة.
- تنقيح الألباب في شرح غوامض الكتاب (شرح كتاب سيبويه)، لابن خروف الإشبيلي (قطعة منه)، تحقيق د. خليفة محمد بديري، منشورات كلية الدعوة الإسلامية، ليبيا.
- تهذيب إصلاح المنطق. صنعة الخطيب التبريزي، تحقيق الدكتور فخر الدين قباوة، دار الآفاق الجديدة، بيروت
- تهذيب الأسماء واللغات، للنووي، تحقيق د. عبدو علي كوشك، دار البشائر، بيروت.
- تهذيب الخواص من درة الغواص للحريري، لابن منظور، تحقيق د. عبدالله الحسيني البركاتي، نادي مكة، مكة.

- تهذيب اللغة، لأبي منصور الأزهري، تحقيق عبد السلام هارون، المؤسسة المصرية العامة.
- التهذيب الوسيط في النحو، لسابق الدين بن يعيش الصنعاني، تحقيق د. فخر صالح قدارة، دار الجيل، بيروت.
- التهذيب بمحكم الترتيب (الجمع بين كتابي لحن العامة)، لابن شهيد الأندلسي، تحقيق د. علي البواب، مكتبة المعارف، الرياض.
- توجيه اللمع، للعلامة أحمد بن الحسين بن الخباز. دراسة وتحقيق الدكتور فايز زكي محمد دياب، دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة، القاهرة.
- التوضيح = أوضح المسالك.
- توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك، للمرادي= شرح الألفية لابن مالك، للمرادي.
- التوطئة، لأبي علي الشلوبين،. دراسة وتحقيق الدكتور يوسف أحمد المطوَّع، دار الكتب المصرية، القاهرة.
- التوفيق على مهمات التعريف، لمحمد عبدالرؤوف المناوي، تحقيق د. محمد رضوان الداية، دار الفكر المعاصر، بيروت.
- تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، لعبدالرحمن بن ناصر السعدي، تحقيق د. عبدالرحمن بن معلا اللويحق، عدة طبعات. وعناية سعد بن فواز الصميل، دار ابن الجوزي، الدمام.

حرف الثاء

- ثلاث رسائل في إعجاز القرآن، للرماني والخطابي وعبدالقاهر الجرجاني، تحقيق محمد خلف الله أحمد ود. محمد زغلول سلام، دار المعارف، القاهرة.
- ثلاث رسائل في اللغة لابن كمال باشا، وهي: في تحقيق وضع كاد وتوضيح طريق استعماله، والفرق بين مِن التبعيضية ومِن التبيينية، ورسالة في بيان ما إذا كان صاحب علم المعاني ...، تحقيق د. محمد حسين أبو الفتوح، مكتبة لبنان، بيروت.
- ثلاث رسائل لابن جني، وهي: المقتضب في كلام العرب، وما يحتاج إليه الكاتب من مهموز ومقصور وممدود مما يكتب بالألف والياء، وعقود الهمز، اعتناء، وجيه الكيلاني، المطبعة العربية، مصر.
- ثلاثة كتب في الحروف للخليل وابن السكيت والرازي، تحقيق د. رمضان عبدالتواب، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- ثلاثة نصوص في الأضداد: لأبي عبيد القاسم بن سلام، ولأبي محمد التوزي، ولمحمد بن بدر الدين المنشي، تحقيق د. محمد حسين آل ياسين، عالم الكتب، بيروت.
- ثمار القلوب في المضاف والمنسوب، لأبي منصور، عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي النيسابوري. تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف
- ثمرات الأوراق، لتقي الدين، أبي بكر بن علي بن محمد بن حجة الحموي. تحقيق وتعليق محمد أبو الفضل إبراهيم، المكتبة العصرية، صيدا، بيروت

حرف الجيم

- جامع البيان في تأويل القرآن (تفسير الطبري)، لأبي جعفر الطبري، تحقيق دار هجر بإشراف د. التركي، ثم طبعة أحمد محمد شاكر ومحمود محمد شاكر، دار المعارف.
- الجامع الصغير في النحو، لابن هشام الأنصاري، تحقيق د.أحمد محمود الهرميل، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- جامع العلوم في اصطلاحات الفنون (دستور العلماء)، لعبدالنبي الأحمدنكري، عربه حسن هاني قحص، دار الكتب العلمية، بيروت. ومنشورات الأعلمي، بيروت.
- الجامع الكبير في صناعة المنظوم من الكلام والمنثور، لابن الأثير نصر الله بن محمد الجزري، تحقيق مصطفى جواد، المجمع العلمي، العراق.
- الجامع في اللغة، قطعة من معجم مفقود، لأبي عبدالله محمد بن جعفر التميمي، المعروف بالقزَّاز القيرواني (ت ٤١٢ هـ)، كشف عنه وحققه أنور صَباح محمد.القاهرة، معهد المخطوطات العربية، النشر الرقمي
- الجامع لأحكام القرآن والمبين لما تضمنه من السنة وآي الفرقان (تفسير القرطبي)، لأبي عبدالله القرطبي، طبعة الرسالة العالمية، بيروت.
- الجدول في إعراب القرآن وصرفه وبيانه، لمحمود صافي، دار الرشيد، دمشق.
- الجراثيم، المنسوب إلى ابن قتيبة، تحقيق محمد جاسم الحميدي، وزارة الثقافة، دمشق.
- الجلالين الميسَّر (تحقيق وتعليق مختصر)، د. فخر الدين قباوة، مكتبة لبنان ناشرون، بيروت. ثم طبعة دار الصحابة، طنطا (وتتميز بالتعليق على المخالفات العقدية).
- الجليس الصالح الكافي والأنيس الناصح الشافي، لأبي الفرج، المعافى بن زكريا النهرواني الجريري. دراسة وتحقيق محمد مرسي الخولي والدكتور إحسان عباس.
- الجمان في تشبيهات القرآن، لأبي القاسم عبدالله بن ناقيا البغدادي، تحقيق د. محمد رضوان الداية، دار الفكر، دمشق.
- جمع الجواهر في الملح والنوادر، لأبي إسحاق الحُصْري القيرواني، دار الجيل، بيروت.
- الجمل في النحو، لأبي القاسم الزجاجي، تحقيق علي توفيق الحمد، مؤسسة الرسالة ببيروت، ودار الأمل، الأردن.

- الجمل، لأبي بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد الجرجاني. حققه وقدَّم له علي حيدر، دمشق.
- جمهرة أشعار العرب في الجاهلية والإسلام. تأليف أبي زيد محمد بن أبي الخطاب القرشي، حققه وعلق عليه وزاد في شرحه الدكتور محمد علي الهاشمي، مطبوعات جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.
- جمهرة الأمثال. تأليف الشيخ الأديب أبي هلال العسكري، حققه وعلق حواشيه ووضع فهارسه محمد أبو الفضل إبراهيم وعبد المجيد قطامش
- جمهرة اللغة، لابن دريد، حققه رمزي منير بعلبكي، دار العلم للملايين، بيروت.
- جنى الجنتين في تمييز نوعي المثنيين، لمحمد أمين المحبي، تحقيق لجنة تحقيق التراث في دار التراث العربي، دار الآفاق، بيروت.
- الجنى الداني في حروف المعاني، لابن أم قاسم المرادي، تحقيق طه محسن، طبعة جامعة الموصل. ثم تحقيق فخر الدين قباوة، ومحمد نديم فاضل.
- جهد المقل (في التجويد)، لمحمد بن أبي بكر المرعشي ساجقلي زاده، تحقيق د. غانم قدوري الحمد، دار عمار، عمان.
- جواب المسائل العشر، لابن بري، تحقيق د. محمد أحمد الدالي، دار البشائر، دمشق.
- جواهر الأدب في أدبيات وإنشاء لغة العرب، لأحمد الهاشمي، تحقيق لجنة من الجامعيين، منشورات مؤسسة المعارف، بيروت. وتحقيق د. يوسف الصميلي، المكتبة العصرية، بيروت.
- جواهر الأدب في معرفة كلام العرب، لعلاء الدين الإربلي، تحقيق حامد أحمد نيل، مكتبة النهضة المصرية.
- جواهر البلاغة، لأحمد الهاشمي، تحقيق د. محمد التونجي، مكتبة المعارف، بيروت. وتحقيق د. محمد الصيملي، المكتبة العصرية، بيروت.
- جواهر القرآن ونتائج الصنعة، لجامع العلوم علي بن الحسين الباقولي الأصبهاني، تحقيق د. محمد أحمد الدالي، دار القلم، دمشق.
- الجوهر المكنون في الثلاثة فنون (في البلاغة)، لعبدالرحمن الأخضري= متون البيان والأدب.
- الجيم، لأبي عمرو الشيباني. حققه إبراهيم الأبياري وعبد العليم الطحاوي وعبد الكريم العزباوي، مجمع اللغة العربية، القاهرة، الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية. وتحقيق عادل الشاطي، مكتبة لبنان، بيروت.

حرف الحاء

- حاشية ابن التمجيد لمصلح الدين مصطفى الرومي الحنفي= مع حاشية القونوي على تفسير البيضاوي.
- حاشية ابن هشام على ألفية ابن مالك، جمال الدين عبدالله بن يوسف بن هشام الأنصاري (ت ٧٦١ هـ)، تحقيق حمزة مصطفى أبو توهة، إستانبول، دار السمّان. ونشرت حاشيتان لابن هشام على ألفية ابن مالك، للدكتور جابر السريع، في المكتبة الشاملة.
- حاشية الأمير على المغني (حاشية الشيخ محمد الأمير على مغني اللبيب لابن هشام)، دار إحياء الكتب العربية، البابي الحلبي.
- حاشية الأمير على شرح الأزهرية، محمد بن محمد السنباوي الأمير الكبير (ت ١٢٣٢ هـ)، قابله وعلق عليه علي عبدالرحيم بن خيّال، القاهرة، دار الصالح
- حاشية التونسي على شرح الأشموني= ظواهر الكواكب لبواهر المواكب.
- حاشية الجمل على تفسير الجلالين= الفتوحات الإلهية بتوضيح تفسير الجلالين للدقائق الخفية.
- حاشية الخضري على شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك، محمد بن مصطفى الخضري (ت ١٢٨٧ هـ)، عناية يوسف الشيخ محمد البقاعي، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.
- حاشية الدسوقي على مختصر السعد التفتازاني على تلخيص المفتاح = مطبوع في شروح التلخيص.
- حاشية الدسوقي على مغني اللبيب، لمحمد عرفة الدسوقي (وليست لابنه مصطفى)، دار السلام، القاهرة، ومعه (السبك العجيب في نظم مغني اللبيب)، لمولاي عبدالحفيظ.
- حاشية السُّجاعي على شرح القطر، لأحمد بن أحمد السجاعي، تحقيق عرفان مطرجي، مكتبة دار حراء، جدة.
- حاشية السيالكوتي على المطول للتفتازاني، لعبدالحكيم السيالكوتي، تحقيق محمد السيد عثمان، دار الكتب العلمية، بيروت.
- حاشية السيوطي على تفسير البيضاوي، للسيوطي= نواهد الأبكار وشوارد الأفكار للسيوطي.
- حاشية الشريف الجرجاني على شرح الرضي للكافية (مطبوعة بحاشية شرح الكافية)، المطبعة الصحافية العثمانية.
- حاشية الشهاب الخفاجي على تفسير البيضاوي= عناية القاضي وكفاية الراضي.
- حاشية الصبان على شرح الأشموني، لمحمد بن علي الصبان، طبعة دار الفكر في أربعة أجزاء،

ومعها شرح الشواهد للعيني، ثم طبعة دار الفكر التي صححها مصطفى حسين أحمد.

- حاشية الغَزّي على شرح تصريف العِزّي، محمد بن قاسم الغزي (ت ٩١٨ هـ)، تحقيق محمد خيري صالح الكبيسي.القاهرة، دار الذخائر، المكتبة العمرية
- حاشية القونوي على تفسير البيضاوي، لعصام الدين إسماعيل بن محمد الحنفي، ومعه حاشية ابن التمجيد لمصلح الدين مصطفى الرومي الحنفي، تحقيق عبدالله محمود محمد عمر، دار الكتب العلمية، بيروت.
- حاشية اللقاني على شرح تصريف العزي لسعد الدين التفتازاني، لناصر الدين محمد بن حسن اللقاني المالكي، تحقيق د. محمد ذنون الفتحي ود. أحمد صالح المولى، دار الفتح، عمان.
- حاشية زاده على تفسير البيضاوي، لمحمد بن مصطفى مصلح الدين القوجوى الحنفي شيخ زاده، تحقيق محمد عبدالقادر شاهين، دار الكتب العلمية، بيروت.
- الحاشية على المطول للتفتازاني، للسيد الشريف الجرجاني، اعتناء د. رشيد أعرضي، دار الكتب العلمية، بيروت.
- حاشية على شرح بانت سعاد لابن هشام، لعبدالقادر البغدادي، تحقيق نظيم محرم خواجة، المعهد الألماني، بيروت.
- حاشية يس على التصريح، لياسين الحمصي، مطبوع في أسفل التصريح، الطبعة القديمة طبعة عيسى البابي، القاهرة.
- حاشية يس على شرح قطر الندى للفاكهي، ليس الحمصي العليمي، تحقيق كريم حبيب، المؤسسة اللبنانية، بيروت. وطبعة البابي الحلبي.
- حجة القراءات، للإمام الجليل أبي زرعة عبد الرحمن بن محمد بن زنجلة. محقق الكتاب ومعلق حواشيه سعيد الأفغاني، مؤسسة الرسالة، بيروت
- الحجة في القراءات السبع. تأليف أبي عبد الله، الحسين بن أحمد بن خالويه، تحقيق أحمد فريد المزيدي، منشورات محمد علي بيضون، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان
- الحجة للقراء السبعة أئمة الأمصار بالحجاز والعراق والشام الذين ذكرهم أبو بكر بن مجاهد. تصنيف أبي علي، الحسن بن عبد الغفار الفارسي، حققه بدر الدين القهوجي وبشير حويجاني، دار المأمون للتراث
- حدائق السحر في دقائق الشعر، لرشيد الدين الوطواط، ترجمة إبراهيم الشواربي، الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية، مصر.
- الحدود للأبذي= كتابان في حدود النحو.

- الحدود للرماني= رسالتان في اللغة لأبي الحسن علي بن عيسى الرماني.
- الحدود للفاكهي= كتابان في حدود النحو.
- الحدود، لأحمد بن محمد الأبذي، تحقيق د. المتولي الدميري، وكالة الشروق.
- الحديث النبوي الشريف وأثره في الدراسات اللغوية والنحوية، د. محمد ضاري حمادي، الجمهورية العراقية، مؤسسة المطبوعات العربية، بيروت.
- الحديث النبوي في النحو العربي، د. محمود فجال، أضواء السلف، الرياض.
- الحديقة، لمحب الدين الخطيب، دار العاصمة.
- الحروف التي يتكلم بها في غير موضعها، لابن السكيت= ثلاثة كتب في الحروف للخليل وابن السكيت والرازي.
- حروف المعاني. صنَّفه أبو القاسم، عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي، حققه وقدَّم له الدكتور على توفيق الحمد، مؤسسة الرسالة ببيروت، ودار الأمل بإربد. وتحقيق د. حسن شاذلي فرهود، بعنوان (حروف المعاني الصفات)، دار العلوم، الرياض.
- حروف المعاني، لأبي القاسم عبدالرحمن بن إسحاق الزجاجي، حققه وقدم له علي توفيق الحمد، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- حروف الممدود والمقصور، لابن السكيت، تحقيق د. حسن شاذلي فرهود، دار العلوم، الرياض.
- حروف الهجاء، لأبي الحسن علي بن الفضل المزني. شرح وتحقيق الدكتور أشرف محمد عبد الله القصاص، دار النشر للجامعات، القاهرة. وتحقيق د. محمود حسني محمود، ومحمد حسن عواد، بعنوان (الحروف)، دار الفرقان، عمان.
- الحروف، المنسوب للخليل بن أحمد الفراهيدي= ثلاثة كتب في الحروف للخليل وابن السكيت والرازي.
- الحروف، للرازي= ثلاثة كتب في الحروف للخليل وابن السكيت والرازي.
- حسن التوسل إلى صناعة الترسل، لشهاب الدين الحلبي، تحقيق د. أكرم عثمان يوسف، دار الحرية، بغداد.
- حسن الصياغة في فنون البلاغة، لهارون عبدالرازق، دار الظاهرية، الكويت.
- حسن المجاز بضبط علاقات المجاز، لسليمان المزني= متون البيان والأدب.
- الحلبيات = المسائل الحلبيات.
- الحلل في شرح أبيات الجمل للبطليوسي، تحقيق مصطفى إمام، مكتبة المثنى.

- حلية اللب المصون بشرح الجوهر المكنون في الثلاثة فنون المعاني والبيان والبديع، أحمد بن عبدالمنعم الدمنهوري (ت ١١٩٢ هـ)، تحقيق أحمد نبوي، القاهرة، دار الصالح. وتحقيق إلياس قبلان، بيروت، دار الكتب العلمية.
- الحلية فيما لكل فعل من تصريف وبنية، ليوسف بن محمد بن عنترة، تحقيق د. مصطفى بن حمزة، وزارة الأوقاف بالرباط.
- حماسة أبي تمام= الحماسة لأبي تمام.
- حماسة البُحْتُرِي= الحماسة للبحتري.
- الحماسة البصرية. لصدر الدين علي بن أبي الفرج البصري، تحقيق وشرح ودراسة الدكتور عادل سليمان جمال، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- حماسة الخالديين، تحقيق د. السيد محمد يوسف الباكستاني.
- الحماسة الشجرية. تأليف ابن الشجري هبة الله بن علي بن حمزة العلوي الحسني، تحقيق عبد المعين الملوحي وأسماء الحمصي، منشورات وزارة الثقافة، دمشق.
- الحماسة المغربية، لأحمد بن عبدالسلام الجراوي التادلي تحقيق د. محمد رضوان الداية، دار الفكر المعاصر، بيروت.
- الحماسة بتفسير ابن فارس، تحقيق هادي حسن حمودي، عالم الكتب، بيروت.
- الحماسة، لأبي تمام، طبعة جامعة الإمام بتحقيق د. عبدالله عسيلان.
- الحماسة، لأبي عبادة، الوليد بن البحتري. تحقيق الدكتور محمد إبراهيم حور وأحمد محمد عبيد، هيئة أبو ظبي للثقافة والتراث (المجمع الثقافي).
- حواشي ابن القاسم العبادي الشافعي على درّ التاج= تاج في إعراب مشكل المنهاج، جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي.
- حواشي ابن بري وابن ظفر على درة الغواص في أوهام الخواص للحريري. دراسة وتحقيق الدكتور أحمد طه حسانين سلطان، مطبعة الأمانة، القاهرة
- حواشي كتاب سيبويه، لأبي علي الفارسي وأبي القاسم الزمخشري وأبي عبدالعزيز العيوني، تحقيق د. سليمان العيوني، دار طيبة الخضراء، مكة.
- الحيوان. تأليف أبي عثمان، عمرو بن بحر الجاحظ، بتحقيق وشرح عبدالسلام محمد هارون، مؤسسة التاريخ العربي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان.

حرف الخاء

- خاص الخاص. تأليف عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي، شرحه وعلَّق عليه مأمون بن محيي الدين الجنان، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.
- الخاطريات (المنسية) لابن جني= أربع رسائل في النحو.
- الخاطريات، لابن جني، تحقيق د. علي ذو الفقار شاكر، دار الغرب الإسلامي، بيروت.
- خزانة الأدب وغاية الأرب، لأبي بكر بن حجة الحموي، تحقيق عصام شقيو، دار ومكتبة الهلال، بيروت.
- خزانة الأدب ولب لسان العرب، لعبد القاهر بن عمر البغدادي، تحقيق عبد السلام هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- خصائص التركيب، دراسة تحليلة لمسائل علم المعاني، لمحمد محمد أبو موسى، مكتبة وهبة، القاهرة.
- الخصائص في العربية، لأبي الفتح بن جني، تحقيق محمد النجار، طبعة دار الكتب المصرية.
- الخط، لأبي القاسم الزجاجي، تحقيق د. تركي العتيبي، دار صادر، بيروت. وتحقيق د. غانم قدوري الحمد، دار عمار، عمان.
- خلاصة الإملاء، لمحمد شاكر، دار الظاهرية، الكويت.
- الخلاف النحوي بين البصريين والكوفيين وكتاب الإنصاف، د. محمد خير الحلواني، دار القلم، حلب.
- الخلاف بين النحويين، د. السيد رزق الطويل، المكتبة الفيصلية، مكة.
- خلق الإنسان في اللغة، لمحمد بن حبيب البغدادي، تحقيق د. خليل إبراهيم عطية، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة.
- خلق الإنسان للأصمعي= الكنز اللغوي في اللسان العرب.
- خلق الإنسان، لأبي الحسن سعيد بن هبة الله بن الحسين، تحقيق د. يحي مراد، دار الكتب العلمية، بيروت.
- خلق الإنسان، لأبي لإسحاق الزجاج، تحقيق د. وليد بن أحمد الحسين، إصدارات الحكمة، بريطانيا.
- خير الكلام في التقصي (التفصي) عن أغلاط العوام، لعلي بن بالي القسطنطيني، تحقيق د. حاتم صالح الضامن، مؤسسة الرسالة، بيروت. وطبع في: أربعة كتب في التصحيح اللغوي.

- الخيل، لأبي عبيدة معمر بن المثنى، طبعة حيدرآباد.

حرف الدال

- الدارات للأصمعي= البلغة في شذور اللغة.
- داعي الفلاح لمخبآت الاقتراح، لمحمد علي بن محمد علان الصديقي، تحقيق د. محمد سالم الدرويش، منشورات أكاديمية الدراسات العليا، فرع مصراتة، ليبيا.
- درّ التاج في إعراب مشكل المنهاج، للسيوطي= تاج في إعراب مشكل المنهاج، جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي.
- الدر الفريد وبيت القصيد، لمحمد المستعصمي، تحقيق د. كامل سلمان الجبوري، درا الكتب العلمية، بيروت.
- الدر المصون في علوم الكتاب المكنون، للسمين الحلبي، تحقيق د. أحمد الخراط، دار القلم، دمشق (الطبعة المعتمدة). ثم طبعة دار الكتب العلمية، بتحقيق علي معوض وعادل عبد الموجود، بيروت.
- الدراسات الصوتية عند علماء التجويد، د. غانم قدوري الحمد، دار عمار، عمان.
- دراسات في علم اللغة الوصفي والتاريخي والمقارن، د. صلاح حسنين، مكتبة الآداب، مصر.
- دراسات في فقه اللغة، د. صبحي الصالح، دار العلم للملايين.
- دراسات لأسلوب القرآن الكريم، لمحمد عبد الخالق عضيمة، دار الحديث، القاهرة.
- دراسات ونصوص لغوية، د. محمد إبراهيم البنا، المكتبة المكية بمكة، ويشمل: أخبار النحويين لعبدالواحد المقرئ، وأخبار النحويين البصريين للحسن السيرافي، وابن كيسان النحوي، وتلقيب القوافي وتلقيب حركاتها لابن كيسان، ومعلقة عمرو بن كلثوم بشرح ابن كيسان، والرد على النحاة لأحمد اللخمي، وتخريج النص، وتحليل الجملة الفعلية، وفهرسة التراكيب التي ظهر فيها كل من الفاعل والمفعول في القرآن الكريم.
- دراسة الصوت اللغوي، د. أحمد مختار عمر، عالم الكتب، القاهرة.
- دراسة في النحو الكوفي من خلال معاني القرآن للفراء، المختار أحمد ديرة، دار قتيبة، بيروت.
- دراسة في النحو الكوفي من خلال معاني القرآن للفراء، المختار أحمد ديرة، دار قتيبة، بيروت.
- درة الغواص وشرحها وحواشيها وتكملتها، لأبي محمد، القاسم بن علي الحريري. تحقيق وتعليق عبدالحفيظ فرغلي علي القرني، دار الجيل ببيروت ومكتبة التراث الإسلامي بالقاهرة. وتحقيق د. عبدالله بن علي الحسيني البركاتي، المكتبة الفيصلية، مكة.

- الدرة الفاخرة في الأمثال السائرة، للإمام حمزة بن الحسن الأصبهاني. حققه وقدَّم له ووضع حواشيه وفهارسه عبد المجيد قطامش، دار المعارف بمصر.
- الدرة اليتيمة (في علم النحو)، مع: الرسالة السنية فيما تمس الحاجة إليه من القواعد النحوية، لسعيد بن سعد بن نبهان الحضرمي، تحقيق محمد بن سعيد بكران، دار الأوراق، جدة. وطبعت الدرة اليتيمة باعتناء محمد بن فلاح المطيري، غراس للنشر، الكويت.
- الدرر السنية (حاشية على شرح الألفية لابن الناظم)، لزكريا الأنصاري، تحقيق د. وليد الحسين، دار ابن حزم، بيروت.
- الدرر اللوامع على همع الهوامع شرح جمع الجوامع، لأحمد بن الأمين الشنقيطي، تحقيق د. عبدالعال سالم مكرم، دار البحوث العلمية، الكويت.
- الدرر المنثور في التفسير بالمأثور، للسيوطي، تحقيق د. عبد الله بن عبد المحسن التركي وحسن يمامة، طبعة دار هجر، القاهرة.
- الدرر في إعراب أوائل السور، لأحمد السُّجاعي، تحقيق د. حمدي عبدالفتاح خليل، الجريسي، القاهرة.
- الدرر في شرح الإيجاز، لمحمد بن الحسين البيهقي الكيذري، تحقيق د. محسن العميري، مطبوعات نادي مكة الثقافي، مكة.
- دروس البلاغة، لحنفي ناصف وآخرين، عناية أحمد السنوسي أحمد، دار ابن حزم، بيروت.
- الدروس النحوي، لحفني ناصف وآخرين، دار إيلاف الدولية، الكويت.
- دستور العلماء= جامع العلوم في اصطلاحات الفنون، لعبدالنبي الأحمدنكري.
- دقائق التصريف، لأبي القاسم بن محمد بن سعيد المؤدب. تحقيق الدكتور حاتم صالح الضامن، دار البشائر، دمشق.
- دلائل الإعجاز. تأليف الشيخ الإمام أبي بكر، عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني النحوي، قرأه وعلَّق عليه أبو فهر، محمود محمد شاكر، مكتبة الخانجي بالقاهرة،
- الدلائل على معاني الحديث باشلاهد والمثل، لأبي محمد القاسم بن ثابت العوفي السرقسطي، تحقيق د. محمد الحاج خلف، الرابطة المحمدية للعلماء، دار الأمان، الرباط. وتحقيق د. محمد بن عبدالله القناص، مكتبة العبيكان، الرياض.
- الدلائل في غريب الحديث. تأليف أبي محمد، القاسم بن ثابت السرقسطي، تحقيق الدكتور محمد بن عبد الله القناص، مكتبة العبيكان

- دمية القصر وعصرة أهل العصر، لأبي الحسن علي بن الحسن بن علي الباخرزي. تحقيق عبد الفتاح محمد الحلو، ملتزم الطبع والنشر دار الفكر العربي
- الديباج. تأليف الإمام أبي عبيدة، معمر بن المثنى التيمي. تحقيق الدكتور عبد الله بن سليمان الجربوع والدكتور عبد الرحمن بن سليمان العثيمين، مكتبة الخانجي بالقاهرة
- ديوان ابن أحمر الباهلي= شعر عمرو بن أحمر.
- ديوان ابن الرومي، أبي الحسن، علي بن العباس بن جريج. تحقيق الدكتور حسين نصار، دار الكتب والوثائق العلمية، القاهرة.
- ديوان ابن زيدون، تحقيق علي عبد العظيم، دار نهضة مصر، بالقاهرة .
- ديوان ابن مقبل. عني بتحقيقه الدكتور عزة حسن، دار الشرق العربي، بيروت
- ديوان ابن ميادة= شعر ابن ميادة.
- ديوان أبي الأسود الدُّؤَلي، تحقيق محمد حسن آل ياسين.
- ديوان أبي الطب المتنبي، العرف الطيب لليازجي، دار صادر ببيروت. وطبعة عبدالوهاب عزام، لجنة التأليف والترجمة والنشر بالقاهرة.
- ديوان أبي العَتَاهِيَة، تحقيق شكري فيصل.
- ديوان أبي النجم العجلي، صنعة علاء الدين أغا، النادي الأدبي الرياض. وطبعة محمد أديب عبد الواحد جمران، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق.
- ديوان أبي تمام، بشرح الخطيب التبريزي، تحقيق محمد عبده عزام، دار المعارف، القاهرة.
- ديوان أبي ذؤيب الهذلي. شرحه وقدَّم له ووضع فهارسه سوهام المصري، عني بمراجعته وقدَّم له الدكتور ياسين الأيوبي، المكتب الإسلامي
- ديوان أبي طالب بن عبد المطلب. صنعة أبي هفَّان المهزمي البصري، بتحقيق الشيخ محمد حسن آل ياسين، منشورات دار ومكتبة الهلال
- ديوان أبي قيس، صيفيِّ بن الأسلت الأوسي الجاهلي. دراسة وجمع وتحقيق الدكتور حسن محمد باجوده، مكتبة التراث، القاهرة، مطبعة السنة المحمدية
- ديوان أبي نُوَاس، تحقيق ايفالد فاغنر، طبعة المعهد الألماني للدراسات الإسلامية.
- ديوان أحمد شوقي= الموسوعة الشوقية.
- ديوان الأَحْوَص، جمع وتحقيق د. عادل سليمان.
- ديوان الأخطل، تحقيق د. فخر الدين قباوة. وشرح راجي الأسمر، دار الكتاب العربي، بيروت.

- ديوان الأدب. تأليف أبي إبراهيم، إسحاق بن إبراهيم الفارابي، تحقيق الدكتور أحمد مختار عمر، مراجعة الدكتور إبراهيم أنيس، مجمع اللغة العربية بالقاهرة.
- ديوان الأسود بن يعفر. صنعه الدكتور نوري حمودي القيسي، وزارة الثقافة والإعلام العراقية، المؤسسة العامة للصحافة والطباعة، مطبعة الجمهورية.
- ديوان الأعشى الكبير ميمون بن قيس. شرح وتعليق الدكتور محمد محمد حسين، الناشر مكتبة الآداب بالجماميز
- ديوان البُحْتُري، تحقيق حسن كامل الصيرفي، دار المعارف، القاهرة.
- ديوان الحطيئة برواية وشرح ابن السكيت. تحقيق الدكتور نعمان محمد أمين طه، مكتبة الخانجي بالقاهرة
- ديوان الخرنق بنت بدر، رواية أبي عمرو بن العلاء، تحقيق يسري عبد الغني، دار الكتب العلمية، بيروت. وتحقيق د. حسين نصار، مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة.
- ديوان الراعي النميري. جمعه وحققه راينهرت فايبرت، المعهد الألماني للأبحاث الشرقية، بيروت
- ديوان الزمخشري (ديوان جار الله الزمخشري)، تحقيق فاطمة الخيمي، دار صادر، بيروت.
- ديوان الشافعي، الإمام الفقية أبو عبد الله، محمد بن إدريس الشافعي. جمع وتحقيق ودراسة الدكتور مجاهد مصطفى بهجت، دار القلم، دمشق
- ديوان الشماخ بن ضرار الذبياني. حققه وشرحه صلاح الدين الهادي، دار المعارف بمصر.
- ديوان الشَّنْفَرى، تحقيق د. علي ناصر غالب، وراجعها د. عبدالعزيز المانع، وأشرف على طبعها الشيخ حمد الجاسر، وعنوانها: شعر الشنفرى الأزدي، لأبي فيد مؤرج السدوسي، وهي من مطبوعات مجلة العرب، الرياض. ثم طبعة بتحقيق: أحمد محمد عبيد، إصدار المجمع الثقافي بأبو ظبي. وأشهر طبعات الديوان التي أخرجها العلامة عبد العزيز الميمني، ونشرها ضمن كتابه الطرائف الأدبية (فيها نقص).
- ديوان الطِرِمَّاح، تحقيق د. عزة حسن، دمشق.
- ديوان العباس بن مرداس، جمع وتحقيق يحيى الجبوري، نشر مديرية الثقافة العامة في وزارة الثقافة والإعلام في الجمهورية العراقية، بغداد.
- ديوان العجاج، رواية الأصمعي وشرحه، عني بتحقيقه عزة حسن، دار الشرق العربي، بيروت.
- ديوان العرجي. جمعه وحققه وشرحه الدكتور سجيع جميل الجبيلي، دار صادر، بيروت،
- ديوان القتال الكلابي، تحقيق إحسان عباس، دار الثقافة، بيروت.
- ديوان القطامي. تحقيق إبراهيم السامرائي وأحمد مطلوب، دار الثقافة، بيروت.

- ديوان الكميت بن زيد الأسدي. جمع وشرح وتحقيق الدكتور محمد نبيل طريفي، دار صادر، بيروت.
- ديوان المتَلَمِّس الضُّبَعي، تحقيق حسن كامل الصيرفي، معهد المخطوطات العربية، القاهرة.
- ديوان المثقِّب العَبْدي، تحقيق حسن كامل الصيرفي، معهد المخطوطات العربية، القاهرة.
- ديوان المخَبَّل السَّعدي، ضمن (شعراء أمويون).
- ديوان المرَّار الأسدي الفقعسي، ضمن (شعراء أمويون).
- ديوان المرقِّشَين، المرقِّش الأكبر عمرو بن سعد، والمرقِّش الأصغر عمرو بن حرملة. تحقيق كارين صادر، دار صادر، بيروت
- ديوان المزرد بن ضرار الغطفاني، تحقيق خليل إبراهيم العطية، مطبعة أسعد، بغداد.
- ديوان المعاني، لأبي هلال العسكري، تحقيق النبوي عبدالواحد شعلان، مؤسسة العلياء. ثم تحقيق أحمد سليم غانم، دار الغرب الإسلامي.
- ديوان المفضليات مع شرحٍ وافرٍ لأبي محمد، القاسم بن محمد بن بشار الأنباري. عني بطبعه ومقابلة نسخه وتذييله بحواشٍ وروايات لعدة لغويين وعلماء كارلوس يعقوب لايل، مطبعة الآباء اليسوعيين، بيروت
- ديوان النابغة الجعدي، جمعه وحققه وشرحه الدكتور واضح عبد الصمد، دار صادر. وانظر: شعر النابغة الجعدي.
- ديوان النابغة الذبياني، تحقيق د. شكري فيصل، وهي بشرح ابن السكيت، دار الفكر. وتحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف، القاهرة.
- ديوان النجاشي الحارثي= شعر النجاشي الحارثي.
- ديوان النمر بن تولب العكلي. جمع وشرح وتحقيق الدكتور محمد نبيل طريفي، دار صادر، بيروت.
- ديوان الهذليين بشرح العسكري، طبعة دار التراث، بتحقيق عبد الستار فراج. ثم طبعة دار الكتب.
- ديوان امرئ القيس، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف، القاهرة. وطبعة بشرح أبي سعيد السكَّري، حقَّقها أنور عليان، ومحمد الشوابكة، وصدرت عن مركز زايد للتراث والثقافة.
- ديوان أمية بن أبي الصلت. جمعه وحققه وشرحه الدكتور سجيع جميل الجبيلي، دار صادر، بيروت
- ديوان أنس بن زنيم، ضمن (شعراء أمويون).
- ديوان أوس بن حجر. تحقيق وشرح الدكتور محمد يوسف نجم، دار بيروت للطباعة والنشر، بيروت.
- ديوان بَشَّار بن بُرْد، تحقيق محمد الطاهر بن عاشور، تونس.

- ديوان بشر بن أبي خازم الأسدي. عني بتحقيقه الدكتورة عزة حسن، مطبوعات مديرية إحياء التراث القديم بوزارة الثقافة والإرشاد القومي السورية، دمشق
- ديوان تأبَّطَ شَرًّا، تحقيق علي ذو الفقار شاكر، دار الغرب الإسلامي.
- ديوان جرير، بشرح محمد بن حبيب. تحقيق الدكتور نعمان محمد أمين طه، دار المعارف، القاهرة
- ديوان جميل بثينة، تحقيق حسين نصار.
- ديوان حاتم الطائي، رواية ابن الكلبي، تحقيق د. عادل سليمان، مكتبة الخانجي.
- ديوان حافظ إبراهيم، اعتناء أحمد أمين وآخرين، دار العودة، بيروت.
- ديوان حسان بن ثابت رضي الله عنه، تحقيق وليد عرفات. وتحقيق حسن كامل الصيرفي.
- ديوان حُمَيد بن ثَوْر، صنعة العلامة الميمني، دار الكتب المصرية.
- ديوان دريد بن الصمة. تحقيق الدكتور عمر عبد الرسول، دار المعارف، القاهرة.
- ديوان ذي الرمة، غيلان بن عقبة العدوي، شرح الإمام أبي نصر أحمد بن حاتم الباهلي صاحب الأصمعي، رواية الإمام أبي العباس ثعلب. حققه وقدَّم له وعلَّق عليه الدكتور عبد القدوس أبو صالح، مؤسسة الرسالة.
- ديوان ربيعة بن مقروم الضبِّي. جمع وتحقيق تماضر عبد القادر فيَّاض حرفوش، دار صادر، بيروت، لبنان
- ديوان زهير بن أبي سُلمى = شرح ديوان زهير بن أبي سلمى.
- ديوان زيدِ الخيرِ الطائي= شعر زيد الخيل الطائي.
- ديوان سحيم، عبد بني الحسحاس. بتحقيق الأستاذ عبد العزيز الميمني، مطبعة دار الكتب المصرية، القاهرة.
- ديوان سلامة بن جندل، صنعة محمد بن الحسن الأحول. تحقيق الدكتور فخر الدين قباوة، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان،
- ديوان شعر المتلمس الضبعي، رواية الأثرم وأبي عبيدة عن الأصمعي. عني بتحقيقه وشرحه والتعليق عليه حسن كامل الصيرفي، جامعة الدول العربية، معهد المخطوطات العربية،
- ديوان شعر المثقب العبدي. عني بتحقيقه وشرحه والتعليق عليه حسن كامل الصيرفي، جامعة الدول العربية، معهد المخطوطات العربية،
- ديوان شعر حاتم بن عبد الله الطائي وأخباره. صنعة يحيى بن مدرك الطائي، رواية هشام بن محمد الكلبي، دراسة وتحقيق الدكتور عادل سليمان جمال، مطبعة المدني، المؤسسة السعودية بمصر، القاهرة

- ديوان طَرَفَة بن العَبْد، تحقيق لطفي الصقال ودرية الخطيب، وهي بشرح الأعلم الشنتمري، مجمع اللغة العربية بدمشق، وأعادت طبعها إدارةُ الثقافة والفنون في دولة البحرين بالتعاون مع المؤسسة العربية، بيروت.
- ديوان طفيل الغنوي، شرح الأصمعي. تحقيق حسان فلاح أوغلي، دار صادر، بيروت. وتحقيق محمد عبد القادر أحمد، دار الكتاب الجديد، بيروت.
- ديوان عامر بن الطفيل، رواية أبي بكر، محمد بن القاسم الأنباري عن أبي العباس، أحمد بن يحيى، ثعلب، دار صادر، بيروت.
- ديوان عبدالرحمن بن حسان= شعر عبدالرحمن بن حسان.
- ديوان عبدالله بن الزَّبير الأسدي= شعر عبدالله بن الزَّبير الأسدي.
- ديوان عبدة بن الطبيب = شعر عبدة بن الطبيب.
- ديوان عبيد الله بن قيس الرقيات، تحقيق وشرح محمد يوسف نجم، دار بيروت للطباعة والنشر، بيروت.
- ديوان عَبِيد بن الأبرص، تحقيق المستشرق تشارلز لايل، دارُ الكتب والوثائق القومية بالقاهرة. وطبعة بإخراج د. حسين نصَّار، واعتمد فيها على طبعة المستشرق لايل، مع إضافة بعد القصائد والتعليقات، وطبعتها دار الحلبي بالقاهرة، ثمَّ طبعتها مؤخَّرا مكتبة الثقافة الدينيَّة بالقاهرة.
- ديوان عدي بن زيد العبادي، تحقيق محمد جبار المعيبد، منشورات وزارة الثقافة والإرشاد في الجمهورية العراقية، بغداد، سلسلة كتب التراث.
- ديوان عروة بن الورد، شرح ابن السكيت، تحقيق عبد المعين الملوحي، طبع وزارة الثقافة والإرشاد القومي، سوريا.
- ديوان علقمة بن عبَدَة الفحل، تحقيق لطفي الصَّقال ودريَّة الخطيب، وهي بشرح الأعلم الشنتمري، دار الكتاب العربي بحلب.
- ديوان عمارة بن عقيل. جمعه وحققه شاكر العاشور، ساعدت وزارة الإعلام العراقية على نشره
- ديوان عمر بن أبي ربيعة، بتحقيق محمد محيي الدين عبدالحميد. وانظر: شرح ديوان عمر بن أبي ربيعة.
- ديوان عمرو بن أحمر = شعر عمرو بن أحمر.
- ديوان عمرو بن شأس الأسدي، تحقيق يحيى الجبوري، مطبعة الآداب في النجف.
- ديوان عَمْرو بن قَمِيئَة، تحقيق حسن كامل الصيرفي، معهد المخطوطات العربية في القاهرة. ثم طبعة بتحقيق د.خليل العطية، مكتبة عالم الكتب، بيروت.

- ديوان عَمْرو بن كُلْثُوم، تحقيق أيمن ميدان، نادي جدَّة الأدبي. وطبعة بجمع وتحقيق د. علي أبو زيد، دار سعد الدين، دمشق.
- ديوان عمرو بن معديكرب الزبيدي = شعر عمرو بن معديكرب.
- ديوان عنترة بن شداد، بتحقيق محمد سعيد مولوي، المكتب الإسلامي ببيروت.
- ديوان قيس بن الخطيم. تحقيق الدكتو ناصر الدين الأسد، دار صادر، بيروت
- ديوان قيس بن ذريح (قيس لبنى)، تحقيق عبدالستار فراج.
- ديوان كُثَيِّر عزَّة. جمعه وشرحه الدكتور إحسان عباس، نشر وتوزيع دار الثقافة، بيروت، لبنان.
- ديوان كعب بن مالك الأنصاري. دراسة وتحقيق سامي مكي العاني، منشورات مكتبة النهضة، بغداد، مطبعة المعارف، بغداد.
- ديوان لبيد بن ربيعة العامري، تحقيق إحسان عباس، نشر وزارة الإعلام في الكويت، مطبعة حكومة الكويت.
- ديوان لَقِيط بن يَعْمَر الإِيَاديّ، تحقيق د. خليل العطية، وهي برواية هشام بن محمد الكلبي، مكتبة عالم الكتب.
- ديوان ليلى الأخيلية. تحقيق وشرح الدكتور واضح الصمد، دار صادر، بيروت.
- ديوان مجنون ليلى.جمع وتحقيق وشرح عبد الستار أحمد فراج، مطبوعات مكتبة مصر، دار مصر للطباعة.
- ديوان محمود غنيم= شعر محمود غنيم.
- ديوان مهلهل بن ربيعة. شرح وتقديم طلال حرب، الدار العالمية.
- ديوان نصيب بن رباح= شعر نصيب بن رباح.
- ديوان يزيد بن مفرّغ الحميري. جمعه وحققه الدكتور عبد القدوس أبو صالح، مؤسسة الرسالة.

حرف الذال

- ذكر معاني أبنية الأسماء الموجودة في المفصل للزمخشري، لابن مالك، تحقيق عبد الآله نبهان، مجلة معهد المخطوطات العربية، المجلد: ٣٣، الجزء الأول (١٩٨٩). وتحقيق د. غنيم الينبعاوي، مطابع الصفا، مكة.
- ذيل فصيح ثعلب. تأليف موفق الدين، أبي محمد، عبد اللطيف بن الحافظ بن أبي العز، يوسف بن محمد البغدادي النحوي اللغوي، نشر وتعليق الأستاذ محمد عبد المنعم خفاجي، الناشر مكتبة التوحيد بالجماميز، المطبعة النموذجية

حرف الراء

- ربيع الأبرار في نصوص الأخبار. تأليف أبي القاسم، محمود بن عمر الزمخشري، تحقيق عبد الأمير مهنا، منشورات مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت، لبنان.
- الرحل والمنزل لمجهول= البلغة في شذور اللغة.
- رد الدماميني على البنياني= الفتح الرباني في الرد على البنياني.
- الرد على النحاة لأحمد اللخمي= دراسات ونصوص لغوية.
- الرد على النحاة، لابن مضاء، أبي العباس، أحمد بن عبد الرحمن اللخمي القرطبي. دراسة وتحقيق للدكتور محمد بن إبراهيم البنا، دار الاعتصام
- رسالة الإفصاح ببعض ما جاء من الخطأ في الإيضاح، لابن الطراوة، تحقيق د. حاتم صالح الضامن، دار الشؤون الثقافية، بغداد.
- الرسالة الشافية لعبدالقاهر الجرجاني= ثلاث رسائل في إعجاز القرآن.
- رسالة الصاهل والشاحج، لأبي العلاء المعري. نص محقق مع مدخل تاريخي وموضوعي، الدكتورة عائشة عبد الرحمن (بنت الشاطئ)، دار المعارف
- الرسالة العذراء في موازين البلاغة وأدوات الكتابة، لأبي اليسر الشيباني، تحقيق عباس أرحيلة، منشورات البشير، فاس.
- رسالة الغفران، لأبي العلاء المعري، ومعها نصٌّ محقق من رسالة ابن القارح. تحقيق وشرح الدكتورة عائشة عبد الرحمن (بنت الشاطئ)، دار المعارف، القاهرة
- رسالة الملائكة، إملاء الشيخ أبي العلاء المعري. عني بتحقيقه وشرحه وضبطه ومعارضته محمد سليم الجندي، دار صادر، بيروت
- الرسالة الموضحة في ذكر سرقات أبي الطيب المتنبي وساقط شعره، لأبي علي الحاتمي، تحقيق د. محمد يوسف نجم، دار صادر ببيروت.
- الرسالة الوضعية العضدية لعضد الدين عبدالرحمن الأيجي= متون البيان والأدب.
- رسالة في إعراب (أرأيتكم) للشهاب الخفاجي= أربع رسائل في النحو.
- رسالة في الحروف العربية منسوبة للنضر بن شميل= البلغة في شذور اللغة.
- رسالة في الطريق إلى ثقافتنا= المتنبي، لمحمود محمد شاكر.
- رسالة في المؤنثات السماعية لعلها لنور الدين بن نعمة الجزائري= البلغة في شذور اللغة.

- رسالة في أمثلة التصريف للبزكوي= مجموعة الصرف وشروحها وحواشيها.
- رسالة في توجيه النصب، لابن هشام الأنصاري، تحقيق د. حسن موسى الشاعر، دار ألرقم، الأردن.
- رسالة في جمل الإعراب، للحسن بن قاسم المرادي، تحقيق د. سهير محمد خلفية.
- رسالة كلا في الكلام والقرآن، لأبي جعفر بن محمد بن رستم الطبري، ومقالة كلا، لأحمد بن فارس، تحقيق د. أحمد حسن فرحات، دار عمار، عمان.
- رسالتان في اللغة لأبي الحسن علي بن عيسى الرماني، وهما: منازل الحروف، والحدود، تحقيق إبراهيم السامرائي، دار الفكر، عمان.
- رسالتان لابن الأنباري، الإغراب في جدل الإعراب، ولمع الأدلة في أصول النحو. تأليف أبي البركات عبد الرحمن بن محمد الأنباري، قدم لهما وعني بتحقيقهما سعيد الأفغاني، مطبعة الجامعة السورية
- رسالتان للزمخشري، كتاب المفرد المؤلف في النحو، تحقيق بهيجة الحسني، ومسألة في كلمة الشهادة، تحقيق د. حسن الشاعر، مجلة المجمع العلمي العراقي، المجلد الخامس عشر.
- رسائل الجاحظ. بتحقيق وشرح عبد السلام محمد هارون، مكتبة الخانجي بالقاهرة
- رسائل القاضي الفاضل مجير الدين عبدالرحيم البيساني، تحقيق د. علي نجم عيسى، دار الكتب العلمية، بيروت.
- رسائل في اللغة، لأبي محمد بن السيد البطليوسي، تحقيق د. وليد السراقبي، مركز الملك فيصل، الرياض.
- رسم المصحف دراسة لغوية تاريخية، د. غانم قدوري الحمد، مؤسسة المطبوعات العربية، بيروت.
- الرشاد في شرح الإرشاد، لمحمد بن السيد الشريف الجرجاني، تحقيق د. منصور الغامدي، مطلوعات نادي مكة، مكة.
- رشح الوبى على نظم نيل المنى، لمحمد بن عبدالعزيز نصيف، وزاد عليه وأضاف التمرينات أبو بكر بن سالم باجنيد، دار الأوراق، جدة.
- رصف المباني في شرح حروف المعاني للإمام أحمد بن عبد النور المالقي. تحقيق الدكتور أحمد محمد الخراط، دار القلم - دمشق
- روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني (تفسير الألوسي)، لأبي الثناء محمود بن عبدالله الألوسي، تحقيق د. ماهر حبوش وآخرين، مؤسسة الرسالة العالمية، بيروت.

- روضة العقلاء ونزهة الفضلاء، لابن حبان، تحقيق محمد عايش موسى، دار أروقة، عمان (أكمل الطبعات). ثم تحقيق طارق بن عبدالواحد بن علي، دار ابن الجوزي، الدمام.
- ريحانة الروح (القصيدة الكافية في التصريف) لأحمد بن محمود الجندي الحنفي، وشرحها للسيوطي، تحقيق د. بيان محمد الجباوي، المكتبة العمرية، ودار الذخائر، القاهرة.

حرف الزاي

- زاد المسير في علم التفسير، لعبدالرحمن بن علي الجوزي القرشي، طبعة وزارة الأوقاف في قطر. وطبعة المكتب الإسلامي و دار ابن حزم، بيروت.
- الزاهر في غريب ألفاظ الإمام الشافعي، لأبي منصور، محمد بن أحمد الأزهري. دراسة وتحقيق الدكتور عبد المنعم طوعي بشناتي، دار البشائر الإسلامية
- الزاهر في معاني كلمات الناس، لأبي بكر محمد بن القاسم الأنباري. تحقيق الدكتور حاتم صالح الضامن، اعتنى به عز الدين البدوي النجار، مؤسسة الرسالة
- زبدة البلاغة، لمحمد بن عبدالزيز نصيف، دار طيبة الخضراء، مكة.
- زهر الآداب وثمر الألباب، لأبي إسحاق إبراهيم بن علي الحصري القيرواني.شرحه علي محمد البجاوي، مصطفى البابي الحلبي. وضبط زكي مبارك، حققه وزاد في تفصيله وضبطه وشرحه محمد محيي الدين عبد الحميد، دار الجيل.
- زهر الأكم في الأمثال والحكم، للحسن اليوسي. حققه الدكتور محمد حجي والدكتور محمد الأخضر، منشورات معهد الأبحاث والدراسات للتعريب، الشركة الجديدة دار الثقافة، الدار البيضاء، المغرب
- الزهرة، لأبي بكر محمد بن داود الأصبهاني، تحقيق إبراهيم السامرائي، مكتبة المنار، الأردن.
- الزينة (في الكلمات الإسلامية العربية)، لأبي حاتم أحمد بن حمدان الرازي، عارضه بأصوله وعلق عليه حسين بن فيض الله الحرازي، مركز الدراسات والبحوث اليمني، صنعاء. وتحقيق سعيد الغانمي، دار الجيل.
- زينة العرائس من الطرف والنفائس فيما يتخرج على الأصول النحوية من الفروع الفقهية، ليوسف بن حسن المقدسي، تحقيق د. صفوت عبدالهادي، دار النوادر، دمشق.

حرف السين

- السبعة في القراءات، لابن مجاهد، تحقيق شوقي ضيف، دار المعارف، القاهرة.
- السبك العجيب (في نظم مغني اللبيب)، لمولاي عبدالحفيظ= حاشية الدسوقي على مغني اللبيب.
- سر الفصاحة. تأليف أبي محمد عبد الله بن محمد بن سعيد بن سنان الخفاجي الحلبي، حققه وعلَّق عليه ووضع فهارسه الدكتور النبوي عبد الواحد شعلان، دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة
- سر صناعة الإعراب، لابن جني، تحقيق حسن هنداوي، دار القلم، دمشق.
- سراج القارئ المبتدي وتذكار المقرئ المنتهي، لابن القاصح، تحقيق: د. علي بن محمد عطيف، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، المدينة النبوية.
- سراج الكتبية، شرح تحفة الأحبة في رسم الحروف العربية، لمصطفى طمّوم، دار البصائر، دمشق.
- سرح العيون في شرح رسالة ابن زيدون. تأليف جمال الدين بن نباتة المصري، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم
- سفر السعادة وسفير الإفادة. تأليف الإمام علم الدين أبي الحسن علي بن محمد السخاوي، حققه وعلق عليه ووضع فهارسه الدكتور محمد أحمد الدالي، قدَّم له الدكتور شاكر الفحام، دار صادر، بيروت
- سقط الزند، طبعة د. السعيد السيد عِبادة، معهد المخطوطات، باسم: سقطُ الزند وضوءُه. ثم طبعة مع شروح السقط، مطبعة دار الكتب المصرية في خمسة أجزاء. وتحقيق د. فخر الدين قباوة باسم: الإيضاح في شرح سقط الزند وضوئه للخطيب التبريزي. وطبعة (دار بيروت دار صادر).
- السلاح، لأبي عبيد القاسم بن سلام، تحقيق د. حاتم صالح الضامن، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- سلم الارتقاء على خلاصة الإملاء، لمحمد قنديل الرحماني، دار الظاهرية، الكويت.
- السمرقندية (في الاستعارة)، لأبي القاسم الليثي السمرقندي= متون البيان والأدب.
- سمط اللآلي في شرح أمالي القالي لأبي عبيد البكري، لعبد العزيز الميمني، لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة. الأمالي للقالي، واللآلي للبكري، والسمط للميمني. وفي آخر السمط (ذيل اللآلي، وهو شرح لذيل أمالي القالي ولصلة ذيله) للميمني.
- سهم الألحاظ في وهم الألفاظ، لابن الحنبلي، تحقيق د. حاتم صالح الضامن، مؤسسة الرسالة، بيروت.

- سوائر الأمثال على أفعل، لحمزة بن الحسن الأصفهاني، تحقيق د. فهمي سعد، عالم الكتب، بيروت.
- سيبويه إمام النحاة في آثار الدارسين خلال اثني عشر قرنًا، كوركيس عواد، مطبعة المجمع العلمي العراقي.
- السيرافي النحوي في ضوء شرحه لكتاب سيبويه (مع تحقيق قطعة من المجلد الخامس من شرحه)، تحقيق د. عبدالمنعم فائز، دار الفكر، دمشق.

حرف الشين

- الشاء للأصمعي= مطبوع مع: الفَرْق، للأصمعي.
- الشاء، للأصمعي، تحقيق د. صبيح التميمي، دار أسامة، بيروت.
- الشافي في علم القوافي لابن القطاع. تحقيق الدكتور صالح العايد، دار إشبيليا، الرياض
- الشافية في علم التصريف، لابن الحاجب، تحقيق حسن أحمد العثمان، المكتبة المكية، مكة المكرمة.
- شذا العرف في فن الصرف، لأحمد الحملاوي، تحقيق رضا علي عرفات، دار الرياحين، عمان. وضبط محمد أحمد قاسم، المكتبة العصرية، بيروت. وطبعة مصطفى البابي الحلبي، القاهرة.
- شذور الذهب، لابن هشام، مع شرح وتحقيق محمد محيي الدين عبدالحميد، المكتبة العصرية.
- شراب الراح فيما يتوصل به للعزي والمراح (شرح لستة أبيات منسوبة لعبدالقاهر الجرجاني في الأمر الذي على حرف واحد)، لعمر الطرابيشي، تحقيق د. البدراوي زهران، دار المعارف.
- شرح ابن الناظم على الألفية = شرح ألفية ابن مالك لابن الناظم.
- شرح ابن عقيل لألفية ابن مالك، لابن عقيل، ومعه منحة الجليل بتحقيق شرح ابن عقيل لمحمد محيي الدين عبدالحميد، القاهرة. والتذييل والتكميل لشرح ابن عقيل، لمحمد عبدالعزيز النجار، مطبعة الفجالة، القاهرة. وتحقيق د. علي بن محمد بن ونيس، دار ابن الجوزي، الدمام. وتحقيق رمزي منير البعلبكي، دار العلم للملايين.
- شرح ابن هشام على بانت سعاد، مع: حاشية على شرح بانت سعاد لابن هشام، لعبدالقادر البغدادي.
- شرح ابن يعيش = شرح المفصل لابن يعيش.
- شرح أبنية سيبويه، لأبي محمد سعيد بن المبارك بن الدهان، تحقيق د. حسن شاذلي فرهون، دار العلوم، الرياض. ثم تحقيق د. علاء محمد رأفت، دار الطلائع، القاهرة.
- شرح أبيات إصلاح المنطق. تأليف أبي محمد يوسف بن الحسن بن عبدالله السيرافي، تحقيق ياسين محمد السواس، مطبوعات مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث بدبي
- شرح أبيات المفصل والمتوسط للزمخشري. شرح السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني، دراسة وتحقيق عبدالحميد الكبيسي، دار البشائر الإسلامية، بيروت
- شرح أبيات سيبويه، لأبي جعفر النحاس، تحقيق وهبة متولي سالمة، مكتبة الشباب، القاهرة.

- شرح أبيات سيبويه، لأبي محمد يوسف السيرافي، حققه محمد علي سلطاني، دار المأمون.
- شرح أبيات مغني اللبيب، لعبد القادر البغدادي، تحقيق عبد العزيز رباح ويوسف الدقاق، دار المأمون.
- شرح أدب الكاتب، للجواليقي. تحقيق ودراسة الدكتورة طيبة حمدي بودي، مطبوعات جامعة الكويت
- شرح أشعار الهذليين. صنعة أبي سعيد الحسن بن الحسين السكري، حققه عبد الستار أحمد فراج، راجعه محمود محمد شاكر، مكتبة دار العروبة، القاهرة.
- شرح الأبيات المشكلة الإعراب= كتاب الشعر للفارسي.
- شرح الآجرومية، لإبراهيم اللقاني، تحقيق د. سعود الخنين، عمادة البحث العلمي، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.
- شرح الآجرومية، لخالد الأزهري، تحقيق د. حايف النبهان، دار الظاهرية، الكويت.
- شرح الآجرومية، لعلي بن عبدالله السنهوري، تحقيق د. محمد خليل شرف، دار السلام، القاهرة.
- شرح الأزهرية في علم العربية، لخالد الأزهري، تحقيق أحمد العليوي، دار الكتب العلمية، بيروت. وطبعة مصطفى البابي، مصر.
- شرح الأشموني على ألفية ابن مالك (منهج السالك) إلى ألفية ابن مالك)، المطبوع مع حاشية الصبان عليه، أو التي حققها محمد محيي الدين عبدالحميد.
- شرح الأشموني لألفية ابن مالك، لعلي بن محمد الأشموني، صححه مصطفى حسين أحمد، دار الفكر، بيروت، وهو مطبوع مع حاشيته للصبان.
- شرح الألفاظ اللغوية من المقامات الحريرية، لأبي البقاء العكبري، تحقيق د. ناصر حسين علي، دار سعد الدين، دمشق.
- شرح الألفية لابن مالك، للحسن بن قاسم المرادي، تحقيق د. فخر الدين قباوة، دار السلام، القاهرة. وقد طبع من قبل باسم (توضيح المسالك والمقاصد)، بتحقيق د. عبدالرحمن علي سليمان، مكتبة الكليات الأزهرية، القاهرة (فيها أخطاء).
- شرح الألفية، لأبي عبدالله محمد بن أحمد الهواري، تحقيق عبدالحميد السيد محمد عبدالحميد، المكتبة الأزهرية للتراث، القاهرة.
- شرح الألفية، لأبي عبدالله محمد بن أحمد الهواري، تحقيق عبدالحميد السيد محمد عبدالحميد، المكتبة الأزهرية للتراث.
- شرح الأمثلة لمجهول (في الصرف)= مجموعة الصرف وشروحها وحواشيها.

- شرح الأنموذج، للأردبيلي، عناية أنور الداغستاني.
- شرح التحفة الوردية، أبي حفص بن مظفر بن الوردي، تحقيق د. عبدالله الشلال، مكتبة الرشد، الرياض.
- شرح التسهيل (القسم النحوي)، للحسن بن قاسم المرادي، تحقيق د. محمد عبيد، مكتبة الإيمان، المنصورة.
- شرح التسهيل، لابن مالك الأندلسي، تحقيق د. عبدالرحمن السيد ود. بدوي المختون، هجر للطباعة.
- شرح التصريف العزي، للسيد الشريف الجرجاني، تحقيق محمد الزفزاف، مطبعة حجازي، القاهرة.
- شرح التصريف العزي، للملا علي القاري، تحقيق ماهر أديب حبوش، دار اللباب، إسطنبول.
- شرح التصريف. تأليف عمر بن ثابت الثمانيني، تحقيق الدكتور إبراهيم بن سليمان البعيمي، مكتبة الرشد، الرياض
- شرح التصريف، للثمانيني، تحقيق إبراهيم البعيمي، مكتبة الرشد، الرياض.
- شرح التعريف بضروري التصريف، لابن إياز، تحقيق أ. د. هادي نهر، وأ. د. هلال ناجي المحامي، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، الأردن.
- شرح التلخيص، لمحمد بن محمد البابرتي، تحقيق د. محمد مصطفى صوفية، المنشأة العامة للنشر، ليبيا.
- شرح الجرجاوي على شواهد ابن عقيل، لعبدالمنعم عوض الجرجاوي، وبهامشه فتح الجليل بشرح شواهد ابن عقيل لمحمد قطة العدوي، دار الفكر.
- شرح الجمل في النحو. تأليف إمام العربية عبد القاهر الجرجاني، تحقيق محمد عثمان، الناشر مكتبة الثقافة الدينية. وتحقيق د. خليل عبدالقادر عيسى، الدار العثمانية بعمان ودار ابن حزم ببيروت.
- شرح الجمل، لأبي عبدالله بن الفخار، تحقيق د. روعة محمد ناجي، دار الكتب العلمية، بيروت.
- شرح الحدود النحوية. تأليف جمال الدين بن عبد الله بن أحمد الفاكهي، دراسة وتحقيق الدكتور صالح بن حسين العايد، مطبوعات جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية
- شرح الحماسة لأبي القاسم الفارسي، مطبوع مع: شروح حماسة أبي تمام دراسة موازنة في مناهجها وتطبيقها، الدكتور محمد عثمان علي.
- شرح الحماسة، المنسوب لأبي العلاء المعري، تحقيق حسين محمد نقشه، دار الغرب الإسلامي، بيروت.
- شرح الحماسة، للأعلم الشنتمري، تحقيق علي المفضل حمودان، دار الفكر، دمشق.

- شرح الحماسة، للتبريزي، تحقيق محمد محيي الدين عبدالحميد، مطبعة حجازي، القاهرة.
- شرح الحماسة، للمرزوقي، تحقيق عبدالسلام هارون وأحمد أمين، دار الجيل.
- شرح الدماميني على مغني اللبيب، للإمام محمد بن أبي بكر الدماميني= شرح مغني اللبيب المسمى بشرح المزج.
- شرح الرضي على الكافية = شرح الكافية.
- شرح الرضي على الكافية= شرح الكافية للرضي.
- شرح السروري للأمثلة في الصرف= مجموعة الصرف وشروحها وحواشيها.
- شرح السعد (مختصر المعاني في علوم البلاغة)، اعتناء صالح راضي الشمري، دار الظاهرية، الكويت. وهو مطبوع في شروح البلاعة.
- شرح السيرافي للكتاب = شرح كتاب سيبويه للسيرافي.
- شرح السيوطي على ألفية ابن مالك= البهجة (النهجة) المرضية.
- شرح الشافية للجاربردي= مع مجموعة الشافية.
- شرح الشواهد الكبرى= المقاصد النحوية.
- شرح الصدور بشرح وزائد الشذور لابن هشام، لمحمد بن عبدالدائم البرماوي، تحقيق د. محمد حسن عثمان، دار الطباعة المحمدية، القاهرة.
- شرح الصرف الصغير، لسليمان العيوني، دار طيبة الخضراء.
- شرح العصام على عوامل البركوي، لعصام الدين الإسفراييني= شروح العوامل.
- شرح العصام على كافية ابن الحاجب، اعصام الدين إبراهيم بن محمد بن عربشاه الإسفراييني، تحقيق د. محمد باسل عيون السود، دار الكتب العلمية، بيروت.
- شرح العصام على كافية ابن الحاجب، عصام الدين إبراهيم بن محمد الإسفراييني (ت ٩٥١ هـ)، تحقيق محمد باسل عيون السود.بيروت، دار الكتب العلمية
- شرح العوامل المائة النحوية للجرجاني، لخالد الأزهري، تحقيق د. البدراوي زهران، دار المعارف.
- شرح الفصيح في اللغة، لأبي منصور ابن الجبان. دراسة وتحقيق الدكتور عبد الجبار جعفر القزاز، قدَّم له إبراهيم الوائلي، دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد
- شرح الفصيح، المنسوب إلى أبي القاسم الزمخشري، تحقيق د. إبراهيم الغامدي، معهد البحوث، جامعة أم القرى، مكة.
- شرح الفصيح، لابن هشام اللخمي. دراسة وتحقيق الدكتور مهدي عبيد جاسم، وزارة الثقافة والإعلام، الجمهورية العراقية.

- شرح الفصيح، لابن هشام اللخمي، تحقيق مهدي عبيد جاسم، وزارة الثقافة العراقية.
- شرح الفصيح، لأبي القاسم عبدالله بن محمد بن ناقيا البغدادي (ت ٤٨٥ هـ)، تحقيق عبدالوهاب بن محمد العَدواني، عناية أبي مازن الخولي، القاهرة، دار طغراء.
- شرح ألفية ابن مالك، لابن الناظم، عناية محمد بن سليم اللبابيدي، مطبعة جاورجيوس، بيروت. وتحقيق عبد الحميد السيد، دار الجيل، بيروت.
- شرح ألفية ابن مالك، لأبي البركات بدر الدين محمد بن رضي الدين الغزي (ت ٩٨٤ هـ)، تحقيق أحمد عنتر زيتوت.بيروت، دار الكتب العلمية
- شرح ألفية ابن مالك، لعبدالرحمن العيني، تحقيق د. نجاة اليازجي، المكتبة الفيصلية، مكة.
- شرح ألفية ابن معط، لابن القواس عبد العزيز بن جمعة الموصلي، تحقيق علي موسى الشوملي، مكتبة الخريجي، الرياض.
- شرح القصائد التسع المشهورات. صنعة أبي جعفر أحمد بن محمد النحاس، تحقيق أحمد خطاب، دار الحرية للطباعة، مطبعة الحكومة، بغداد.
- شرح القصائد السبع الطوال الجاهليات، لأبي بكر الأنباري، تحقيق عبد السلام هارون، دار المعارف، القاهرة.
- شرح القصائد العشر، للخطيب التبريزي، تحقيق فخر الدين قباوة، منشورات دار الآفاق الجديدة، بيروت.
- شرح الكافية (كافية ابن الحاجب)، لرضي الدين الإستراباذي، تحقيق د. حسن الحفظي، ويحيى بشير، طباعة جامعة الإمام. وتحقيق يوسف حسن عمر، منشورات جامعة بنغازي.
- شرح الكافية الشافية في علمي العروض والقافية، لأبي العرفان محمد بن علي الصبان، تحقيق د. فتوح خليل، دار الوفاء، الإسكندرية.
- شرح الكافية الشافية، لابن مالك الأندلسي، تحقيق د. عبدالمنعم هريدي، دار المأمون للتراث.
- شرح الكافية، لابن الحاجب= شرح المقدمة الكافية في علم الإعراب، لمصنفها.
- شرح الكفوي لبناء الأفعال= مجموعة الصرف وشروحها وحواشيها.
- شرح الكيلاني للتصريف العزي= مجموعة الصرف وشروحها وحواشيها.
- شرح اللمحة البدرية في علم اللغة العربية لأبي حيان، لابن هشام الأنصاري. الدكتور هادي نهر، دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع. وتحقيق صلاح رواي، دار مرجان، القاهرة.
- شرح اللمع في النحو. تأليف القاسم بن محمد بن مباشر الواسطي الضرير، تحقيق الدكتور رجب عثمان محمد، تصدير الدكتور رمضان عبد التواب، مكتبة الخانجي بالقاهرة.

- شرح اللمع لأبي الفتح عثمان بن جني، إملاء الشريف عمر بن إبراهيم الزيدي الحسيني، قرأه وعلَّق عليه محمود بن محمد الموصلي، هيئة أبو ظبي للثقافة والتراث، دار الكتب الوطنية
- شرح اللمع. صنفه ابن برهان العكبري، الإمام أبو القاسم عبد الواحد بن علي الأسدي، حققه الدكتور فائز فارس، الكويت، المجلس الوطني للثقافة والفنون والتراث العربي.
- شرح اللمع، للأصفهاني أبي الحسن علي بن الحسين الباقولي. تحقيق الدكتور إبراهيم بن محمد أبو عباة، مطبوعات جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.
- شرح اللمع، للثمانيني، (طُبع باسم: الفوائد والقواعد)، تحقيق عبدالوهاب محمود الكحلة، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- شرح المراح في التصريف، لبدر الدين العيني، تحقيق د. عبدالستار جواد، مطبعة الرشيد.
- شرح المرادي على الألفية = توضيح المقاصد والمسالك.
- شرح المعلقات السبع، للقاضي أبي عبد الله الحسين بن أحمد الزوزني. تقديم عبد الرحمن المصطاوي، دار المعرفة، بيروت.
- شرح المعلقات العشر، للخطيب القزويني، تحقيق فخر الدين قباوة.
- شرح المغني في النحو، لمحمد بن عبدالرحيم العمري الميلاني، تحقيق د. عبدالقادرالهيتي، جامعة قان يونس، بنغازي.
- شرح المفصل في صنعة الإعراب الموسوم بالتخمير. تأليف صدر الأفاضل القاسم بن الحسين الخوارزمي، تحقيق الدكتور عبدالرحمن العثيمين، دار الغرب الإسلامي.
- شرح المفصل، لابن يعيش النحوي، إدارة الطباعة المنيرية. وتحقيق عبداللطيف الخطيب، دار العروبة، الكويت. وتحقيق د. إبراهيم محمد عبدالله، دار سعد الدين، دمشق. وليت الأخيرين جمعا تحقيقيهما في كتاب واحد!
- شرح المفضليات = شرح اختيارات المفضل الضبي.
- شرح المفضليات لأبي بكر بن الأنباري، تحقيق كارلوس يعقوب لايل، مطبعة الآباء اليسوعيين. وتحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم.
- شرح المقدمة الجزولية الكبير، لأبي علي الشلوبين، تحقيق د. تركي العتيبي، مكتبة الرشد، الرياض.
- شرح المقدمة الكافية في علم الإعراب، لمصنفها جمال الدين أبي عمرو عثمان بن الحاجب. دراسة وتحقيق جمال عبد العاطي مخيمر أحمد ، مكتبة نزار مصطفى الباز، مكة المكرمة، الرياض.
- شرح المقدمة المحسبة، لابن بابشاذ، تحقيق خالد عبد الكريم، المطبعة العصرية، الكويت.

- شرح المقدمة النحوية للشعراني، لأحمد بن عبدالفتاح الملوي، تحقيق د. فتحي علي حسانين، مطبعة الأمانة، القاهرة.
- شرح المقدمةالجزرية، يجمع بين التراث الصوتي العربي القديم والدرس الصوتي الحديث، د. غانم قدوري الحمد، معهد الإمام الشاطبي، جدة.
- شرح المقرب= التعليقة لابن النحاس.
- شرح المكودي= شرح الألفية له.
- شرح الملوكي في التصريف، لابن يعيش، تحقيق د. محمد المحرصاوي، دار الكتب، مصر. وتحقيق فخر الدين قباوة، المكتبة العربية، حلب.
- شرح النحو الصغير، لسليمان العيوني، دار طيبة الخضراء، مكة.
- شرح النظم الأوجز في ما يهمز وما لا يهمز، لابن مالك، تحقيق د. علي البواب، دار العلوم، الرياض.
- شرح الهداية، لأبي العباس المهدوي، تحقيق د. حازم سعيد حيدر، دار عمار، عمان.
- شرح الهواري= شرح الألفية للهواري.
- شرح الوافية نظم الكافية، لأبي عمرو، عثمان بن الحاجب النحوي. دراسة وتحقيق الدكتور موسى بنَّاي علوان العليلي، الجامعة المستنصرية ببغداد ومطبعة الآداب في النجف
- شرح تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد (القسم الصرفي)، للحسن بن قاسم المرادي، تحقيق د. ناصر حسين علي، دار سعد الدين، دمشق.
- شرح تصريف العزي (التصريف العزي)، لمسعود بن عمر بن سعد الدين التفتازاني، اعتناء محمد جاسم المحمد، دار المنهاج، جدة. وتحقيق الدكتور عبد العال سالم مكرم، الناشر المكتبة الأزهرية للتراث، القاهرة.
- شرح جمل الزجاجي، المنسوب إلى ابن هشام الأنصاري (وليس له)، تحقيق د. علي محسن مال الله، عالم الكتب، بيروت.
- شرح جمل الزجاجي، لابن خروف الإشبيلي، تحقيق سلوى محمد عرب، نشر جامعة أم القرى، مكة المكرمة.
- شرح جمل الزجاجي، لابن عصفور الإشبيلي، تحقيق صاحب أبو جناح.
- شرح جمل الزجاجي، لأبي إسحاق الغافقي، تحقيق إبراهيم اليوسفي، دار اللباب، إسطنبول.
- شرح حروف المعاني، عبدالباقي بن محمد البغدادي (ت ٣٩٠ هـ)، تحقيق أحمد رجب أبو سالم، عمّان، دار الفتح.

- شرح ديوان أبي الطيب المتنبي، لأبي البقاء العكبري، اعتناء مصطفى السقا وآخرين، دار المعرفة، بيروت.
- شرح ديوان أبي تمام، للخطيب التبريزي، اعتناء راجي الأسمر، دار الكتاب العربي، بيروت.
- شرح ديوان الحماسة، لأبي علي أحمد بن محمد المرزوقي. نشره أحمد أمين وعبد السلام هارون، دار الجيل، بيروت
- شرح ديوان الحماسة، للشيخ أبي زكريا يحيى بن علي التبريزي، الشهير بالخطيب. عالم الكتب، بيروت
- شرح ديوان الفرزدق. عني بجمعه وطبعه والتعليق عليه عبدالله إسماعيل الصاوي.
- شرح ديوان المتنبي. وضعه عبد الرحمن البرقوقي، الناشرون دار الكتاب العربي، بيروت.
- شرح ديوان ذي الرمة، لابن خروف الإشبيلي، تحقيق د. عوض العولقي، نادي المدينة المنورة، المدينة النبوية.
- شرح ديوان زهير بن أبي سلمى، صنعة ثعلب، الدار القومية للطباعة والنشر، القاهرة، مصورة عن طبعة دار الكتب.
- شرح ديوان عمر بن أبي ربيعة، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، دار الأندلس.
- شرح ديوان كعب بن زهير، صنعة الإمام أبي سعيد بن الحسن بن الحسين بن عبيد الله السكري. مطبعة دار الكتب والثائق القومية بالقاهرة.
- شرح ديوان لبيد بن ربيعة العامري. حققه وقدم له الدكتور إحسان عباس، وزارة الإرشاد والأنباء، الكويت.
- شرح شافية ابن الحاجب في علمي التصريف والخط، للخضر اليزدي. دراسة وتحقيق الدكتور حسن أحمد آل عثمان، مؤسسة الريان، بيروت.
- شرح شافية ابن الحاجب. تأليف الرضي الأستراباذي، مع شرح شواهده لعبد القادر البغدادي، حققهما وضبط غريبهما، وشرح مبهمهما الأساتذة محمد نور الحسن ومحمد الزقراف ومحيي الدين عبد الحميد، دار الفكر العربي، بيروت.
- شرح شافية ابن الحاجب، لركن الدين الأستراباذي. دراسة وتحقيق الدكتور عبد المقصود محمد عبد المقصود، مكتبة الثقافة الدينية
- شرح شذور الذهب، لمحمد الجوجري، تحقيق د. نواف الحارثي، عمادة البحث العلمي، جامعة أم القرى، مكة.

- شرح شواهد الإيضاح لأبي علي الفارسي. تأليف عبد الله بن بري، تقديم وتحقيق الدكتور عيد مصطفى درويش، مراجعة الدكتور محمد مهدي علام، مجمع اللغة العربية، الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية، القاهرة.
- شرح شواهد الشافية للبغدادي، مطبوع في آخر شرح الشافية للرضي.
- شرح شواهد المغني، للسيوطي، تعليقات محمد محمود الشنقيطي، واعتنى به أحمد ظافر كوجان، منشورات دار مكتبة الحياة، بيروت.
- شرح عقود الجمان في علم المعاني والبيان، للسيوطي، دار الفكر، بيروت.
- شرح عمدة الحافظ وعدة اللافظ، لابن مالك الأندلسي، تحقيق عدنان الدوري، مطبعة العاني، بغداد.
- شرح عوامل الجرجاني، لسعد الله الصغير= شروح العوامل.
- شرح عيون الإعراب، لعلي بن فضال المجاشعي، تحقيق د. عبدالفتاح سليم، دار المعارف، القاهرة.
- شرح عيون كتاب سيبويه، لأبي نصر المجريطي، تحقيق عبد ربه عبد اللطيف، مطبعة حسان، القاهرة.
- شرح قطر الندى وبل الصدى، لابن هشام، شرح وتحقيق محمد محيي الدين عبدالحميد، المكتبة العصرية. وتحقيق وتعليق أبي بلال الحضرمي، دار الآثار، صنعاء. وعناية محمد البقاعي، دار الفكر، بيروت.
- شرح قواعد الإعراب لابن هشام، لمحمد بن مصطفى القوجوي (شيخ زاده)، تحقيق د. إسماعيل مروة، دار الفكر، دمشق.
- شرح قواعد الإعراب لابن هشام، لمحيي الدين الكافِيَجي، تحقيق فخر الدين قباوة، دار طلاس، دمشق.
- شرح قواعد البُصروية في النحو، لعلي بن خليل البُصروي، تحقيق د. غرّام الشجراوي، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- شرح كافية ابن الحاجب، لبدر الدين بن جماعة (الصواب أنه لابن مالك). تحقيق وتعليق الدكتور محمد محمد داود، دار المنار للنشر والتوزيع
- شرح كافية ابن الحاجب، للشيخ عبد العزيز بن جمعة الموصلي. دراسة وتحقيق وتعليق الدكتور علي الشوملي، دار الكندي للنشر والتوزيع ودار الأمل
- شرح كافية ابن الحاجب، ليعقوب بن أحمد بن حاجي عوض، تحقيق د. سعد أبو نور، مكتبة الإيمان، المنصورة.

- شرح كتاب الحدود للأبذي، لابن قاسم المالكي، تحقيق د. المتولي الدميري، وكالة الشروق.
- شرح كتاب سيبويه والتذييل عليه (الربع الأخير)، لصالح بن محمد (الهسكوري)، تحقيق د. خالد التويجري، مكتبة المتنبي، الدمام.
- شرح كتاب سيبويه، لأبي الحسن الرماني، تحقيق د. شريف النجار، دار عمار ودار السلام.
- شرح كتاب سيبويه، لأبي الفضل قاسم بن علي الصفار البطليوسي، تحقيق د. معيض العوفي، دار المآثر، المدينة النبوية.
- شرح كتاب سيبويه، لأبي سعيد السيرافي (أجزاء منه)، نشر الهيئة المصرية العامة للكتاب. وأما طبعة دار الكتب العلمية وطبعة عبدالمعطي أمين قلعجي فسيئتان مليئتان بالسقط والأخطاء! وقد حققت قطع من الشرح، راجع: كتاب الادّغام، وفوائت كتاب سيبويه، والسيرافي النحوي، ضرورة الشعر، وما يحتمل الشعر من الضرورة، وما ذكره الكوفيون من الإدغام، وإدغام القراء.
- شرح كلا وبلى ونعم، لمكي بن أبي طالب القيسي، تحقيق د. أحمد حسن فرحات، دار عمار، عمان.
- شرح لغة تصريف ابن الحاجب، لفخر الدين عثمان بن علي ابن خطيب جبرين (ت ٧٣٩ هـ)، تحقيق عبدالله عبدالقادر الطويل.القاهرة، دار طغراء، دار الثقافة.
- شرح لمحة أبي حيان، للفاضل البرماوي، تحقيق د. عبدالحميد الوكيل.
- شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف. تأليف أبي أحمد، الحسن بن عبد الله بن سعيد العسكري، تحقيق عبد العزيز أحمد، نشر مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر.
- شرح متن المقصود في علم الصرف، لعمر بن عسكر الحموي، تحقيق د. محمد سبسوب، وإبراهيم رقوقي، الدار الشامية.
- شرح مغني اللبيب المسمى بشرح المزج، لبدر الدين الدماميني، تحقيق د. عبدالحافظ حسن العسيلي، مكتبة الآداب، القاهرة.
- شرح مقامات الحريري للشَّرِيشي، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم.
- شرح مقصورة ابن دريد وإعرابها، للمهلبي، تحقيق د. محمد جاسم الدرويش، مكتبة الرشد بالرياض.
- شرح ملحة الإعراب، الناظم والشارح الإمام أبو محمد القاسم بن علي الحريري البصري. حققه الدكتور فائز فارس، دار الأمل للنشر والتوزيع، الأردن.
- شرح ملحة الإعراب، للسيوطي، تحقيق د. أحمد رجب أبو سالم، دار الضياء، الكويت.

- شرح منظومة ابن الشحنة في البيان والمعاني، لأبي الفضل محب الدين محمد بن أبي بكر الحموي الحنفي، تحقيق د. أبي أويس زكرياء توناني، دار المازري، تونس.
- شرح نظم تحفة الرجاء في علم الإملاء، لوليد بن حامد بن عبدالفتاح، مكتبة نور العلم، القاهرة.
- شرح نكت ابن هشام المصري من قواعد الإعراب، لابن جماعة، تحقيق د. السيد أحمد عبدالراضي، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة.
- شرح نهج البلاغة، لابن أبي الحديد. تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الجيل بيروت
- شروح التلخيص، وتشتمل على: مختصر سعد الدين التفتازاني على تلخيص المفتاح. ومواهب الفتاح في شرح تلخيص المفتاح، لابن يعقوب المغربي. وعروس الأفراح في شرح تلخيص المفتاح، لبهاء الدين السبكي. والإيضاح للخطيب القزويني. وحاشية الدسوقي على شرح التفتازاني في تلخيص المفتاح.
- شروح العوامل لعبدالقاهر الجرجاني ولمحمد بن بيرعلي البركوي، ويشتمل على: تحفة الإخوان في شرح العوامل المائة للبركوي، لمصطفى بن إبراهيم الغليبولي. وشرح العصام على عوامل البركوي، لعصام الدين الإسفراييني. وشرح عوامل الجرجاني، لسعد الله الصغير. وتسريح الغوامل في شرح العوامل للجرجاني، لأحمد بن محمد الفطاني. تحقيق إلياس قبلان، دار الكتب العلمية، بيروت.
- شروح حماسة أبي تمام دراسة موازنة في مناهجها وتطبيقها، الدكتور محمد عثمان علي، دار الأوزاعي، بيروت.
- شروح سقط الزند، للتبريزي وابن السيد وصدر الأفاضل، تحقيق مصطفى السقا وآخرين، بإشراف الدكتور طه حسين، الهيئة المصرية العامة للكتاب
- شعر ابن ميادة، جمعه وحققه حنا جميل حداد، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق.
- شعر الأحوص الأنصاري. جمعه وحققه عادل سليمان جمال، قدَّم له الدكتور شوقي ضيف، مكتبة الخانجي بالقاهرة
- شعر الأخطل، أبي مالك، غياث بن غوث التغلبي. صنعة السكري، روايته عن أبي جعفر، محمد بن حبيب، تحقيق الدكتور فخر الدين قباوة، دار الفكر بدمشق ودار الفكر المعاصر ببيروت.
- شعر الخوارج. جمع وتقديم الدكتور إحسان عباس، دار الثقافة، بيروت.
- شعر النابغة الجعدي، جمعه سليم النعيمي، مجلة المجمع العلمي العراقي، المجلد ١٣، بغداد، ١٩٦٦م.
- شعر النجاشي الحارثي، جمعه سليم النعيمي، مجلة المجمع العلمي العراقي، المجلد

- شعر خداش بن زهير العامري. صنعة الدكتور يحيى الجبوري، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق.
- شعر خفاف بن ندبة السلمي، (خفاف بن عمير بن الحارث). جمعه وحققه الدكتور نوري حمودي القيسي، مطبعة المعارف، بغداد.
- شعر ربيعة الرقي. صنعه زكي ذاكر العاني، منشورات وزارة الثقافة والإرشاد القومي، دمشق.
- شعر زهير بن أبي سلمى. صنعة الأعلم الشنتمري، تحقيق الدكتور فخر الدين قباوة، منشورات دار الآفاق الجديدة، بيروت.
- شعر زيد الخيل الطائي، جمعٌ ودراسة وتحقيق. صنعة الدكتور أحمد مختار البزرة، دار المأمون للتراث، بيروت.
- شعر سُحَيْمِ بن وَثِيلٍ الرِّياحي. جمع وتحقيق ودراسة محمد فليح حسن الجبوري، رند للطباعة والنشر والتوزيع، دمشق،
- شعر طيِّئٍ وأخبارها في الجاهلية والإسلام. جمع وتحقيق ودراسة الدكتورة وفاء فهمي السنديوني، دار العلوم للطباعة والنشر
- شعر عبد الرحمن بن حسان الأنصاري. جمع وتحقيق الدكتور سامي مكي العاني، مطبعة المعارف، بغداد.
- شعر عبد الله بن الزبعرى. تحقيق الدكتور يحي الجبوري، مؤسسة الرسالة، بيروت
- شعر عبد الله بن الزَّبير الأسدي. جمع وتحقيق الدكتور يحيى الجبوري، دار الحرية للطباعة، بغداد.
- شعر عبد الله بن همام السلولي. جمع وتحقيق ودراسة وليد محمد السراقبي، مطبوعات مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث، دبي
- شعر عبدة بن الطبيب، تحقيق يحيى الجبوري، ساعدت جامعة بغداد على نشره، دار التربية، بغداد.
- شعر عمرو بن أحمر الباهلي. جمعه وحققه الدكتور حسين عطوان، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق
- شعر عمرو بن معدي كرب الزبيدي. جمعه ونسَّقه مطاع الطرابيشي، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق
- شعر محمود غنيم، الأعمال الكاملة، دار الغد العربي، القاهرة.
- شعر مزاحم العقيلي. تحقيق الدكتور نوري حمودي القيسي وحاتم صالح الضامن، مطبوعات مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث، دبي.

- شعر نصيب بن رباح، جمع وتقديم داود سلوم، مكتبة الأندلس، بغداد.
- شعر هدبة بن الخشرم العذري. الدكتور يحيى الجبوري، دار القلم للنشر والتوزيع، الكويت.
- الشعر والشعراء، لابن قتيبة، تحقيق وشرح أحمد محمد شاكر، دار المعارف، مصر.
- شعر يزيد بن الطَّثْرِيَّة. صنعة حاتم صالح الضامن، مطبعة أسعد، بغداد.
- شعراء إسلاميون. الدكتور نوري حمودي القيسي، عالم الكتب ومكتبة النهضة العربية.
- شعراء النصرانية قبل الإسلام، للويس شيخو. دار المشرق، بيروت (في الكتاب تجاوزات كثيرة).
- شعراء أمويون، تحقيق نوري حمودي القيسي، عالم الكتب، بيروت، ومكتبة النهضة العربية، بغداد.
- شعراء بني عُقَيْلٍ وشعرهم في الجاهلية والإسلام حتى آخر العصر الأموي، جمعًا وتحقيقًا ودراسةً. تأليف الدكتور عبد العزيز بن محمد الفيصل، شركة العبيكان للطباعة والنشر، الرياض.
- شفاء العليل في إيضاح التسهيل، لأبي عبد الله السلسيلي، تحقيق عبد الله الحسيني البركاتي، المكتبة الفيصلية، مكة المكرمة.
- شفاء الغليل في شرح لغات مختصر الشيخ خليل، لأبي الحسن علي بن محمد المنوفي المالكي (ت ٩٣٩ هـ)، تحقيق وتوثيق أحمد بن عبدالكريم نجيب. نواكشوط، دار المذهب.
- شفاء الغليل فيما في كلام العرب من الدخيل، لشهاب الدين الخفاجي، تحقيق د. عليوه محمد وهد، دار ابن كثير، دمشق.
- شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، لنشوان بن سعيد الحميري. تحقيق الدكتور حسين بن عبد الله العمري ومطهر بن علي الأرياني، والدكتور يوسف محمد عبد الله، دار الفكر المعاصر ببيروت ودار الفكر بدمشق.
- شواذ القراءات، لأبي عبدالله الكرماني، تحقيق د. شمران العجلي، مؤسسة البلاغ، بيروت.
- شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح، لابن مالك الأندلسي، تحقيق طه محسن، طبع وزارة الأوقاف والشؤون الدينية العراقية. وتحقيق عبدالله ناصير، دار البشائر الإسلامية، بيروت.
- شواهد الشعر في كتاب سيبويه، د. خالد عبدالكريم جمعة، مكتبة دار العروبة، الكويت.
- شواهد مغني اللبيب، لمحمد علي طه الدرة، دار الرازي، دمشق.
- الشيرازيات = المسائل الشيرازيات.

حرف الصاد

- الصاحبي، لأبي الحسين بن فارس، تحقيق السيد أحمد صقر، مطبعة عيسى البابي، القاهرة. وتحقيق مصطفى الشويمي، بيروت.
- صبح الأعشى في صناعة الإنشا، لأحمد بن علي القلقشندي، تحقيق عبدالقادر زكار، وزارة الثقافة، دمشق.
- الصبح المنير في شعر أبي بصير ميمون بن قيس بن جندل الأعشى والأعشين الآخرين. طبع في مطبعة آدلف هلزهوسن، ونشر دار ابن قتيبة، الكويت.
- الصحاح (تاج اللغة وصحاح العربية)، لإسماعيل بن حماد الجوهري، تحقيق أحمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملايين، بيروت.
- الصرف الصغير وفتحه وشرحه، لسليمان العيوني، دار طيبة الخضراء، مكة.
- الصرف الصغير، لسليمان العيوني، دار طيبة الخضراء، مكة.
- صفة السرج واللجام، لابن دريد، تحقيق د. مناف مهدي محمد، معهد المخطوطات العربية، القاهرة.
- الصفوة الصفية في شرح الدرة الألفية، لتقي الدين إبراهيم بن الحسين المعروف بالنيلي. تحقيق الدكتورمحسن بن سالم العميري، جامعة أم القرى، مركز إحياء التراث الإسلامي.
- الصمة بن عبد الله لقشيري، حياته وشعره. جمعه وحققه وشرحه وصنع فهارسه الدكتور خالد عبد الرؤوف الجبر، دار المناهج للنشر والتوزيع، عمَّان، الأردن.
- صناعة الكُتَّاب، لأبي جعفر النحاس، تحقيق بدر أحمد ضيف، دار العلوم العربية، بيروت.
- الصناعتين الكتابة والشعر. تصنيف أبي هلال الحسن بن عبد الله بن سهل العسكري، تحقيق علي محمد البجاوي ومحمد أبو الفضل إبراهيم، دار إحياء الكتب العربية، عيسى البابي الحلبي وشركاه.

حرف الضاد

- ضرائر الشعر، لابن عصفور الإشبيلي. تحقيق السيد إبراهيم محمد، دار الأندلس للطباعة والنشر والتوزيع.
- ضرائر الشعر، للقزاز القيرواني، تحقيق محمد زغلول سلام وآخر، منشأة المعارف، الإسكندرية.
- الضرائر اللغوية في الشعر الجاهلي، د. عبدالعال شاهين، دار الرياض للنشر، الرياض.
- الضرائر وما يسوغ للشاعر دون الناثر. تأليف الإمام المصلح الكبير السيد محمود شكر الآلوسي، شرحه محمد بهجة الازي البغدادي، المكتبة العربية ببغداد والمطبعة السلفية بمصر، القاهرة.
- ضرورة الشعر (قطعة من شرح السيرافي لكتاب سيبويه)، تحقيق د. رمضان عبدالتواب، دار النهضة العربية، بيروت.
- الضرورة الشعرية دراسة لغوية نقدية، د. عبدالوهاب محمد العدواني، جامعة الموصل.
- الضرورة الشعرية في النحو العربي، د. محمد حماسة عبداللطيف، مكتبة دار العلوم، القاهرة.
- الضروري في صناعة النحو، لأبي الوليد بن رشد، تحقيق د. منصور علي عبدالسميع، دار الفكر العربي، القاهرة.
- الضوابط الكلية في نظم العوامل الجرجانية للحنبلي= العوامل المائة، لعبدالقاهر الجرجاني، عناية أنور الداغستاني.

حرف الطاء

- الطارقية في إعراب ثلاثين سورة من المفصل، لابن خالويه، تحقيق د. محمد محمد فهمي عمر، دار الزمان، المدينة النبوية. وطبع كثيرًا باسم (إعراب ثلاثين سورة من القرآن الكريم)، دار مكتبة الهلال، بيروت، لبنان.
- طبقات الشعراء، لابن المعتز. تحقيق عبد الستار أحمد فراج، دار المعارف
- طبقات النحاة واللغويين، لابن قاضي شهبة، تحقيق د. محسن غياض، مطبعة النعمان، النجف.
- طبقات النحويين واللغويين، لأبي بكر محمد بن الحسن الزبيدي الأندلسي. بتحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف، مصر
- طبقات فحول الشعراء، لابن سلام الجمحي. قرأه وشرحه محمود محمد شاكر، الناشر دار المدني بجدة
- الطراز المتضمن لأسرار البلاغة وعلوم حقائق الإعجاز. تأليف السيد الإمام يحي بن حمزة بن علي بن إبراهيم العلوي اليمني، ضبط محمد عبدالسلام شاهين، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.
- الطراز في ضبط شرح الخراز، لأبي عبدالله محمد بن عبدالله التنسي، تحقيق: د. أحمد بن أحمد شرشال، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، المدينة النبوية.
- الطرائف الأدبية (مجموعة دواوين وقصائد ومختارات). صححه وخرجه وعارضه على النسخ المختلفة وذيَّله عبد العزيز الميمني، مطبعة التأليف والنشر، القاهرة.
- طريقة الإعراب، دراسة منهجية تأصيلية تيسيرية، د. سعود الخنين، عمادة البحث العلمي، جامعة الإمام، الرياض.

حرف الظاء

- ظواهر الكواكب لبواهر المواكب (حاشية التونسي على شرح الأشموني)، أبي عبدالله محمد بن علي بن سعيد التونسي، مطبعة الدولة التونسية المحروسة.

حرف العين

- العبرات، لمصطفى لطفي المنفلوطي، دار الجيل، بيروت.
- العُدّة في إعراب العُمدَة، لبدر الدين بن فرحون المدني، تحقيق مكتب الهدي لتحقيق التراث، دار الإمام البخاري، الدوحة.
- عروس الأفراح في شرح تلخيص المفتاح، لبهاء الدين السبكي، تحقيق د. عبدالحميد هنداوي، المكتبة العصرية، بيروت. وهو مطبوع في شروح التلخيص.
- عروض الورقة، لأبي نصر إسماعيل الجوهري، تحقيق د. محمد العلمي، دار الثقافة، الدار البيضاء.
- العروض، لابن جني، تحقيق د. حسني عبدالجليل يوسف، دار السلام، القاهرة. وتحقيق د. أحمد فوزي الهيب، دار القلم، الكويت.
- العروض، لأبي الحسن الربعي، تحقيق د. محمد أبو الفضل بدران، المعهد الألماني للأبحاث الشرقية، بيروت.
- العروض، للأخفش الأوسط، تحقيق د. أحمد محمد عبدالدايم، المكتبة الفيصلية، مكة المكرمة.
- العروض، للربعي، تحقيق د. محمد أبو الفضل بدران، جمعية المستشرقين الألمانية، بيروت.
- العسكريات = المسائل العسكريات.
- العشرات في اللغة، لأبي عبدالله محمد بن جعفر القزاز القيرواني، تحقيق د. يحي عبد الرؤوف جبر، المطبعة الوطنية، عمان.
- العشرات في غريب اللغة، لأبي عمر الزاهد، تحقيق د. يحي عبد الرؤوف جبر، المطبعة الوطنية، عمان.
- عشرة شعراء مقلون، صنعة الدكتور حاتم صالح الضامن، نشر جامعة بغداد.
- عفو العافية في شرح الكافية، لأبي تراب عارف الشيرازي (ق ١٠ هـ)، تحقيق محمد مصطفى الخطيب. بيروت، دار الكتب العلمية.
- العقد (الفريد)، لابن عبدربه، تحقيق أحمد أمين وآخرين، لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة. وتصحيح محمد سعيد العريان.
- عقد الخلاص في نقد كلام الخواص، لابن الحنبلي، تحقيق د. نهاد حسوبي صالح، مؤسسة الرسالة، بيروت.

- العقد الوسيم في أحكام الجار والمجرور والظرف (نزهة الطرف في الجار المجرور والظرف)، لصلاح الدين بن الحسين الأخفش اليمني، تحقيق د. رياض الخوام، المكتبة العصرية، بيروت.
- عقود الزبرجد في إعراب الحديث، للجلال السيوطي، حققه سلمان القضاة، دار الجيل، بيروت.
- عقود الهمز= ثلاث رسائل لابن جني.
- علل التثنية، لابن جني، تحقيق الدكتور صبيح التميمي، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة.
- علل التصريف، لبعض الأدباء، تحقيق د. محسن العميري، المكتبة الفيصلية، مكة.
- علل النحو، لأبي الحسن محمد بن عبد الله الوراق. تحقيق ودراسة الدكتور محمود جاسم محمد الدرويش، مكتبة الرشد، الرياض. ثم تحقيق مها مازن المبارك بعنوان (العلل في النحو)، دار الفكر المعاصر.
- علل الوقوف، للسجاوندي، تحقيق د. محمد بن عبد الله العيدي، مكتبة الرشد، الرياض.
- علم الأصوات، د. كمال بشر، دار غربي، القاهرة.
- العلم الخفاق من علم الاشتقاق، لمحمد صديق حسن خان، تحقيق نذير محمد مكتبي، دار البصائر، دمشق.
- علم الكتابة العربية، د. غانم قدوري الحمد، دار عمار، عمان.
- علم اللغة، د. محمود السعران، دار الفكر العربي.
- علم المعاني، دراسة بلاغية ونقدية لمسائل علم المعاني، د. بسيوني عبدالفتاح فيود.
- علوم البلاغة، لأحمد مصطفى المراغي، المكتبة العصرية، بيروت.
- عمدة الحفاظ في تفسير أشرف الألفاظ، للسمين الحلبي، تحقيق د. عبدالسلام الحلبي، منشورات حمعية الدعوة، بنغازي.
- عمدة ذوي الهمم على المحسبة في علمي اللسان والقلم، لابن هطيل اليمني، تحقيق د. شرف النجار، دار عمار، عمان.
- العمدة في محاسن الشعر وآدابه ونقده. تأليف أبي علي الحسن بن رشيق القيرواني الأزدي، حققه وفصله وعلق حواشيه محمد محيي الدين عبد الحميد، دار الجيل، بيروت. وتحقيق د. النبوي شعلان، مكتبة الخانجي.
- عناية القاضي وكفاية الراضي (حاشية الشهاب الخفاجي على تفسير البيضاوي)، لشهاب الدين أحمد بن محمد الخفاجي، طبعة بولاق، والمصورات عنها. ثم تحقيق عبدالرزاق المهدي، دار الكتب العلمية، بيروت (كثيرة الأخطاء).

- عنقود الزواهر في الصرف، لعلاء الدين القوشجي، تحقيق د. أحمد عفيفي، دار الكتب المصرية، القاهرة.
- العوامل المائة، لعبدالقاهر الجرجاني، عناية أنور الداغستاني، دار المنهاج (جدة)، ومعها: الضوابط الكلية في نظم العوامل الجرجانية للحنبلي، ومنظومة كفاية الكرام للبوني، وهداية الفخام شرح كفاية العوام للأنغدي. وطبعت العوامل في: شروح العوامل.
- عيار الشعر. تأليف أبي الحسن، محمد بن أحمد بن طباطبا العلوي، تحقيق الدكتور عبد العزيز ناصر المانع، دار العلوم للطباعة والنشر. وتحقيق د. طه الحاجريود. محمد زغلول سلام، شركة فن الطباعة، القاهرة.
- العين، المنسوب لأبي عبد الرحمن، الخليل بن أحمد الفراهيدي. تحقيق الدكتور مهدي المخزومي والدكتور إبراهيم السامرائي، منشورات وزارة الثقافة والإعلام، الجمهورية العراقية.
- عيون الأخبار. تأليف أبي محمد، عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، تحقيق منذر محمد سعيد أبو شعر، المكتب الإسلامي، بيروت. ثم تحقيق لجنة بدار الكتب المصرية، مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة.
- العيون الغامزة على خبايا الرامزة، لبدر الدين الدماميني، تحقيق الحساني حسن عبدالله، مكتبة الخانجي، القاهرة.

حرف الغين

- غاية الإحسان في خلق الإنسان، للسيوطي، تحقيق د. مرزوق علي إبراهيم، دار الفضيلة، القاهرة.
- غاية المقصود في المقصور والممدود (شرح قصيدة لابن دريد)، لأبي بكر بن الأنباري، تحقيق هلال ناجي، عالم الكتب، بيروت.
- غرائب التفسير وعجائب التأويل، لمحمود بن حمزة الكرماني، تحقيق أبي مالك كمال سالم، دار اللؤلوة، مصر. ثم تحقيق د. شمران العجلي، دار القبلة بجدة، ومؤسسة علوم القرآن ببيروت.
- غرائب القرآن ورغائب الفرقان، لنظام الدين الحسن بن منصور النيسابوري، عناية زكريا عميرات، دار الكتب العلمية، بيروت.
- الغُرَّة المخفية في شرح الدرة الألفية لابن معط، لابن الخباز، تحقيق حامد العبدلي، دار الأنبار، بغداد. ثم تحقيق محمد مصطفى الخطيب الزملكاني، دار الكتب العلمية، بيروت.
- الغرة في شرح اللمع من أول باب (إنَّ وأخواتها) إلى آخر باب (العطف)، لأبي محمد، سعيد بن المبارك بن الدهان، مع دراسة لفكره النحوي. دراسة وتحقيق الدكتور فريد بن عبد العزيز الزامل السليم، دار التدمرية، الرياض
- غرر الدرر الوسيطية (شرح الدرة البهية في نظم الآجرومية للعمريطي)، لمحمد الخالص بن عنقاء، تحقيق د. محمد العمري، دار المحدثين، القاهرة.
- غريب الحديث (المجلدة الخامسة)، للإمام أبي إسحاق، إبراهيم بن إسحاق الحربي. تحقيق ودراسة الدكتور سليمان بن إبراهيم بن محمد العايد، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي بجامعة أم القرى
- غريب الحديث. تأليف ابن قتيبة عبد الله بن مسلم، تحقيق الدكتور عبد الله الجبوري، وزارة الأوقاف بالجمهورية العراقية، مطبعة العاني، بغداد
- غريب الحديث. تأليف الإمام ابن الجوزي، وثق أصوله وخرَّج حديثه وعلَّق عليه الدكتور عبد المعطي أمين قلعجي، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان
- غريب الحديث، لأبي عبيد القاسم بن سلام، دار الكتاب العربي، طبعة مصورة عن طبعة دائرة المعارف العثمانية. وكذلك التي بتحقيق الدكتور حسين محمد محمد شرف، مراجعة للأستاذ عبد السلام هارون، مجمع اللغة العربية، القاهرة.

- غريب الحديث، للإمام أبي سليمان حمد بن محمد بن إبراهيم الخطابي البستي. تحقيق عبد الكريم إبراهيم العزباوي، مركز إحياء التراث الإسلامي بجامعة أم القرى
- غريب القرآن المسمى بنزهة القلوب، للإمام أبي بكر، محمد بن عزيز السجستاني. عني بتصحيحه وترقيمه وضبط ألفاظه وتعليق حواشيه لجنة من أفاضل العلماء، مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح وأولاده، القاهرة.
- الغريب المصنف، لأبي عبيد القاسم بن سلام. حققه الدكتور محمد المختار العبيدي، المجمع التونسي للعلوم والآداب والفنون، ودار سحنون للنشر والتوزيع، تونس.
- الغريبين في القرآن والحديث. تصنيف العلامة أحمد بن محمد الهروي، تحقيق ودراسة أحمد فريد المزيدي، قدم له وراجعه الدكتور فتحي حجازي، مكتبة نزار مصطفى الباز، مكة المكرمة.
- غلط الضعفاء من الفقهاء لابن بري= أربعة كتب في التصحيح اللغوي.
- غيث الديمة بشرح الدرة اليتيمة لسعيد بن بن سعد بن نبهان الحضرمي، د. عبدالله الأهدل، دار المجتمع، جدة.

حرف الفاء

- الفاخر في شرح جمل عبدالقاهر، لأبي الفتح البعلي، تحقيق د. ممدوح محمد خسارة، المجلس الوطني للثقافة، الكويت.
- الفاخر، لأبي طالب المفضل بن سلمة بن عاصم. تحقيق عبد العليم الطحاوي، مراجعة محمد علي النجار، الهيئة المصرية العامة للكتاب.
- الفاضل، للمبرد، تحقيق عبدالعزيز الميمني، دار الكتب المصرية، القاهرة.
- فائت الفصيح، لأبي عمر الزاهد، تحقيق د. محمد عبدالقادر أحمد، مطبعة السعادة، القاهرة.
- الفائق في غريب الحديث، للعلامة جار الله محمود بن عمر الزمخشري. تحقيق علي محمد البجاوي ومحمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعرفة، ودار الفكر، بيروت، لبنان.
- فتاوى في العربية، محمد بن عبدالله بن مالك (ت ٦٨٦ هـ)، تحقيق أحمد عبدالله المغربي.دبي، دائرة الشؤون الإسلامية والعمل الخيري.
- فتح الجليل بشرح شواهد ابن عقيل لمحمد قطة العدوي= بهامش: شرح الجرجاوي على شواهد ابن عقيل.
- فتح الخالق المالك في حل ألفاظ كتاب ألفية ابن مالك، لمحمد بن أحمد الخطيب الشربيني، تحقيق د. سيد بن شلتوت الشافعي، داء الضياء، الكويت.
- الفتح الرباني في الرد على البُنياني، لبدر الدين الدماميني، تحقيق د. حمدي عبدالفتاح خليل، مكتبة الآداب، القاهرة.
- فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير، لمحمد بن علي الشوكاني، تحقيق محمد صبحي حلاق، دار ابن الجوزي، الدمام. وتحقيق عبدالرحمن عميرة، عدة طبعات.
- فتح القريب المجيب إعراب شواهد مغني اللبيب، لمحمد علي طه الدرة، دار الرازي، دمشق.
- فتح الكبير المتعال إعراب المعلقات العشر الطوال، لمحمد علي طه الدرة، مكتبة السوادي، جدة.
- فتح المتعال لشرح متن بناء الأفعال في علم الصرف، المنسوب لملا عبدالله الدنقزي (ق ٩ هـ)، إعداد ليث بن محمد الرديني.الرياض، دار كنوز إشبيليا
- فتح الودود شرح المقصور والممدود لابن مالك، للمختار الكنتي الشنقيطي، نشر الحاج محمد طن، سكوتو.

- الفتح الودودي على المكودي، وهو حاشية لأبي العباس ابن حمدون بن الحاج على شرح المكودي للألفية، ضبط محمد صدقي، دار الفكر، بيروت.
- فتح الوصيد في شرح القصيد (في شرح الشاطبية في القراءات)، لعلم الدين أبي الحسن السخاوي، تحقيق د. مولاي محمد الإدريسي الطاهري، مكتبة الرشد، الرياض.
- الفتح على أبي الفتح. تأليف محمد بن أحمد بن فورَّجة، تحقيق عبد الكريم الدجيلي، سلسلة خزانة التراث، وزارة الثقافة والإعلام، دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد.
- الفتوحات الإلهية بتوضيح تفسير الجلالين للدقائق الخفية (حاشية الجمل على تفسير الجلالين)، لسليمان بن عمر العجيلي، تحقيق إبراهيم مكي الطنطاوي، دار الغد الجديد، القاهرة.
- فرحة الأديب في الرد على ابن السيرافي في شرح أبيات سيبويه، لأبي محمد الأعرابي المقلب بالأسود الغندجاني. حققه وقدم له الدكتور محمد علي سلطاني، دار قتيبة ، دمشق.
- الفرق بين الحروف الخمسة، لابن السيد البطليوسي، تحقيق د. علي زوين، وزارة الأوقاف، بغداد.
- الفرق في اللغة، لأبي علي، محمد بن المستنير المعروف بقطرب. حققه الدكتور خليل إبراهيم عطية، راجعه الدكتور رمضان عبد التواب، الناشر مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة.
- الفرق، لابن فارس، تحقيق د. رمضان عبدالتواب، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- الفرق، لأبي حاتم السجستاني، تحقيق حاتم الضامن، مجلة المجمع العلمي العراقي، المجلد ٣٧، ١٤٠٦/١٩٨٦م.
- الفَرْق، لثابت بن أبي ثابت اللغوي، تحقيق حاتم الضامن، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- الفَرْق، للأصمعي، مطبوع مع كتاب الشاء له، تحقيق صبيح التميمي، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة.
- فروق اللغات في التمييز بين مفاد الكلمات، لنور الدين بن نعمة الجزائري، تحقيق د. محمد رضوان الداية، مكتبة الرشد، الرياض.
- الفروق اللغوية، لأبي هلال العسكري، حققه حسام الدين القدسي، دار الكتب العلمية، بيروت.
- الفريد في إعراب القرآن المجيد، للمنتجب الهمداني، تحقيق محمد حسن النمر وفؤاد مخيمر، دار الثقافة، الدوحة.
- الفريدة في النحو والتصريف والخط (ألفية السيوطي في النحو)= المطالع السعيدة.
- الفريدة في شرح القصيدة (قصيدة ابن الدهان في عويص الإعراب)، لابن الخباز الموصلي، تحقيق د. عبدالرحمن العثيمين، مكتبة الخانجي، القاهرة.

- الفسر، شرح ابن جني الكبير على ديوان المتنبي. صنعة أبي الفتح، عثمان بن جني النحوي، حققه وقدَّم له الدكتور رضا رجب، دار الينابيع، دمشق.
- فصل المقال في شرح كتاب الأمثال، لأبي عبيد البكري. تحقيق الدكتور إحسان عباس، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- الفصوص، لأبي العلاء صاعد الربعي البغدادي، تحقيق د. عبدالزهاب التازي، وزارة الأوقاف، المملكة المغربية.
- الفصول الخمسون، لابن معط، تحقيق محمود محمد الطناحي، مكتبة البابي الحلبي، القاهرة.
- الفصول المفيدة في الواو المزيدة، لصلاح الدين بن كيلدي العلائي، تحقيق حسن موسى الشاعر، دار البشير، عمان.
- الفصول في القوافي، لأبي محمد سعيد بن المبارك بن الدهان، تحقيق د. صالح العايد، دار إشبيليا، الرياض.
- الفصول والجمل في شرح أبيات الجمل وإصلاح ما وقع في أبيات سيبويه وفي شرحها للأعلم من الوهم والخلل، لابن هشام اللخمي، تحقيق د. محمود العامودي، دار الكتب العلمية، بيروت.
- الفصول، لابن الدهان، تحقيق فائز فارس، دار الأمل.
- الفصيح، لثعلب، تحقيق المستشرق بارث. وتحقيق د. عاطف مدكور، دار المعارف، مصر.
- فعلتُ وأفعلتُ، لأبي إسحاق الزجاج، تحقيق ماجد الذهبي، الشركة المتحدة، دمشق. وتحقيق د. رمضان عبدالتواب ود. صبيح التميمي، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة.
- فعلت وأفعلت، لأبي حاتم السجستاني، تحقيق د. خليل العطية، جامعة البصرة.
- فقه اللغة العربية، د. كاصد الزيدي، جامعة الموصل.
- فقه اللغة وسر العربية، لأبي منصور الثعالبي. قرأه وقدَّم له وعلَّق عليه خالد فهمي، تصدير الدكتور رمضان عبد التواب، الناشر مكتبة الخانجي بالقاهرة.
- فقه اللغة، د. علي عبدالواحد وافي، دار نهضة مصر، القاهرة.
- فن الترقيم في العربية أصوله وعلاماته، د. عبدالفتاح أحمد الحموز، دار عمار، عمان.
- فهارس كتاب سيبويه، لمحمد عبدالخالق عضيمة، دار الحديث، القاهرة.
- فهرسة التراكيب التي ظهر فيها كل من الفاعل والمفعول في القرآن الكريم= دراسات ونصوص لغوية.
- الفواكه الجنية على متممة الآجرومية للرعيني، لعبدالله بن علي الفاكهي، تحقيق د. عماد علوان، دار الصميعي. وتحقيق د. فتوح خليل، دار غريب.

- فوائت كتاب سيبويه من أبنية كلام العرب (قطعة من شرح السيرافي لكتاب سيبويه)، لأبي سعيد السيرافي، تحقيق د، محمد عبدالمطلب البكاء، دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد.
- الفوائد الضيائية شرح كافية ابن الحاجب، لنور الدين عبد الرحمن الجامي. دراسة وتحقيق الدكتور أسامه طه الرفاعي، مطبعة وزارة الأوقاف والشؤون الدينية العراقية.
- فوائد في مشكل القرآن، لسلطان العلماء العز بن عبدالسلام، تحقيق د. سيد رضوان الندوي، دار الشروق، جدة.
- الفوائد والقواعد، لعمر بن ثابت الثمانيني. دراسة وتحقيق الدكتور عبد الوهاب محمود الكحلة، مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان.
- فيض الفتاح على حواشي شرح تلخيص المفتاح، لعبدالرحمن الشربيني، مطبعة مدرسة والدة عباس الأول.
- فيض نشر الانشراح من روض طي الاقتراح، لمحمد بن الطيب الفاسي، تحقيق د. محمود يوسف فجال، مكتب البحوث، دبي.

حرف القاف

- القاموس المحيط، للفيروزآبادي، مؤسسة الرسالة ودار الريان، بيروت.
- القراءات وعلل النحويين فيها، ويسمى علل القراءات، لأبي منصور الأزهري، تحقيق د. نوال الحلوة. وتحقيق د. عيد مصطفى درويش ود. عوض القوزي، بعنوان (معاني القراءات).
- قراضة الذهب في علمي النحو والأدب (مختصر مغني اللبيب)، لأحمد التائب زاده، تحقيق د. محمد التونجي، دار صادر، بيروت.
- القسطاس في علم العروض، لأبي القاسم الزمخشري، تحقيق د. فخر الدين قباوة، مكتبة المعارف، بيروت.
- قصد السبيل فيما في اللغة العربية من الدخيل، لابن فضل الله المحبي، تحقيق عثمان الصيني، مكتبة التوبة، الرياض.
- القصيدة الحرباوية، للبَطَلي النحوي، تحقيق د. حمدي عبدالفتاح خليل، مكتبة الآداب، القاهرة.
- القصيدة الموشحة بالأسماء المؤنثة السماعية، لابن الحاجب، تحقيق د. طارق نجم عبدالله، مكتبة المنار، الأردن.
- قطر الندى وبل الصدى، لابن هشام= مع شرحه.
- القطع والائتناف، لأبي جعفر النحاس، تحقيق أحمد خطاب العمر، وزارة الأوقاف، بغداد.
- القلادة الجوهرية في شرح الدرة البهية نظم الآجرومية، لأحمد بن حجازي الفشني، تحقيق د. بدر الجابري، عمادة البحث العلمي، جامعة أم القرى.
- قواعد الإملاء، لعبدالسلام هارون، مكتبة الأنجلو المصرية، (وله طبعات كثيرة).
- قواعد الترجيح عند المفسرين، د. حسين بن علي الحربي، دار القاسم، الرياض.
- القواعد الثلاثون في علم العربية، لشهاب الدين القرافي، تحقيق د. عثمان الصيني، مكتبة التوبة، الرياض.
- قواعد الشعر، لأبي العباس، أحمد بن يحيى، ثعلب. حققه وقدَّم له وعلَّق عليه الدكتور رمضان عبد التواب، الناشر مكتبة الخانجي بالقاهرة.
- قواعد المطارحة، للحسين بن إياز، تحقيق د. عبدالله بن عمر الحاج، عمادة البحث العلمي، جامعة الملك فيصل، ومكتبة العبيكان، السعودية.
- القواعد الموحدة في الكتابة والإملاء، لمحمد علي سلطاني، مطبعة سفير، الرياض.

- قواعد نقد القراءات القرآنية، د. عبدالباقي بن سراقة سيسي، دار كنوز إشبيليا، الرياض.
- القواعد والفوائد في الإعراب، لأبي محمد الخاوراني الشوكاني، تحقيق د. عبدالله الخثران، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية.
- القوافي، تأليف أبي الحسن سعيد بن مسعد الأخفش، عني بتحقيقه الدكتور عزة حسن، وزارة الثقافة والساحة والإرشاد القومي، مطبوعات مديرية إحياء التراث القديم، دمشق
- القوافي، للإربلي، تحقيق د. عبدالمحسن القحطاني، الشركة العربية للنشر.
- القوافي، للقاضي التنوخي، تحقيق الدكتور عوني عبد الرؤوف، مكتبة الخانجي، مصر.
- القياس في اللغة العربية، محمد الخضر حسين، المطبعة السلفية، القاهرة.

حرف الكاف

- كاشف الخصاصة عن ألفاظ الخلاصة، لأبي الخير بن الجزي، تحقيق د. مصطفى النماس، مكتبة السعادة.
- الكافي في الإفصاح عن مسائل كتاب الإيضاح، لابن أبي الربيع السبتي الأندلسي. تحقيق ودراسة الدكتور فيصل الحفيان، مكتبة الرشد، الرياض.
- الكافي في شرح الهادي، لعز الدين الزنجاني، تحقيق د. محمود فجال وابنه أنس، دار النور المبين، عمان.
- الكافية لابن الحاجب، تحقيق طارق نجم عبدالله، مكتبة الوفاء، جدة.
- الكامل في القراءات الخمسين، لأبي القاسم يوسف بن علي الهذلي، تحقيق د. عمر يوسف حمدان، وتغريد محمد حمدان، كرسيّ يوسف بن عبد اللطيف جميل للقراءات، جامعة طيبة، المدينة المنوّرة.
- الكامل، لأبي العباس المبرد، تحقيق محمد أحمد الدالي، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- كتاب الادِّغام (من شرح كتاب سيبويه)، لأبي سعيد السيرافي، تحقيق د. سيف بن عبدالرحمن العريفي، مركز الملك فيصل، الرياض.
- كتاب الشعر، لأبي علي الفارسي.تحقيق وشرح الدكتور محمود محمد الطناحي، الناشر مكتبة الخانجي بالقاهرة. وحققه د. حسن هنداوي بعنوان (شرح الأبيات المشكلة)، دار القلم، دمشق.
- كتاب الكُتَّاب، لابن درستويه، لأبي محمد عبد الله بن جعفر بن محمد الشهير بابن درستويه، شرحه وأضاف إليه الملحوظات والفهارس الأب لويس شيخو اليسوعي، يطلب من إدارة مطبعة الآباء اليسوعيين، بيروت. وتحقيق د. إبراهيم السامرائي ود. عبدالحسين الفتلي، دار الجيل، بيروت.
- كتاب المصاحف، لأبي بكر عبدالله بن سليمان السجستاني، تحقيق د. محب الدين واعظ، دار البشائر الإسلامية، بيروت.
- كتاب في علم العروض، لأبي الحسن العروضي، تحقيق د. جعفر ماجد، دار الغرب الإسلامي، بيروت.
- الكتاب، لسيبويه، طبعة بولاق. وطبعة عبد السلام محمد هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة (فيها أخطاء في الضبط). ثم طبعة د. محمد كاظم البكاء (فيها عناوين إضافية توضيحية).

- كتابان في النحو، كتاب المفيد لأبي الحسن طاهر بن بابشاذ، والأخبار المروية في سبب وضع العربية للسيوطي، تحقيق د. محسن العميري، المكتبة الفيصلية، مكة.
- كتابان في النحو، وهما: الكلام على تفصيل إعراب قول سيبويه في أول الكتاب «هذا باب علم ما الكلم في العربية» لأبي جعفر بن النحاس، وكحل العيون النجل في حل مسألة الكحل لابن الحنبلي، تحقيق د. حاتم صالح الضامن، دار البشائر، دمشق.
- كتابان في حدود النحو، لشهاب الدين الأبذي، ولجمال الدين الفاكهي، تحقيق د. علي توفيق الحمد، دار الأمل، أربد.
- كحل العيون النجل في حل مسألة الكحل لابن الحنبلي=كتابان في النحو.
- كشاف اصطلاحات الفنون، لمحمد علي بن علي الفاروقي التهانوي، وضع حواشيه أحمد حسن، دار الكتب العلمية، بيروت. وتحقيق د. علي دحروج، دار لبنان ناشرون، بيروت.
- كشاف الشواهد القرآنية في المصادر النحوية، د. فائزة المؤيد، مكتبة الملك فهد الوطنية، الرياض.
- كشاف العبارات النقدية والأدبية في التراث العربي، د. محمود الربداوي، مركز الملك فيصل، الرياض.
- الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل ، للأبي القاسم الزمخشري، تحقيق د. ماهر حبوش، دار اللباب ومكتبة الإرشاد، بيروت. ثم الطبعة التي عليها حاشية الجرجاني وابن المنير، مكتبة مصطفى البابي الحلبي.
- كشف الإعراب في شرح عوامل البركوي في النحو، حسين بن أحمد زيني زاده (ت ١١٦٨ هـ)، تحقيق صفوان سليمان أحمد.عمّان، دار المبادرة
- كشف المشكل في النحو، لعلي بن سليمان الحيدرة اليمني. دراسة وتحقيق الدكتور هادي عطية مطر الهلالي، دار عمار للنشر والتوزيع، عمَّان، الأردن
- كشف المشكلات وإيضاح المعضلات، لجامع العلوم الأصبهاني الباقولي، تحقيق محمد أحمد الدالي، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق.
- الكشف عن وجوه القراءات السبع، لمكي بن أبي طالب القيسي، تحقيق محيي الدين رمضان، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- الكشف والبيان في تفسير القرآن (تفسير الثعلبي)، لأبي إسحاق أحمد بن محمد الثعلبي، تحقيق د. صلاح باعثمان وآخرين، دار التفسير، جدة.
- كفاية المتحفظ في اللغة، لابن الأجدابي، تحقيق السائح علي حسين، دار إقرأ، ليبيا.

- الكفاية في النحو، لمحمد بن عبدالله بن محمود، تحقيق د. إسحاق الجعبري، دار ابن حزم، بيروت.
- الكلام على تفصيل إعراب قول سيبويه في أول الكتاب (هذا باب علم ما الكلم من العربية)، لأبي جعفر النحاس، تحقيق د. حاتم الضامن، دار البشائر. =كتابان في النحو.
- كليات الألفاظ في التفسير، بريك بن سعيد القرني، ساعدت الجميعة العلمية السعودية للقرآن وعلومه على طباعته، الرياض.
- الكليات، لأبي البقاء الكفوي، اعتناء د. عدنان درويش، ومحمد المصري، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- كليلة ودمنة، تحقيق عبدالوهاب عزام، دار المعارف، ودار الشروق.
- الكُنَّاش في فني النحو والصرف، لإسماعيل بن الأفضل الأيوبي، صاحب حماة، تحقيق رياض الخوام، المكتبة العصرية، بيروت.
- كنز الكتاب ومنتخب الآداب، لأبي إسحاق البونسي، تحقيق د. حياة قارة، المجمع الثقافي ، دبي.
- الكنز اللغوي في اللسان العربي، ويضم: كتاب القلب والإبدال لابن السكيت، وكتاب الإبل للأصمعي، وكتاب الإبل (رواية اليزيدي) للأصمعي، وكتاب خلق الإنسان للأصمعي. سعى في نشره وتعليق حواشيه الدكتور أوغست هنفر، طبع بالمطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين، بيروت
- الكوكب الدري فيما يتخرج على الأصول النحوية من الفروع الفقهية، لجمال الدين الإسنوي، تحقيق د. محمد حسن عواد، دار عمار، عمان.
- الكوكب المنير في شرح الألفية بالتشطير، لأبي المواهب عبدالجليل بن محمد بن عبد الباقي المواهبي (ت ١١١٩ هـ)، تحقيق حمزة مصطفى أبو توهة.عمّان، أروقة للدراسات والنشر.

حرف اللام

- اللامات، لأبي الحسن علي بن محمد الهروي، تحقيق د. يحيى البلداوي، مكتبة الفلاح، الكويت.
- اللامات، لأبي القاسم، عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي. تحقيق مازن المبارك، دار الفكر، دمشق
- لامية العرب (لامية الشنفرى) للشنفرى= متون البيان والأدب.
- لب الألباب في علم الإعراب، لناصر الدين البيضاوي، تحقيق د. صلاح بوجليع، دار التمييز، الأحساء.
- اللبأ واللبن لأبي زيد الأنصاري= البلغة في شذور اللغة.
- لباب الآداب. تأليف الأمير أسامة بن منقذ، تحقيق أحمد محمد شاكر، مكتبة السنة، الدار السلفية لنشر العلم، القاهرة.
- لباب الآداب، لأبي منصور، عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي النيسابوري. تحقيق أحمد حسن لبج، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان
- لباب الإعراب المانع من اللحن في السنة والكتاب، لعبدالوهاب الشعراني، تحقيق د. عبدالله الطويل، دار البدر، المنصورة.
- لباب الإعراب، لتاج الدين الإسفراييني. تحقيق بهاء الدين عبد الوهاب، دار الرفاعي، الرياض
- اللباب في علل البناء والإعراب، لأبي البقاء عبد الله بن الحسين العكبري. تحقيق غازي مختار طليمات والدكتور عبد الإله نبهان، مطبوعات مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث العربي، نشر دار الفكر المعاصر ببيروت ودار الفكر بدمشق.
- اللجهات العربية نشأة وتطورًا، لعبدالغفار حامد هلال، دار الفكر العربي، القاهرة.
- لحن العوام، لأبي بكر الزُّبيدي، تحقيق د. رمضان عبدالتواب، مكتبة الخانجي. وتحقيق عبدالعزيز مطر بعنوان (لحن العامة)، دار المعارف، القاهرة.
- لسان العرب، لابن منظور الإفريقي، طبعة دار المعارف، ودار صادر في (١٥) مجلدًا، وطبعة بولاق في (٢٠) جزءًا.
- اللمحة في شرح الملحة. تأليف محمد بن الحسن الصايغ، دراسة وتحقيق الدكتور إبراهيم بن سالم الصاعدي، مطبوعات الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة
- لمع الأدلة، لأبي البركات الأنباري، تحقيق سعيد الأفغاني، الجامعة السورية، دمشق. = رسالتان لابن الأنباري.

- اللمع في العربية. تأليف أبي الفتح عثمان بن جني، تحقيق د. حسين محمد محمد شرف، عالم الكتب، القاهرة. وتحقيق حاتم المؤمن، عالم الكتب، بيروت، لبنان
- اللهجات العربية في التراث، د. أحمد علم الدين الجندي، الدار العربية للكتاب، ليبيا.
- اللهجات في الكتاب لسيبويه أصواتًا وبنية، د. صالحة راشد الغنيم، مركز البحث العلمي، جامعة أم القرى.
- اللؤلؤة في علم العربية وشرحها، ليوسف بن محمد السرمدي، تحقيق د. أمين عبدالله سالم،مطبعة الأمانة، مصر.
- ليس في كلام العرب، لابن خالويه، تحقيق أحمد عطار، دار العلم للملايين، بيروت.

حرف الميم

- ما اتفق لفظه واختلف معناه من القرآن المجيد، للمبرد، تحقيق د. محمد رضوان الداية، دار البشائر، دمشق. وتحقيق عبدالعزيز الميمني، المطبعة السلفية.
- ما اختلفت ألفاظه واتفقت معانيه، لعبد الملك بن قريب الأصمعي. تحقيق وتعليق وشرح ماجد حسن الذهبي، دار الفكر، دمشق
- ما تلحن فيه العامة، المنسوب إلى أبي الحسن الكسائي، تحقيق د. رمضان عبدالتواب، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- ما ذكره الكوفيون من الإدغام (قطعة من شرح السيرافي لكتاب سيبويه)، تحقيق د. صبيح التميمي، دار البيان العربي، جدة.
- ما يجوز للشاعر في الضرورة، للقزاز القيرواني. حققه وقدَّم له وصنع فهارسه الدكتور رمضان عبد التواب والدكتور صلاح الدين الهادي، الناشر دار العروبة بالكويت بإشراف دار الفصحى بالقاهرة.
- ما يحتاج إليه الكاتب من مهموز ومقصور وممدود مما يكتب بالألف والياء= ثلاث رسائل لابن جني.
- ما يحتمل الشعر من الضرورة (قطعة من شرح السيرافي لكتاب سيبويه)، تحقيق د. عوض القوزي، الرياض.
- ما ينصرف وما لا ينصرف، لأبي إسحاق الزجاج، تحقيق هدى محمود قراعة، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- المأثور من اللغة (ما اتفق لفظه واختلف معناه)، لأبي العميثل الأعرابي، تحقيق د. محمد عبدالقادر أحمد، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة.
- مائة المعاني والبيان (في البلاغة)، لمحب الدين بن الشحنة الحلبي، تحقيق د. حايف النبهان، دار الظاهرية، الكويت. وطبعت في: متون البيان والأدب.
- مباحث في علوم القرآن، لصبحي الصالح/ دار العلم للملايين، بيروت.
- مباحث في علوم القرآن، مناع القطان، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- المبدع الملخص من الممتع، لأبي حيان الأندلسي، تحقيق د. مصطفى النماس، مطبعة الأمانة، القاهرة.

- المبرد سيرته ومؤلفاته، د. خديجة الحديثي، دار الشؤون الثقافية العامة، وزارة الثقافة، بغداد.
- مبرز القواعد الإعرابية من القصيدة المجرادية، للرسموكي الجزولي، وحاشية العمراني عليه، تحقيق د. فخر الدين قباوة، دار الأوزاعي، بيروت.
- المبسوط في القراءات العشر، لأبي بكر أحمد بن الحسين بن مهران الأصبهاني، تحقيق سبيع حمزة حاكمي، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، وطبعة مؤسسة علوم القرآن، بيروت.
- المبهج في تفسير أسماء شعراء الحماسة. صنعة شيخ العربية أبي الفتح، عثمان بن جني، تقديم وتحقيق الدكتور حسن هنداوي، دار القلم بدمشق ودار المنارة ببيروت
- المتبع في شرح اللمع، لأبي البقاء العكبري، تحقيق عبد الحميد الزوي، منشورات جامعة خان يونس، بنغازي.
- المتحف في أحكام المصحف، د. صالح بن محمد الرشيد، مؤسسة الريان، بيروت.
- متخير الألفاظ، أحمد بن فارس (ت ٣٩٥ هـ)، قرأه وعلق عليه إبراهيم بلفقيه اليوسفي.دمشق، مكتبة دار البيان.
- متن البناء في علم تصريف الأفعال، لعبدالله الدفتزي= بدايات علم الصرف. وطبع في: مجموعة الصرف وشروحها وحواشيها.
- المتنبي، ورسالة في الطريق إلى ثقافتنا، لمحمود محمد شاكر، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- متون البيان والأدب، وتشمل: السمرقندية (في الاستعارة)، لأبي القاسم الليثي السمرقندي. وملحة البيان (في الاستعارة)، لزين المرصفي. ومنظومة الطبلاوي (في الاستعارة) لمنصور الطبلاوي. ومنظومة السجاعي (في المجاز)، لأحمد السجاعي. وحسن المجاز بضبط علاقات المجاز، لسليمان المزني. ومائة المعاني والبيان (في البلاغة)، لمحب الدين الحلبي. وتلخيص المفتاح (في البلاغة)، لمحمد بن عبدالرحمن القزويني. والجوهر المكنون في الثلاثة فنون (في البلاغة)، لعبدالرحمن الأخضري. والرسالة الوضعية العضدية لعضد الدين عبدالرحمن الأيجي. ولامية العرب (لامية الشنفرى) للشنفرى. دار ابن حزم، بيروت.
- المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر، لضياء الدين بن الأثير، تحقيق محمد محيي الدين عبدالحميد، المكتبة العصرية، بيروت. وتحقيق أحمد الحوفي وبدوي طبانة، دار الرفاعي، الرياض.
- مثل المقرِّب، لابن عصفور الإشبيلي، تحقيق د. صلاح المليطي، دار الآفاق العربية، القاهرة.
- المثلث ذو المعنى الواحد لمحمد بن أبي الفتح البعلي، تحقيق د. عبدالكريم عوفي، مركز المخطوطات، الكويت.
- مثلث قطرب وشرحه لعبدالرحمن السنهوري الشافعي= البلغة في شذور اللغة.

- مجاز القرآن، لأبي عبيدة معمر بن المثنى، تحقيق محمد فؤاد سزكين.
- مجالس العلماء، لأبي القاسم الزجاجي، تحقيق عبد السلام هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- مجالس ثعلب، لأبي العباس ثعلب، تحقيق عبد السلام هارون، دار المعارف، القاهرة.
- المجالس، لأبي عبدالله محمد بن عبدالله الخطيب، تحقيق د. غانم قدوري الحمد، دار عمار، عمان.
- المجرد للغة الحديث، لابن اللباد البغدادي، تحقيق أبي عبدالله بن جمعة هنداوي، الفاروق للطباعة، القاهرة.
- مجمع الآداب في معجم الألقاب. ألَّفه كمال الدين أبو الفضل عبد الرزاق بن أحمد المعروف بابن الفوطي الشيباني، تحقيق محمد الكاظم، مؤسسة الطباعة والنشر، وزارة الثقافة والإرشاد الإسلامي بإيران.
- مجمع الأمثال، لأبي الفضل أحمد بن محمد الميداني، تحقيق جان عبدالله توما، دار صادر، بيروت.
- مجمع الأمثال، لأبي الفضل، أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم النيسابوري الميداني. حققه وفصله وضبط غرائبه وعلق حواشيه محمد محيي الدين عبد الحميد، مطابع السنة المحمدية.
- مجمع البحرين (في لغة القرآن والسنة)، لفخر الدين الطريحي النجفي، دار ومكتبة الهلال، بيروت.
- مجمل اللغة، لأبي الحسين، أحمد بن فارس بن زكريا اللغوي. دراسة وتحقيق زهير عبد المحسن سلطان، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- مجموع أشعار العرب، وهو مشتمل على ديوان رؤبة بن العجاج وعلى أبيات مفردات منسوبة إليه. اعتنى بتصحيحه وترتيبه وليم بن الورد البروسي، دار ابن قتيبة للطباعة والنشر والتوزيع، الكويت.
- المجموع المغيث في غريبي القرآن والحديث، لأبي موسى الأصفهاني، تحقيق عبدالكريم العزباوي، مركز البحث في جامعة أم القرى.
- مجموعة الشافية من علمي الصرف والخط (في الجزء الأول متن الشافية، وشرحها للجابردي، وحاشية ابن جماعة على الشرح، وفي الجزء الثاني شرح زكريا الأنصاري للشافية، وشرح نقره كار للشافية، والفوائد الجليلة في شرح الفرائد الجميلة إبراهيم الكرمياني)، عالم الكتب، بيروت.
- مجموعة الصرف وشروحها وحواشيها، وتشتمل على: المفتاح في الصرف المنسوب لعبدالقاهر الجرجاني. والعزي، ومعه: شرح الكيلاني، وتصريف ملا علي الأشنوي. وبناء الأفعال، ومعه: شرح الكفوي. والمقصود، ومعه: إمعان الأنظار للبزكوي. ومراح الأرواح، ومعه: حواش منتقاة من المفراح والفلاح والملاح. والأمثلة، ومعه: شرح السروري، وشرح الأمثلة لمجهول. ورسالة في أمثلة التصريف للبزكوي. تحقيق ملا محمد نوري علي، دار نور الصباح، لبنان.
- مجموعة المعاني، لعبدالسلام هارون، دار الجيل، بيروت.

- مجيب الندا في شرح قطر الندى، لعبدالله بن أحمد الفاكهي، تحقيق د. مؤمن البدارين، الدار العثمانية. وطبعة البابي الحلبي مع حاشية يس الحمصي.
- المحاجاة بالمسائل النحوية. تأليف جار الله أبي القاسم، محمود بن عمر الزمخشري، قدَّمت له وحققته وعلَّقت حواشيه الدكتورة بهيجة باقر الحسني، مطبعة أسعد، بغداد
- محاسن التأويل، لجمال الدين القاسمي، تحقيق محمد فؤاد عبدالباقي، دار إحياء الكتب العربية، مصر.
- المحاسن والأضداد. تأليف أبي عثمان، عمرو بن بحر الجاحظ البصري، الناشر مكتبة الخانجي بالقاهرة
- محاضرات الأدباء ومحاورات الشعراء والبلغاء، للراغب الأصفهاني، لأبي القاسم حسين بن محمد الراغب الأصفهاني. تحقيق د. رياض مراد، دار صادر، بيروت.
- المحاضرات والمحاورات، للسيوطي، تحقيق د. يحيى الجبوري، دار الغرب الإسلامي، بيروت.
- المحاضرات، لليوسي، دار الغرب الإسلامي، بيروت.
- المحب والمحبوب والمشموم والمشروب. تأليف السري بن أحمد الرفَّاء، تحقيق مصباح غلاونجي، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق
- المحبر، للعلامة الإخباري النسَّابة أبي جعفر، محمد بن حبيب، رواية أبي سعيد، الحسن بن الحسين السكري. اعتنى بتصحيح الكتاب الدكتورة إيلزه ليختن شتيتر، منشورات دار الآفاق الجديدة، بيروت
- المحتسب، لابن جني، تحقيق علي النجدي وعبد الحليم النجار وعبد الفتاح شلبي، طبعة دار سزكين للطباعة والنشر، وكذا طبعة المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية بالقاهرة.
- المحرر الوجيز (تفسير ابن عطية)، لابن عطية الأندلسي، تحقيق مجموعة من الباحثين، وزارة الأوقاف، قطر، التي في (١٠) مجلدات.
- المحرر في النحو، لعمر بن عيسى الهرمي، تحقيق د. منصور عبدالسميع، دار السلام، القاهرة.
- المحرر في علوم القرآن، لمساعد بن سليمان الطيار، دار ابن الجوزي، الدمام.
- المحصول في شرح الفصول (شرح فصول ابن معطي في النحو)، لابن إياز البغدادي. تحقيق الدكتور شريف عبدالكريم النجار، دار عمار للنشر والتوزيع، عمَّان، الأردن
- المحكم في نقط المصاحف، لأبي عمرو الداني، د. عزة حسن، دار الفكر، دمشق.
- المحكم والمحيط الأعظم، ابن سيده. الدكتور عبد الفتاح السيد سليم والدكتور فيصل الحفيان، معهد المخطوطات العربية، القاهرة

- المحَلّى (وجوه النصب)، لأبي بكر بن شقير البغدادي، تحقيق د فائز فارس، مؤسسة الرسالة في بيروت، ودار الأمل في الأردن. (طُبع خطأ باسم [الجمل في النحو للخليل الفراهيدي]).
- المحمدون من الشعراء وأشعارهم، لجمال الدين القفطي، تحقيق حسن معمري، راجعه وعارضه بنسخه المؤلف حمد الجاسر، دار اليمامة. وتحقيق د. رياض مراد، مجمع اللغة العربية بدمشق.
- المحيط في اللغة. تأليف كافي الكفاة الصاحب إسماعيل بن عباد، بتحقيق الشيخ محمد حسن آل ياسين، مطبعة المعارف، بغداد.
- مخارج الحروف وصفاتها، لأبي الإصبع ابن الطحان السماتي الإشبيلي، تحقيق د. محمد يعقوب تركستاني، براج وخطيب، بيروت.
- مختار الصحاح لمحمد بن أبي بكر الرازي، مكتبة لبنان. وترتيب محمود خاطر وضبط حمزة فتح الله، مؤسسة الرسالة.
- مختار تذكرة أبي علي الفارسي وتهذيبها، لأبي الفتح عثمان بن جني. تحقيق حسين أحمد بو عباس، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية.
- المختار من صحاح اللغة، لمحمد محيي الدين عبدالحميد ومحمد السبكي، المكتبة التجارية الكبرى، القاهرة.
- مختارات شعراء العرب، لابن الشجري، تحقيق د. علي البجاوي، دار الجيل، بيروت.
- المخترع في إذاعة سرائر النحو، لأبي الحجاج الأعلم الشنتمري، تحقيق د. حسن هنداوي، كنور إشبيليا، الرياض.
- مختصر الإملاء والتمرين، لحسين والي، دار الظاهرية، الكويت.
- مختصر السعد على التلخيص= شرح السعد (مختصر المعاني).
- مختصر القوافي، لابن جني، تحقيق د. حسن شاذلي فرهود، دار التراث، القاهرة.
- مختصر المعاني للسعد التفتازني= شرح السعد (مختصر المعاني).
- مختصر شرح أمثلة سيبويه لأبي الفتح محمد بن عيسى العطار، اختصار أبي منصور موهوب الجواليقي، تحقيق د. دفع الله سليمان، جامعة الملك سعود، الرياض. وتحقيق د. صابر بكر أبو السعود، مكتبة الطليعة، أسيوط.
- مختصر في العروض، للصاغاني، تحقيق د. يوسف بديوي، مكتبة التربية، بيروت.
- مختصر في شواذ القراءات من كتاب البديع (مطبوع باسم: مختصر في شواذ القرآن)، لابن خالويه، عني بنشره ج. برجشتراسر، المطبعة الرحمانية بمصر.
- مختصر في شواذ القرآن= مختصر في شواذ القراءات.

- المخصص، لابن سيده الأندلسي، طبعة بولاق.
- المدارس النحوية أسطورة وواقع، د. إبراهيم السامرائي، دار الفكر، عمان.

المدارس النحوية والخلاف النحوي.

- المدارس النحوية، د. خديجة الحديثي، جامعة بغداد، وزارة التلعيم العالي، العراق.
- المدارس النحوية، د. شوقي ضيف، دار المعارف، القاهرة.
- مدارك التنزيل وحقائق التأويل، لأبي البركات عبدالله بن أحمد النسفي، تحقيق مروان الشعار، دار النفائس، عمان. وتحقيق د. محمد محمد درويش، دار تحقيق الكتاب، إسطنبول. وتحقيق د. يوسف علي بديوي، دار ابن كثير، دمشق.
- المدخل إلى تقويم اللسان، لابن هشام اللخمي، تحقيق د. حاتم صالح الضامن، دار البشائر، بيروت.
- المدخل إلى دراسة القرآن الكريم، د. محمد محمد أبو شهبة، دار اللواء، الرياض.
- المدخل إلى علم اللغة ومناهج البحث اللغوي، د. رمضان عبدالتواب، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- المدخل لعلم تفسير كتاب الله تعالى، لأبي النصر أحمد السمرقندي الحدادي، تحقيق د. صفوان داوودي، دار القلم، دمشق.
- مدرسة الكوفة ومنهجها في دراسة اللغة والنحو، د. مهدي المخزومي، مطبعة البابي والحلبي، القاهرة.
- المدرسة النحوية في مصر والشام في القرنين السابع والثامن من الهجرة، د. عبدالعال سالم مكرم، دار الشروق، بيروت.
- المذكر والمؤنث. تأليف أبي حاتم سهل بن محمد السجتاني، تحقيق الدكتور حاتم صالح الضامن، دار الفكر المعاصر ببيروت ودار الفكر بدمشق. وتحقيق د. عزة حسن، دار الشرق العربي، بيروت.
- المذكر والمؤنث، تأليف أبي العباس محمد بن يزيد المبرد، تحقيق الدكتور رمضان عبد التواب والدكتور صلاح الدين الهادي، الناشر مكتبة الخانجي بالقاهرة.
- المذكر والمؤنث، لابن التستري، تحقيق أحمد هريري، مكتبة الخانجي بالقاهرة، ودار الرفاعي بالرياض.
- المذكر والمؤنث، لأبي الحسين أحمد بن فارس .حققه وقدَّم له وعلَّق عليه الدكتور رمضان عبد التواب، دار الكتب المصرية، القاهرة.
- المذكر والمؤنث، لأبي الطيب الوشاء، تحقيق أحمد رجب أبو سالم، عمّان، دار الفتح

- المذكر والمؤنث، لأبي الفتح عثمان بن جني. تحقيق وتقديم الدكتور طارق نجم عبد الله، الناشر دار البيان العربي للطباعة والنشر والتوزيع، جدة
- المذكر والمؤنث، لأبي بكر بن الأنباري، تحقيق طارق الجنابي، مطبعة العاني، بغداد. وتحقيق محمد عبد الخالق عضيمة، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، لجنة إحياء التراث، القاهرة.
- المذكر والمؤنث، لأبي زكريا، يحيى بن زياد الفراء. حققه وقدَّم له وعلَّق عليه الدكتور رمضان عبد التواب، مكتبة دار التراث، القاهرة.
- المذكر والمؤنث، للحامض، تحقيق رمضان عبدالتواب، مطبوع من كتاب (التذكير التأنيث في اللغة) للمحقق، مطبعة جامعة عين شمس، القاهرة.
- المذكر والمؤنث، للمفضل بن سلمة (مختصر المذكر والمؤنث)، تحقيق رمضان عبدالتواب، الشركة المصرية للطباعة، القاهرة.
- المذكر والمؤنث، لنفطويه، تحقيق د. عبدالجليل مغتاظ عودة التميمي، جامعة سبها، ليبيا.
- مراتب النحويين. تصنيف أبي الطيب، عبد الواحد بن علي اللغوي الحلبي، حققه وعلَّق عليه محمد أبو الفضل إبراهيم، مكتبة نهضة مصر ومطبعتها، القاهرة
- مراح الأرواح (في الصرف)= مجموعة الصرف وشروحها وحواشيها.
- مراحل تطور الدرس النحوي، د. عبدالله الخثران، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية.
- المرتجل في شرح الجمل، لابن الخشاب. تحقيق علي حيدر، دار الحكمة، دمشق
- مرقاة الصعود إلى معاني تحفة المودود بمعرفة المقصور والممدود لابن مالك، لمحمد محفوظ الشنقيطي، تحقيق عبدالمجيد الأنصاري، دار الكتب العلمية، بيروت.
- مرقاة المبتدي في النحو، لمحمد تقي الدين الهلالي، حققه أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان، دار اللؤلوة، بيروت.
- المرقاة في إعراب لا إله إلا الله، لابن الصائغ، تحقيق د. حسن موسى الشاعر، دار عمار، عمان.
- المزهر في علوم اللغة وأنواعها، للسيوطي، تعليق محمد جاد المولى بك وصاحبيه (طبعة سيئة!)
- المساعد على تسهيل الفوائد، لابن عقيل، تحقيق محمد كامل بركات، مركز البحث العلمي التابع لجامعة أم القرى، مكة المكرمة.
- مسألة الحكمة في تذكير قريب في قوله تعالى: (إن رحمة الله قريب من المحسنين)، لابن هشام الأنصاري، تحقيق د. عبدالفتاح الحموز، دار عمار، عمان.
- مسألة في كلمة الشهادة، تحقيق د. حسن موسى الشاعر، دار عمار، عمان.
- مسألتان في الإعراب والوقف، لمكي بن أبي طالب القيسي= نصوص محققة في النحو.

- المسائل البصريات، لأبي علي الفارسي، تحقيق محمد الشاطر أحمد، مطبعة المدني، مصر.
- المسائل الحلبيات، لأبي علي الفارسي، تحقيق حسن هنداوي، دار القلم بدمشق، ودار المنارة، بيروت.
- المسائل السفرية، لابن هشام الأنصاري، تحقيق د. علي البواب، مكتبة المنار، الأردن.
- المسائل الشيرازيات، للفارسي، تحقيق حسن هنداوي، دار كنوز إشبيليا، الرياض.
- المسائل العسكرية، لأبي علي الفارسي، تحقيق محمد الشاطر، مطبعة المدني، القاهرة.
- المسائل العضديات. تأليف أبي علي، الحسن بن أحمد الفارسي، تحقيق الدكتور علي جابر المنصوري، عالم الكتب ومكتبة النهضة العربية.
- مسائل الغلط، للمبرد، مع الانتصار لابن ولاد، تحقيق زهير عبدالمحسن سلطان، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- المسائل المشكلة (البغداديات)، لأبي علي الفارسي، تحقيق صلاح الدين السنكاوي، مطبعة العاني، بغداد، وزارة الأوقاف العراقية.
- المسائل الملقبات في علم النحو، لمحمد بن طولون الدمشقي، تحقيق د. عبدالفتاح سليم، مكتبة الآداب، القاهرة.
- المسائل المنثورة، لأبي علي الفارسي، تحقيق د. شريف النجار، دار عمار، عمان، ثم تحقيق مصطفى الحدري، طبع مجمع اللغة العربية، دمشق.
- المستطرف في كل فن مستظرف، لشهاب الدين الأبشيهي، تحقيق د. إبراهيم صادر، دار صادر، بيروت.
- المستقصى في أمثال العرب، لأبي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري، تحقيق كارين صادر، دار صادر، بيروت. ثم الطبعة التي تحت مراقبة الدكتور محمد عبد المعيد خان، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد، الهند.
- المستقصى في علم التصريف، لعبداللطيف الخطيب، دار العروبة، الكويت.
- المستقل بالمفهومية في حل ألفاظ الجرومية، لشمس الدين الراعي، تحقيق د. أحمد جاد الله، دار النوادر، دمشق.
- المسلسل في غريب لغة العرب، لأبي الطاهر محمد بن يوسف التميمي، تحقيق محمد عبدالجواد وإبراهيم البساطي، مكتبة الخانجي، القاهرة.

- مشارق الأنوار على صحاح الآثار، للقاضي عياض اليحصبي، ومعه تعقبات ابن قرقول في المطالع، دار الكمال المتحدة، دمشق، بتمويل من مؤسسة سليمان الراجحي، القاهرة. وتحقيق صالح أحمد الطويل، دار القلم، دمشق.
- مشكل إعراب القرآن، لمكي بن أبي طالب القيسي، تحقيق حاتم الضامن، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- مشكل القرآن الكريم، بحث حول استشكال المفسرين لآيات القرآن الكريم، أسبابه وأنواعه وطرق دفعه، لعبدالله بن حمد المنصور، دار ابن الجوزي، الدمام.
- مشكلة الهمزة العربية، د. رمضان عبدالتواب، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- المشوف المعلم في ترتيب إصلاح المنطق على حروف المعجم، لأبي البقاء العكبري. تحقيق ياسين محمد السواس، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي، جامعة أم القرى
- مصادر الشعر الجاهلي وقيمتها التاريخية، د. ناصر الدين الأسد، دار الجيل، بيروت.
- المصباح (في البلاغة)، لبدر الدين بن مالك، تحقيق حسني عبدالجليل يوسف، مكتبة الآداب، القاهرة.
- مصباح الراغب (شرح كافية ابن الحاجب)، لمحمد المفتي الكبير، تحقيق د. عبدالله الشمام، مكتبة التراث الإسلامي، اليمن، صعدة.
- المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي، لأبي العباس الفيومي، تحقيق عبدالعظيم الشناوي. وتحقيق د. أيمن الشوا، دار الفيحاء ودار المنهل، دمشق. وتحقيق عادل مرشد، دار الرسالة العالمية. وطبعة مكتبة لبنان، بيروت.
- المصباح في النحو، لأبي الفتح ناصر بن أبي المكارم المطرزي. تحقيق مقبول علي النعمة، قدَّم له الدكتور عماد الدين خليل، دار البشائر الإسلامية، بيروت. وتحقيق د. عبدالحميد السيد طلب، مكتبة الشباب، القاهرة.
- المصباح لما اعتم من شواهد الإيضاح. تأليف أبي الحجاج، يوسف بن يقى بن يسعون، تحقيق ودراسة الدكتور محمد بن حمود الدعجاني، مطبوعات الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة
- المصطلح النحوي نشأته وتطوره حتى أواخر القرن الثالث الهجري، د. عوض القوزي، جامعة الرياض (جامعة الملك سعود).
- مصطلحات النحو الكوفي، د. عبدالله الخثران، هجر للطباعة، مصر.
- مصطلحات النحو الكوفي، د. عبدالله الخثران، هجر للطباعة، مصر.

- مصطلحات النقد الأدبي لدى الشعراء الجاهليين والإسلاميين، د. الشاهد البوشيخي، دار الغرب الإسلامي، بيروت.
- المصون في الأدب. تأليف أبي أحمد، الحسن بن عبد الله العسكري، تحقيق عبد السلام محمد هارون، مطبعة جامعة الكويت
- المطالع السعيدة بشرح الفريدة، للسيوطي، تحقيق د. طاهر سليمان جودة، الدار المصرية، الإسكندرية.
- المطالع النصرية للمطابع المصرية في الأصول الخطية، لنصر الهوريني، تحقيق الدكتور طه عبد المقصود، مكتبة السنة، القاهرة. ثم تحقيق عبد الوهاب الكحلة، مؤسسة الرسالة.
- المطر لأبي زيد الأنصاري= البلغة في شذور اللغة.
- المطلع على أبواب المقنع، لمحمد بن أبي الفتح البعلي، المكتب الإسلامي، بيروت.
- المطلع على ألفاظ الروض المربع، د. تركي بن سعود الذيابي، دار ابن الجوزي، الدمام.
- المطول على التلخيص، لسعد الدين التفتازاني، تحقيق د.عبدالعزيز السالم ود. أحمد السديس، مكتبة الرشد، الرياض.
- معاجم غريب الحديث والأثر والاستشهاد بالحديث في اللغة والنحو، د. السيد الشرقاوي، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- المعارف، لابن قتيبة أبي عبد الله بن مسلم. حققه وقدَّم له الدكتور ثروت عكاشة، دار المعارف،
- معالم التنزيل (تفسير البغوي)، لأبي محمد الحسين بن مسعود الفراء البغوي، تحقيق محمد النمر وصاحبيه، دار طيبة، الرياض (الطبعة الثانية وما بعدها).
- معالم الكتابة ومغانم الإصابة، لعبدالرحيم بن علي بن شيث القرشي، تحقيق محمد حسين شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت.
- معاني أبيات الحماسة، لأبي عبد الله النمري. تحقيق الدكتور عبد الله عبد الرحيم عسيلان، مطبعة المدني، المؤسسة السعودية بمصر
- معاني الحروف. المنسوب لعلي بن عبسى الرماني النحوي (الصواب أنه لعلي بن فضال المجاشعي)، حققه وخرَّج شواهده وعلَّق عليه وقدَّم له وترجم للرماني وأرَّخ لعصره الدكتور عبد الفتاح إسماعيل شلبي، دار الشروق للنشر والتوزيع والطباعة
- معاني القراءات، لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهري، تحقيق عيد مصطفى درويش، وعوض بن حمد القوزي.

- معاني القرآن (معاني النحاس)، لأبي جعفر النحاس، تحقيق محمد علي الصابوني، نشر جامعة أم القرى، مكة المكرمة.
- معاني القرآن وإعرابه، لأبي إسحاق الزجاج، تحقيق عبد الجليل شلبي.
- معاني القرآن، لأبي الحسن الأخفش، تحقيق هدى قراعة، ثم تحقيق فائز فارس.
- معاني القرآن، لأبي زكريا الفراء، تحقيق أحمد نجاتي ومحمد النجار، عالم الكتب، بيروت.
- المعاني الكبير في أبيات المعاني، لابن قتيبة الدينوري. صححه المستشرق الكبير سالم الكرنكوي، دار النهضة الحديثة، بيروت، لبنان
- معاني النحو، د. فاضل صالح السامرائي، دار الفكر، الأردن.
- معاهد التنصيص على شواهد التلخيص، لأبي الفتح العباسي، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، عالم الكتب، بيروت.
- معترك الأقران في إعجاز القرآن، للسيوطي، تحقيق علي محمد البجاوي، دار الفكر المعاصر، بيروت. وتحقيق أحمد شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت.
- معجم الأخطاء الشائعة، لمحمد العدناني، مكتبة لبناذ بيروت.
- معجم الأدباء (اسمه: إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب)، لياقوت الحموي، تحقيق د. إحسان عباس، دار الغرب الإسلامي. = إرشاد الأريب في معرفة الأديب.
- المعجم الأدبي، جبور عبدالنور، دار العلم للملايين، بيروت.
- معجم الأدوات والضمائر في القرآن الكريم، د. إسماعيل أحمد عمايرة ود. عبدالحميد مصطفى السيد، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- معجم الأغلاط اللغوية المعاصرة. تأليف محمد العدناني، مكتبة لبنان، بيروت
- معجم الألفاظ والتراكيب الاصطلاحية، لأسماعيل حقي البروسوي، تحقيق د. هاني حواس، مركز البحوث والتواصل المعرفي، الرياض.
- معجم الأمثال العربية، رياض عبدالحميد مراد، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، الرياض.
- معجم البلاغة العربية، لبدوي طبانة، دار المنارة، جدة.
- معجم البلدان، لياقوت الحموي، دار صادر، بيروت.
- المعجم التجويدي لأشهر ألفاظ علم التجويد، د. عمر خليفة الشايجي، دار الصديق، الجبيل، السعودية.
- معجم التراكيب والعبارات الاصطلاحية العربية القديم منها والمولد، أحمد أبو أسعد، دار العلم للملايين، بيروت.

- معجم الدخيل في اللغة العربية الحديثة ولهجاتها، د. ف. عبدالرحيم، دار القلم، دمشق.
- المعجم الذهبي فارسي عربي، د. محمد التونجي، دار العلم للملايين ببيروت.
- معجم الشعراء، لمحمد بن عمران المرزباني، تحقيق عبدالستار فراج، القاهرة، طبعة الحلبي. والطبعة التي بتهذيب المستشرق الدكتور سالم الكرنكوي.
- معجم الشوارد النحوية والفوائد اللغوية، محمد محمد حسن شراب، دار المأمون للتراث، دمشق.
- معجم الشواهد النحوية، د. محمود نجيب، دار الفارابي، دمشق.
- المعجم العربي نشأته وتطوره، د. حسين نصار، مكتبة مصر، مصر.
- معجم ألفاظ القرآن الكريم، حسان عبدالمنان، بيت الأفكار الدولية، الرياض.
- معجم ألفاظ القرآن الكريم، مجمع اللغة العربية، القاهرة.
- المعجم الفلسفي، د. جميل صليبا، الشركة العالمية للكتاب، بيروت.
- معجم القراءات القرآنية، د. أحمد مختار عمر ود. عبدالعال سالم مكرم، جامعة الكويت، الكويت.
- معجم القراءات، عبداللطيف الخطيب، دار سعد الدين، دمشق.
- معجم المصطلحات البلاغية، د. أحمد مطلوب،المجمع العلمي، العراق.
- معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب، مجدي وهبة وكامل المهندس، مكتبة لبنان، بيروت.
- معجم المصطلحات في علمي التجويد والقراءات، د. إبراهيم بن سعيد الدوسري، عمادة البحث العلمي، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، الرياض.
- المعجم المفصل في المذكر والمؤنث، إعداد إميل بديع يعقوب، دار الكتب العلمية، بيروت.
- المعجم المفصل في شواهد اللغة العربية، د. إميل بديع يعقوب، دار الكتب العلمية، بيروت.
- المعجم المفصل في شواهد النحو الشعرية، د. إميل بديع يعقوب، دار الكتب العلمية، بيروت.
- المعجم المفهرس الشامل لألفاظ القرآن الكريم، إعداد عبدالله إبراهيم جلعوم، مركز تفسير، الرياض.
- المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم، محمد فؤاد عبدالباقي، دار الحديث، القاهرة.
- معجم النحو، عبدالغني الدقر، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- المعجم الوسيط، لمجمع اللغة العربية بالقاهرة، طبعة مكتبة الشروق الدولية، احرص على الطبعة الأخيرة.
- معجم شواهد العربية، عبدالسلام محمد هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- معجم علوم القرآن، إبراهيم محمد الجرمي، دار القلم، دمشق.
- معجم علوم اللغة العربية (عن الأئمة)، د. محمد سليمان الأشقر، مؤسسة الرسالة، بيروت.

- المعجم في بقية الأشياء، مع ذيل أسماء بقية الأشياء، لأبي هلال العسكري، تحقيق د. أحمد عبدالتواب عوض، دار الفضيلة، القاهرة.
- معجم مصطلحات علم القراءات القرآنية وما يتعلق به، د. عبدالعلي المسؤول، دار السلام، القاهرة.
- المعْرِب شرح قوافي الأخفش واشتقاق أسمائها، لابن جني، تحقيق د. أحمد علام، مطبعة آرت لاين.
- المعرَّب من الكلام الأعجمي على حروف المعجم، لأبي منصور الجواليقي. حقق كلماته بإرجاعها إلى أصولها وذكر معانيها الأصلية وتتبع التغييرات التي طرأت عليها الدكتور ف. عبد الرحيم، دار القلم، دمشق. ثم تحقيق أحمد محمد شاكر.
- معلقة عمرو بن كلثوم بشرح ابن كيسان= دراسات ونصوص لغوية.
- المعمرون والوصايا، لأبي حاتم السجستاني، مكتبة الحلبي، القاهرة.
- المغرب في ترتيب المعرب. تأليف الإمام اللغوي أبي الفتح ناصر الدين المطرزي، حققه محمود فاخوري وعبد الحميد مختار، الناشر مكتبة أسامة بن زيد، حلب، سورية
- مغني اللبيب، لابن هشام الأنصاري، تحقيق د. عبداللطيف الخطيب، المجلس الوطني للثقافة، الكويت. وتحقيق د. فخر الدين قباوة، دار اللباب، إسطنبول. ثم تحقيق مازن المبارك، ومحمد علي حمد الله، دار الفكر، بيروت. وتحقيق محمد محيي الدين عبدالحميد.
- المغني في النحو، لمنصور بن فلاح اليمني، تحقيق د. عبدالرزاق السعدي، درا الشؤون الثقافية، بغداد.
- المغني في تصريف الأفعال، لمحمد عبدالخالق عضيمة، دار الحديث، بالقاهرة.
- مغيث الندا شرح قطر الندى، لمحمد بن أحمد الخطيب الشربيني، تحقيق د. سيد بن شلتوت الشافعي، داء الضياء، الكويت.
- مفاتيح الأغاني في القراءات والمعاني، لأبي العلاء الكرماني، تحقيق د. محسن عبدالحميد، دار ابن حزم، بيروت.
- مفاتيح العلوم، للخوارزمي، محمد بن أحمد بن يوسف. حققه إبراهيم الأبياري، دار الكتاب العربي، بيروت.
- مفاتيح الغيب (تفسير الرازي)، لفخر الدين محمد، بن عمر الرازي، دار الكتب العلمية، بيروت.
- مفتاح الإعراب، لأبي بكر المحلي، تحقيق د. محمد عامر حسن، مكتبة الإيمان، القاهرة. وتحقيق د. محمد شايب شريف، دار ابن حزم، بيروت.

- مفتاح العلوم، ليوسف بن محمد بن علي السكاكي، تحقيق نعيم زرزور، دار الكتب العلمية، بيروت. وتحقيق د. عبدالحميد هنداوي، دار الكتب العلمية، بيروت.
- المفتاح في الصرف، لعبدالقاهر الجرجاني، تحقيق د. محسن العميري، المكتبة الفيصلية، مكة. وتحقيق د. علي توفيق الحمد، مؤسسة الرسالة، بيروت. وطبع في: مجموعة الصرف وشروحها وحواشيها.
- المفرد العلم في رسم القلم، لأحمد الهاشمي، المكتبة التجارية الكبرى، مصر.
- مفردات ألفاظ القرآن، تأليف أبي القاسم الحسين بن محمد المعروف بالراغب الأصفهاني، تحقيق صفوان عدنان داوودي، دار القلم، دمشق.
- المفصح المفهم الموضح الملهم لمعاني صحيح مسلم، لأبي عبدالله محمد بن يحيى بن هشام الخضراوي، تحقيق وليد أحمد حسين، الفاروق للطباعة، القاهرة.
- المفصل في تاريخ النحو العربي، د. محمد خير الحلواني، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- المفصل في علم العربية، لأبي القاسم الزمخشري، تحقيق د. فخر صالح قدارة، دار عمار، عمان. وتحقيق د. خالد إسماعيل حسان، مكتبة الآداب، القاهرة. والطبعة التي معها (المفضل في شرح أبيات المفصل) للنعساني، دار نشر الكتب الإسلامية، لاهور.
- المفضل في شرح المفصل، لعلم الدين السخاوي (باب الحروف)، تحقيق د. يوسف الحشكي، وزارة الثقافة، الأردن.
- المفضليات، للمفضل بن محمد الضبي، تحقيق أحمد محمد شاكر وعبد السلام هارون، دار المعارف.
- المفيد لأبي الحسن طاهر بن بابشاذ= كتابان في النحو.
- مقاتل الطالبيين، لأبي الفرج الأصفهاني. شرح وتحقيق السيد أحمد صقر، منشورات الشريف الرضي
- المقاصد الشافية في شرح الخلاصة (الصواب: خلاصة) الكافية، لإبي إسحاق الشاطبي، نشر جامعة أم القرى، مكة المكرمة.
- المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الألفية المشهور بـ (شرح الشواهد الكبرى). تأليف بدر الدين محمود بن أحمد بن موسى العيني، تحقيق الدكتور علي محمد فاخر والدكتور أحمد محمد توفيق السوداني والدكتور عبد العزيز محمد فاخر، دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة، القاهرة.
- مقالة كلا، لأحمد بن فارس= رسالة كلا في الكلام والقرآن.

- مقامات الحريري، بتحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، نشر دار الجيل، بيروت. ثم طبعة دار صادر، بيروت.
- مقامات بديع الزمان الهمذاني، مطبعة السعادة، القاهرة، بتحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد.
- مقاييس اللغة، لابن فارس، تحقيق عبد السلام هارون.
- مقاييس المقصور والممدود، لأبي علي الفارسي، لأبي علي الفارسي، تحقيق حسن محمود هنداوي، دار إشبيليا، الرياض. وتحقيق عبدالمجيد الحارثي، دار الطرفين، الطائف.
- المقتصد في شرح الإيضاح، لعبد القاهر الجرجاني، تحقيق كاظم بحر المرجان، وزارة الثقافة في الجمهورية العراقية.
- المقتصد في شرح التكملة، لعبد القاهر الجرجاني. تحقيق الدكتور أحمد بن عبد الله الدويش، مطبوعات جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.
- المقتضب من كلام العرب، في اسم المفعول من الثلاثي المعتل العين، لابن جني، تحقيق د. عبدالمقصود محمد عبدالمقصود، دار الثقافة العربية، القاهرة. ونشر في ثلاث رسائل لابن جني.
- المقتضب، لأبي العباس المبرد، تحقيق محمد عبد الخالق عضيمة، نشر المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية.
- المقدمة الجزولية في النحو. تصنيف أبي موسى، عيسى بن عبد العزيز الجزولي، تحقيق وشرح الدكتور شعبان عبد الوهاب محمد، مطبعة أم القرى، القاهرة.
- المقدمة اللؤلؤة في النحو، لأبي المظفر يوسف بن محمد السرمدي، تحقيق د. عبدالرحمن العثيمين، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- مقدمة في النحو، المنسوبة إلى خلف بن حيان الأحمر البصري (ولا تصح النسبة)، تحقيق عز الدين التنوخي، مطبوعات مديرية إحياء التراث القديم، دمشق.
- المقدمة في النحو، لعلي بن فضال المجاشعي، تحقيق د. حسن شاذلي فرهود، الطبعة العربية الحديثة، القاهرة.
- مقدمة في النحو، لمحمد بن أبي الفرج الصقلي، تحقيق د. محسن العميري، المكتبة الفيصلية، مكة.
- المقرب، لابن عصفور الإشبيلي، تحقيق أحمد الجواري وعبدالله الجبوري، مطبعة العاني، بغداد.
- المقصود في علم الصرف، المنسوب خطأ إلى الإمام أبي حنيفة، تحقيق د. عبدالله أحمد جاد، مكتبة الآداب، القاهرة. وطبع في: مجموعة الصرف وشروحها وحواشيها.
- المقصور (كتب خطأ: المنقوص) والممدود للفراء، والتنبيهات لعلي بن حمزة. تحقيق عبد العزيز الميمني الراجكوتي، دار المعارف، القاهرة.

- المقصور والممدود، لابن ولاد، تحقيق د. عزة حسن، دار الشرق العربي، بيروت. وعناية بدر الدين النعساني، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- المقصور والممدود، لأبي علي القالي إسماعيل بن القاسم. تحقيق ودراسة أحمد عبد المجيد هريدي، الناشر مكتبة الخانجي، بالقاهرة
- المقصور والممدود، للفراء، تحقيق عبدالآلة نبهان ومحمد خير البقاعي، دار قتيبة، دمشق. وطبع مع: المقصور والممدود للفراء، والتنبيهات لعلي بن حمزة.
- المقنع في معرفة مرسوم مصاحف أهل الأمصار، لأبي عمرو الداني، تحقيق نورة بنت حين الحميد، دار التدمرية، الرياض.
- مقني الأريب في تلخيص مغني اللبيب، لأسامة العربي السني، ركائز للنشر، الكويت.
- المكتفى في الوقف والابتدا، لأبي عمرو الداني، تحقيق د. يوسف المرعشلي، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- ملحة البيان (في الاستعارة)، لزين المرصفي= متون البيان والأدب.
- الملخص في إعراب القرآن، للخطيب التبريزي (من يوسف إلى طه)، تحقيق د. فاطمة الراجحي، مجلس النشر، جامعة الكويت، الكويت.
- الملخص في ضبط قوانين العربية، لابن أبي الربيع الأندلسي، تحقيق د. علي الحكمي.
- الملمَّع، لأبي عبدالله الحسين بن علي النمري (ت ٣٨٥ هـ)، تحقيق وجيهة أحمد السطل.بيروت، مكتبة لبنان.
- الممتع في التصريف، لابن عصفور الإشبيلي، تحقيق فخر الدين قباوة.
- الممدود والمقصور، لأبي الطيب الوشاء، تحقيق د. رمضان عبدالتواب، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- من أسرار اللغة في الكتاب والسنة (معجم لغوي ثقافي)، د. محمود محمد الطناحي، المكتبة المكية، مكة.
- من اسمه عمرو من الشعراء. تأليف أبي عبد الله، محمد بن داود بن الجراح، تحقيق الدكتور عبد العزيز بن ناصر المانع، جامعة الملك سعود، من إصدارات كرسي الدكتور عبد العزيز المانع لدراسات اللغة العربية وآدابها.
- من الشعر الإسلامي الحديث، مختارات من شعراء الرابطة، رابطة الأدب الإسلامي، دار البشير، عمان.
- من تاريخ النحو، سعيد الأفغاني، دار الفكر، بيروت.

- من شعر الجهاد في العصر الحديث، د. عبدالقدوس أبو صالح ود. محمد رجب البيومي، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- من غاب عنه المطرب. تأليف العالم العلامة أبي منصور، عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي النيسابوري، قد شُرحت بعض ألفاظه اللغوية وصُحِّح بكمال الدقة والاعتناء بمعرفة محمد بن سليم اللبابيدي، المكتبة العثمانية ببيروت
- من نثر الدر، للوزير الكاتب أبي سعد، منصور بن الحسين الآبي. اختار النصوص وقدَّم لها وعلَّق عليها مظهر الحجي، منشورات وزارة الثقافة في الجمهورية العربية السورية، دمشق.
- منار الهدى في بيان الوقف والإبتدا، لأحمد بن محمد بن عبدالكريم الأشمون، تحقيق د. أحمد عيسى المعصراوي، وأحمد عبدالرازق البكري، دار الإمام الشاطبي، القاهرة.
- منازل الحروف للرماني= رسالتان في اللغة لأبي الحسن علي بن عيسى الرماني.
- منال الطالب في شرح طوال الغرءب، لابن الأثير، تحقيق د. محمود محمد الطناحي، جامعة الملك عبدالعزيز بجدة، دار المأمون، دمشق.
- مناهج الصواب في علم الإعراب، لابن رحمة الحويزي، تحقيق د. عبدالرحمن اللامي، الدار العلمية الدولي، عمان.
- المناهج الكافية في شرح الشافية، لزكريا الأنصاري، تحقيق د. رزان خدام، سلسلة إصدارات الحكمة.
- مناهج اللغويين في تقرير العقيدة إلى نهاية القرن الرابع الهجري، د. محمد الشيخ عليو محمد، مكتبة دار المنهاج، الرياض.
- المنتح،. تأليف الإمام أبي منصور الثعالبي، نظر فيه وصحح روايته وترجم شعراءه وشرح ألفاظه اللغوية أحمد أبو علي، المطبعة التجارية بالإسكندرية
- المنتخب من غريب كلام العرب، لأبي الحسن الهنائي (كراع النمل)، تحقيق محمد العمري، مركز البحوث العلمية بجامعة أم القرى، مكة المكرمة.
- منتهى الطلب من أشعار العرب، جمع محمد بن المبارك بن محمد بن ميمون، تحقيق وشرح الدكتور محمد نبيل طريفي، دار صادر، بيروت.
- المنتهى، لأبي الفضل محمد بن جعفر الخزاعي (وفيه خمس عشرة قراءة)، تحقيق: د. محمد شفاعت رباني، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، المدينة النبوية.
- منثور الفوائد، لأبي البركات الأنباري، تحقيق د. حاتم صالح الضامن، مؤسسة الرسالة، بيروت.

- منجد المقرئين ومرشد الطالبين، لمحمد بن محمد الجزري، عناية علي بن محمد العمران، دار عالم الفوائد، مكة.
- المنَجَّد في اللغة، لكراع النمل، تحقيق الدكتور أحمد مختار عمر، والدكتور ضاحي عبد الباقي، عالم الكتب، القاهرة.
- المنخل مختصر إصلاح المنطق، للحسين بن علي المغربي، تحقيق د. جمال طلبة، دار الكتب العلمية، بيروت.
- المنصف شرح كتاب التصريف للمازني، لابن جني، تحقيق إبراهيم مصطفى وعبد الله أمين، وزارة المعارف العمومية، إدارة إحياء التراث القديم، مصر، مكتبة مصطفى البابي الحلبي، القاهرة.
- منظومة السجاعي (في المجاز)، لأحمد السجاعي= متون البيان والأدب.
- المنظومة الشبراوية، لعبدالله بن محمد الشبراوي، معها الزيادات على المنظومة الشبراوية، لحافظ الحكمي، اعتناء محمد بن علي الصومعي البيضاني، دار الإمام أحمد.
- منظومة الطبلاوي (في الاستعارة) لمنصور الطبلاوي= متون البيان والأدب.
- منظومة المقصور والممدود، لابن جابر الأندلسي، تحقيق د. علي البواب، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة.
- المنظومة النحوية، المنسوبة للخليل بن أحمد الفراهيدي (وليست له)، تحقيق د. أحمد عفيفي، دار الكتب المصرية.
- منظومة تذكرة الحفاظ في بعض المترادف من الألفاظ، لسعيد بن سعد بن نبهان الحضرمي، مطبوعة مع كتاب الألفاظ الكتابية للهمذاني، تحقيق موفق صالح الشيخ، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- منظومة كفاية الكرام للبوني= العوامل المائة، لعبدالقاهر الجرجاني، عناية أنور الداغستاني.
- المنقح على الموشح للسيوطي، لأحمد بن عبدالغفار المالكي، تحقيق د. صادق المنبري، دار الإيمان، الإسكندرية.
- المنمق في أخبار قريش، لمحمد بن حبيب البغدادي. صححه وعلّق عليه خورشيد أحمد فاروق، عالم الكتب، بيروت.
- منهاج الطالب إلى تحقيق كافية ابن الحاجب، لأحمد بن محمد الرصاص، تحقيق د. أحمد السالم، دار السلام، القاهرة.
- المنهاج في شرح جمل الزجاجي، ليحيى بن حمزة العلوي، تحقيق د. هادي عبدالله ناجي، مكتبة الرشد، الرياض.

- منهج السالك في الكلام على ألفية ابن مالك، لأبي حيان، طبعة د. شريف النجار ود. يس أبو الهيجاء، عالم الكتب الحديث، إربد. ثم طبعة سدني كينر، هيوماتن (فيها أخطاء في الضبط).
- المنهل الصافي في شرح الوافي، لبدر الدين الدماميني، تحقيق د. فاخر جبر مطر، دار الكتب العلمية، بيروت.
- مهاة الكلتين وذات الحلتين، لبهاء الدين بن النحاس، تحقيق د. تركي العتيبي، مطبعة المدني.
- موارد البصائر لفرائد الضرائر، لمحمد سليم بن حسين بن عبدالحليم، تحقيق د. حازم سعيد يونس، دار عمار، عمان.
- مواهب الفتاح في شرح تلخيص المفتاح، لابن يعقوب المغربي= مطبوع في شروح التلخيص.
- المؤتلف والمختلف في أسماء الشعراء وكناهم وألقابهم وأنسابهم وبعض شعرهم، للإمام أبي القاسم الحسن بن بشر الآمدي، صححه وعلق عليه الدكتور ف كرنكو، دار الجيل، بيروت.
- موجز البلاغة، لمحمد الطاهر بن عاشور، دار أضواء السلف، الرياض.
- الموجز في النحو، لابن السراج. حققه وقدَّم له مصطفى الشويمي وابن سالم دامرجي، مؤسسة بدران للطباعة والنشر، بيروت، لبنان.
- الموسوعة الشوقية، الأعمال الكاملة لأمير الشعراء أحمد شوقي، جمع وترتيب وشرح إبراهيم الأبياري، دار الكتاب العربي، بيروت.
- الموسوعة الميسرة في تراجم أئمة التفسير والإقراء والنحو واللغة، جمع وإعداد وليد بن أحمد الحسين الزبيري وأخرين، من إصدارات الحكمة.
- موسوعة قواعد الكتابة العربية، د. عبداللطيف بن محمد الخطيب، مكتبة العروبة، الكويت.
- الموشح في النحو للسيوطي= المنقح على الموشح.
- الموشح في مآخذ العلماء على الشعراء. تأليف أبي عبيد الله، محمد بن عمران المرزباني، عنيت بنشره جمعية نشر الكتب بالقاهرة، المطبعة السلفية
- موصل الطلاب إلى قواعد الإعراب، لخالد الأزهري، تحقيق أبي بلال الحضرمي، دار الآثار، صنعاء. وعناية لجنة التحقيق بجامعة أبي الحسن الأشعري، دار الضياء، الكويت.
- الموضح المبين لأقسام التنوين، لمحمد بن محمد بن أبي اللطف الشافعي، تحقيق محمد عامر أحمد حسن، مؤسسة البستاني للطباعة، القاهرة. ومكتبة الصفا، مصر.
- الموضح في التجويد، لعبدالوهاب بن محمد القرطبي، تحقيق د. غانم قدوري الحمد، دار عمار، عمان.

- الموضح في شرح شعر أبي الطيب المتنبي. تصنيف الشيخ أبي زكريا، يحيى بن علي التبريزي، دراسة وتحقيق الدكتور خلف رشيد نعمان، دار الشؤون الثقافية العامة، آفاق عربية، بغداد، العراق.
- الموضح في وجوه القراءات وعللها، لابن أبي مريم نصر بن علي الشيرازي، تحقيق د. عمر حمدان الكبيسي، الجماعة الخيري لتحفيظ القرآن الكريم، جدة.
- الموضِّح لمذاهبِ القُراء واختلافهم في الفتح والإمالة، لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني، تحقيق: د. محمد شفاعت رباني، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، المدينة النبوية.
- الموطأ في الإملاء، سليمان بن عبدالعزيز العيوني، دار اللؤلؤة، بيروت.
- الموطأ في الإملاء، لسليمان العيوني، دار طيبة الخضراء، مكة.
- موطأة الفصيح (نظم فصيح ثعلب)، لابن المرحَّل المالقي، تحقيق د. عبدالله الحكمي، دار الذخائر، الخبر، السعودية.
- الموفقي، لابن كيسان، حققه د. عبدالحسين الفتلي وهاشم شلاش، ونشراه في مجلة المورد، المجلد الرابع، العدد الثاني.
- الموفور من شرح ابن عصفور، لأبي حيّان محمد بن يوسف الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ)، تحقيق مصطفى محمود أبو السعود.– القاهرة: درة الغواص للنشر.
- ميزان الذهب في صناعة شعر العرب، لأحمد الهاشمي، تحقيق د. محمد التونجي، دار مكتبة المعارف، بيروت. وتحقيق د. حسني عبدالجليل خليل.

حرف النون

- النبأ العظيم، نظرات جديدة في القرآن، د. محمد عبدالله دراز، عناية عمرو الشرقاوي، مركز تفكر، مصر.
- النبات والشجر، لأبي سعيد، عبد الملك بن قريب المشهور بالأصمعي. سعى بنشره وجمع رواياته الدكتور أوغست هفنر، نشر تباعًا في أعداد مجلة المشرق، المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين، وقد طبع في البلغة في شذور اللغة.
- النبات، الجزء الثالث والنصف الأول من الجزء الخامس. تأليف أبي حنيفة، أحمد بن داود الدينوري، حققه وشرحه وقدَّم له برنهارد لفين، يطلب من دار النشر فرانز شتاينر بفيسبادن
- نتائج التحصيل في شرح كتاب التسهيل، لمحمد بن أبي بكر الدلائي، تحقيق د. مصطفى الصادق العربي، مطابع الثورة، بنغازي.
- نتائج الفكر، لأبي القاسم السهيلي، تحقيق محمد إبراهيم البنا، دار الرياض للنشر التوزيع، الرياض.
- نتيجة الإملاء وقواعد الترقيم، لمصطفى عناني، مطبعة حجازي، القاهرة.
- نثر الدر، للوزير الكاتب أبي سعد منصور بن الحسين الآبي، تحقيق محمد علي قرنة، مراجعة علي محمد البجاوي، نشر الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة.
- نجدة السؤال في عمد السؤال، لأبي البركات الأنباري، تحقيق د. رمذان عبدالتواب، دار عمارن عمان.
- النحو الصغير مع نظمه وحي المنام، لسليمان العيوني، دار طيبة الخضراء، مكة.
- النحو الصغير وفتحه وشرحه، لسليمان العيوني، دار طيبة الخضراء، مكة.
- نحو العربية، د. عبداللطيف الخطيب ود. سعد مصلوح، دار العروبة، الكويت.
- النحو القرآني قواعد وشواهد، د. جميل أحمد ظفر، مطابع الصفا، مكة.
- النحو الوافي لعباس حسن، أي طبعة بعد سنة ١٩٧٩م، كالطبعة الثامنة فما فوقها، وأما الطبعات السابقة فقد زاد عليها المؤلف.
- النحو وكتب التفسير، د. إبراهيم عبدالله رفيدة، المنشأة العامة للنشر، ليبيا.
- النخل والكرم للأصمعي= البلغة في شذور اللغة.
- النخلة، لأبي حاتم السجستاني، تحقيق د. حاتم صالح الضامن، دار البشائر، بيروت.

- نزهة الأبصار في أوزان الأشعار، لأحمد بن محمد الأصبحي العنابي، تحقيق د. أمين عبدالله سالم، دار الضياء، الكويت.
- نزهة الأحداق في علم الاشتقاق، لمحمد بن علي الشوكاني، تحقيق د. شريف النجار، دار عمار، عمان.
- نزهة الألباء في طبقات الأدباء، لأبي البركات كمال الدين عبدالرحمن بن محمد الأنباري. قام بتحقيقه الدكتور إبراهيم السامرائي، مكتبة المنار، الأردن. وتحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم.
- نزهة الطرف في علم الصرف، لابن هشام الأنصاري، تحقيق د. أحمد هريدي، مكتبة الزهراء، القاهرة.
- نزهة الطرف في علم الصرف، لأحمد بن محمد الميداني، تحقيق د. السيد محمد عبدالمقصود درويش، دار الطباعة الحديثة.
- نزهة الطرف في موانع الصرف، لمحمد بن أحمد الحنفي الحُريزي، تحقيق د. فائزة المؤيد، مطابع الخليد، الدمام.
- نشأة النحو وتاريخ أهش رالنحاة، محمد الطنطاوي، طبعات كثيرة.
- النشر في القراءات العشر، لابن الجزري، تحقيق د. أيمن رشدي سويد، دار العوثاني، إسطنبول. وتحقيق د. خالد حسن أبو الجود، دار ابن حزم، بيروت. وتحقيق د. السالم محمد محمود الشنقيطي، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، المدينة النبوية.
- نشوار المحاضرة وأخبار المذاكرة، لأبي علي التنوخي، تحقيق عبود الشالجي، دار صادر، بيروت.
- نصوص محققة في النحو، ويشتمل على: مسألتان في الإعراب والوقف، لمكي بن أبي طالب القيسي. وغاية الإحسان في علم اللسان، لأبي حيان. والتذكرة في التسويغ للابتداء بالنكرة، لأبي العباس العنابي. تحقيق د. هادي أحمد الشجيري، مكتبة الرشد، الرياض.
- نظام الغريب في اللغة، لعيسى بن إبراهيم الربعي الوحاظي الحميري، تحقيق محمد بن علي الأكوع الحوالي، دار المأمون للتراث، دمشق. وعناية د. بولس برونله، مطبعة هندية بالموسكي بمصر.
- النظرات، لمصطفى لطفي المنفلوطي، دار الجيل، بيروت.
- نظم الآجرومية، لعبيد ربه الشنقيطي، اعتناء محمد بن فلاح المطيري، غراس للنشر، الكويت.
- نظم الدرر في تناسب الآيات والسور، لبرهان الدين البقاعي، عناية عبد الرزاق غالب المهدي، دار الكتب العلمية، بيروت. والطبعة الهندية القديمة.
- نظم الفرائد وحصر الشرائد. تأليف الإمام مهذب الدين مهلب بن حسن بن بركات بن علي المهلبي، تحقيق الدكتور عبد الرحمن بن سليمان العثيمين، مكتبة العبيكان، الرياض

- نظم المقصود في الصرف، مع شرحه: فتح الودود، لأحمد جابر جبران. طبعة دار المنهاج بجدة.
- نظم المقصور والممدود لابن مالك، طبع مع شرح له لعمار بن خميسي، دار ابن حزم، بيروت.
- نظم لغة الفصيح، لعبدالحميد بن هبة الله المدائني البغدادي، تحقيق د. ممدوح القحطاني، دار طغراء، القاهرة.
- نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب. تأليف الشيخ أحمد بن محمد المقّري التلمساني، حققه الدكتور إحسان عباس، دار صادر، بيروت
- نقائض جرير والأخطل، المنسوب إلى أبي تمام، تعليق أنطون صالحاني، دار الكتب العلمية، بيروت.
- نقائض جرير والفرزدق. تأليف أبي عبيدة، معمر بن المثنى التيمي البصري، وضع حواشيه خليل عمران المنصور، منشورات محمد علي بيضون، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان
- نقد الشعر، لأبي الفرج قدامة بن جعفر. تحقيق وتعليق الدكتور محمد عبد المنعم خفاجي، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان
- نقد الشعر، لقدامة بن جعفر، تحقيق كمال مصطفى، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- نَقْعة الصَّديان فيما جاء على الفَعِلان، للصاغاني، تحقيق د. علي البواب، مكتبة المعارف، الرياض.
- النكت الحسان في شرح غاية الإحسان، كلاهما لأبي حيان، تحقيق حسين الفتلي، مؤسسة الرسالة، بيروت. وطبع غاية الإحسان في: نصوص محققة في النحو.
- النكت على الألفية والكافية والشافية والشذور والنزهة، للسيوطي، تحقيق د. فاخر جبر مطر، دار الكتب العلمية، بيروت.
- النكت في إعجاز القرآن للرماني= ثلاث رسائل في إعجاز القرآن.
- النكت في إعراب القرآن الكريم، لأبي الحسن علي بن فضال المجاشعي، دراسة وتحقيق عبدالله بن عبد القادر الطويل، دار الكتب العلمية، بيروت.
- النكت في القرآن، نكت المعاني على آيات المثاني، لأبي الحسن علي بن فضال المجاشعي، تحقيق د. إبراهيم الحاج علي، مكتبة الرشد، الرياض.
- النكت في تفسير كتاب سيبويه وتبيين الخفي من لفظه وشرح أبياته وغريبه. تأليف أبي الحجاج، يوسف بن سليمان بن عيسى الأعلم الشنتمري، دراسة وتحقيق الدكتور رشيد بلحبيب، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بالمغرب

- النكت والعيون (تفسير الماوردي)، لأبي الحسن الماوردي البصري، تعليق السيد بن عبدالمقصود، دار الكتب العلمية، بيروت. وتحقيق خضر محمد خضر، وزارة الأوقاف، الكويت.
- نكتة الأمثال، لأبي الربيع سليمان بن موسى الكلاعي، تحقيق د. علي إبراهيم كردي، دار سعد الدين، دمشق.
- نهاية الأرب في فنون الأدب. تأليف شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب النويري، تحقيق عبد المجيد ترحيني، منشورات محمد علي بيضون، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان. وطبعة دار الكتب، القاهرة.
- نهاية الراغب في شرح عروض ابن الحاجب، لجمال الدين الإسنوي، تحقيق د. شعبان صلاح، دار الجيل، بيروت.
- النهاية في شرح الكفاية، لابن الخباز الموصلي، تحقيق د. عبدالجليل العبادي، الأكاديمية الحديثة للكتاب الجامعي، القاهرة.
- النهاية في غريب الحديث والأثر، للإمام مجد الدين أبي السعادات المبارك بن محمد الجزري ابن الأثير. تحقيق د. أحمد الخراط، وزارة الأوقاف، قطر. ثم تصحيح طاهر أحمد الزاوي ومحمود محمد الطناحي، مطبعة عيسى البابي الحلبي بالقاهرة. وطبعة علي بن حسن الحلبي (وهي مأخوذة من الطبعة السابقة مع إخراج جميل)، دار ابن الجوزي، الدمام.
- نهج البلاغة المنسوب لعلي بن أبي طالب رضي الله عنه. جمعه ونسَّق أبوابه العلامة الشريف الرضي، شرحه وضبط نصوصه الإمام محمد عبده، مؤسسة المعارف للطباعة والنشر، بيروت.
- النهر الماد من البحر المحيط، لأبي حيان، تحقيق د. عمر الأسعد، دار الجيل، بيروت.
- نوادر المخطوطات. تحقيق عبد السلام هارون، دار الجيل، بيروت
- النوادر في اللغة، لأبي زيد الأنصاري، تحقيق د. محمد عبدالقادر أحمد، دار الشروق، بيروت.
- النوادر، لأبي مسحل الأعرابي، تحقيق د. عزة حسن، مجمع اللغة العربية بدمشق.
- نواهد الأبكار وشوارد الأفكار للسيوطي حاشية السيوطي على تفسير البيضاوي)، للسيوطي، تحقيق ماهر أديب حبوش، دار اللباب، إسطنبول.
- نيل المنى بنظم متن البنا، لعبدالله بن حسن الكوهجي= بدايات علم الصرف.

حرف الهاء

- الهادي في الإعراب إلى طرق الصواب، لابن القبيصي الموصلي، تحقيق د. محسن العميري، دار التراث، مكة.
- الهادي في شرح المقدمة في النحو، لأبي الحسن طاهر بن بابشاذ، تحقيق أحمد فتحي حجازي، دار الكتب العلمية، بيروت.
- الهجاء (آخر أبواب التذييل والتكميل)، لأبي حيان، تحقيق د. تركي العتيبي، دار صادر، بيروت.
- هجاء مصاحف الأمصار، لأبي العباس بن عمار المهدوي، تحقيق < حاتم صالح الضامن، دار ابن الجوزي، الدمام.
- هداية الفخام شرح كفاية العوام للأنغدي= العوامل المائة، لعبدالقاهر الجرجاني، عناية أنور الداغستاني.
- هدى مهاة الكلتين وجلا ذات الحلتين، لبهاء الدين بن النحاس، تحقيق د. تركي العتيبي، مطبعة المدني.
- همع الهوامع في شرح جمع الجوامع، تحقيق عبد العال سالم مكرم.

حرف الواو

- الواضح، لأبي بكر الإشبيلي الزُّبيدي، تحقيق عبدالكريم خليفة، نشر الجامعة الأردنية.
- الوافي بمعرفة القوافي، لأحمد بن محمد الأصبحي العنابي، تحقيق د. نجاة نولي، المجلس العلمي، جامعة لإمام محمد بن سعود الإسلامية.
- الوافي في العروض والقوافي، للخطيب التبريزي، تحقيق د. فخر الدين قباوة.
- الوافي، لجمال الدين محمد بن عثمان البلخي= مع شرحه: المنهل الصافي.
- الوافية في شرح الكافية (المتوسط). تأليف العلامة ركن الدين الحسن بن محمد بن شرف العلوي الاستراباذي، بتحقيق عبد الحفيظ شلبي، سلطنة عمان، وزارة التراث القومي والثقافة
- الوافية نظم الشافية، المنسوب إلى النيساري، تحقيق د. حسن أحمد العثمان، المكتبة المكية، مكة.
- الوجيز في تفسير القرآن العزيز، لأبي الحسن الواحدي، د. صفوان داوودي، دار القلم، دمشق.
- الوجيز في علم التصريف، لأبي البركات الأنباري، دار العلوم، الرياض.
- الوجيز في فقه اللغة، محمد النطاكي، مكتبة دار الشروق، بيروت.
- الوحشيات، وهو الحماسة الصغرى، لأبي تمام حبيب بن أوس الطائي. علق عليه وحققه عبد العزيز الميمني الراجكوتي، وزاد في حواشيه محمود محمد شاكر، دار المعارف
- الوحوش، للأصمعي، تحقيق د. جليل العطية، عالم الكتب، بيروت.
- وحي القلم، مصطفى صادق الرافعي، دار الكتاب العربي، بيروت.
- الوساطة بين المتنبي وخصومه، لعلي بن عبدالعزيز الجرجاني، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم وعلي محمد البجاوي، دار إحياء الكتب العربية، القاهرة.
- الوسيط في تاريخ النحو العربي، د. عبدالكريم محمد الأسعد، دار الشواف، الرياض.
- الوسيط في تفسير القرآن المجيد، لأبي الحسن الواحدي، تحقيق عادل عبدالموجود وآخرين، دار الكتب العلمية، بيروت.
- الوسيلة إلى كشف العقيلة (في رسم المصحف)، لعلم الدين أبي الحسن السخاوي، تحقيق د. مولاي محمد الإدريسي الطاهري، مكتبة الرشد، الرياض.
- وشي الحلل في شرح أبيات الجمل، لأبي جعفر الفهري اللبلي، تحقيق د. أحمد الجندي، دار الضياء، الكويت.
- وصف المطر والسحاب، لابن دريد، تحقيق د. عز الدين التنوخي، مجمع اللغة العربية، دمشق.

- وفاق الاستعمال في الإعجام والإهمال، لابن مالك، تحقيق شهاب الدين أبو عمرو، مركز زايد للتراث، الإمارات العربية.
- وفور الفضل والمنة بشرح منظومة ابن الشحنة، محمد علي بن محمد بن علان البكري الصدّيقي (ت ١٠٥٧هـ)، تحقيق السيد محمد سلام، بيروت، دار الكتب العلمية.
- وفيات الأعيان، لابن خَلِّكان، تحقيق د. إحسان عباس، دار صادر، بيروت.

حرف الياء

- الياءات المشددات في القرآن الكريم وكلام العرب، لمكي بن أبي طالب القيسي، تحقيق د. أحمد حسن فرحات، دار عمار، عمان.
- ياقوتة الصراط في تفسير غريب القرآن، لأبي عمر الزاهد غلام ثعلب، تحقيق د. محمد بن يعقوب التركستاني، عمادة البحث العلمي، جامعة أم القرى، مكة، وطبعة مكتبة العلوم والحكم، المدينة المنورة.

كتب اللغة العربية والتفسير، وأفضل طبعاتها

مرتبة على العلوم

النحو

كتب النحو العامة

- إتحاف ذوي الاستحقاق ببعض مراد المرادي وزوائد أبي إسحاق، لمحمد بن أحمد العثماني المكناسي، ابن غازي، تحقيق حسين بركات، مكتبة الرشد، الرياض.
- الآجرومية، لأبي عبدالله الصنهاجي المشهور بابن آجروم، تحقيق د. حايف النبهان، دار الظاهرية، الكويت. وتنسيق الآجرومية، إعداد سالم بن سعود الهاجري، مكتبة الإمام الذهبي، الكويت.
- ارتشاف الضَّرَب من لسان العرب، لأبي حيان الأندلسي، تحقيق رجب عثمان محمد، مكتبة الخانجي.
- إرشاد السالك إلى حلِّ ألفية ابن مالك، لإبراهيم بن محمد بن أبي بكر بن أيوب بن قيم الجوزية، تحقيق محمد السهلي، أضواء السلف، الرياض.
- إرشاد الهادي، لسعد الدين التفتازاني، تحقيق د. عبدالكريم الزبيدي، دار البيان العربي، جدة.
- الإرشاد إلى علم الإعراب. لمحمد بن أحمد بن عبد اللطيف القرشي الكيشي، تحقيق د. عبد الله علي الحسيني البركاتي ود. محسن سالم العميري، جامعة أم القرى، معهد البحوث العلمية، مكة.
- الأزهرية في علم العربية، لخالد الأزهري، تحقيق د. محمد السبيهين، كنوز إشبيليا، الرياض. ثم تحقيق د. صلاح بوجليع، دار التميز، الأحساء.
- الأزهية في علم الحروف. تأليف علي بن محمد النحوي الهروي، تحقيق عبد المعين الملوحي، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق.

- أسرار العربية، للإمام أبي البركات عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد الأنباري، عني بتحقيقه محمد بهجة البيطار، مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق.
- أسرار النحو، لأحمد بن سليمان ابن كمال باشا، تحقيق د. أحمد حسن حامد، دار الفكر للطباعة والنشر.
- الإشارة إلى تحسين العبارة، لعلي بن فضال المجاشعي، تحقيق حسن فرهود، دار العلوم، الرياض.
- إصلاح الخلل الواقع في الجمل، لابن السِّيد البطليوسي، تحقيق حمزة النشرتي، دار المريخ، الرياض.
- الأصول في النحو، لأبي بكر ابن السراج، تحقيق عبد الحسين الفتلي، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- الإغراب في الإعراب، لفخر الدين محمد بن مصطفى الحنفي، تحقيق د. ناصر حسين علي، المطبعة التعاونية، دمشق.
- الإغراب في تيسير الإعراب، للحسن بن أحمد الجلَّال، تحقيق د. أحمد القاضي، دار الإيمان، الإسكندرية.
- الإقليد شرح المفصل. تأليف تاج الدين أحمد بن محمود الجندي، تحقيق ودراسة الدكتور محمود أحمد أبو كتة الدراويش، نشر جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.
- ألفية ابن مالك، تحقيق سليمان العيوني، مكتبة دار المنهاج، الرياض.
- ألفية ابن معطي النحوي، تحقيق د. عبداللطيف الخطيب، ود. سعد مصلوح، مكتبة دار العروبة، الكويت.
- ألفية الآثاري= كفاية الغلام في إعراب الكلام، لشعبان القرشي الآثاري، تحقيق د. سليمان البلكيمي، مكتبة المشارق. وتحقيق محمد منصور الأيدا.

- الأنموذج في النحو. تصنيف محمود بن عمر الزمخشري، اعتنى به سامي بن حمد المنصور.
- أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، لابن هشام الأنصاري، مع عدة السالك إلى تحقيق أوضح المسالك، لمحمد محيي الدين عبد الحميد، طبع المكتبة العصرية، بيروت. ومع ضياء السالك إلى أوضح المسالك، لمحمد عبدالعزيز النجار. ومع مصباح السالك إلى أوضح المسالك لبركات يوسف هبود، دار الفكر، بيروت. وتحقيق صالح سهيل على حمودة، دار الفاروق، عمان.
- الإيضاح العضدي، لأبي علي الفارسي، تحقيق الدكتور حسن الشاذلي فرهود، طبعة دار التأليف بمصر، وطبعة دار العلوم بالرياض. وتحقيق الدكتور كاظم بحر المرجان، عالم الكتب، بيروت.
- الإيضاح في شرح المفصل، لابن الحاجب، تحقيق د. إبراهيم محمد عبدالله، دار سعد الدين، دمشق.
- الإيضاح في علل النحو، لأبي القاسم الزجاجي، تحقيق مازن المبارك، دار النفائس.
- البديع في علم العربية، لأبي السعادات بن الأثير، تحقيق فتحي أحمد علي الدين، نشر جامعة أم القرى، مكة المكرمة.
- البسيط في شرح جمل الزجاجي، لابن أبي الربيع عبيد الله بن أحمد الأشبيلي. تحقيق ودراسة الدكتور عياد الثبيتي، دار الغرب الإسلامي، بيروت
- البهجة (النهجة) المرضية في شرح الألفية، للسيوطي، تحقيق د. علي الشينوي، منشورات كلية الدعوة، ليبيا.
- البهجة الوفية بحجة الخلاصة الألفية، لمحمد بن محمد بن محمد الغزي، تحقيق حمزة مصطفى أبو توهة، دار الكتب العلمية، بيروت.
- البيان في شرح اللمع، لعمر الكوفي، تحقيق د. علاء الدين حموية، دار عمار، عمان.

- التبصرة والتذكرة، لأبي محمد الصيمري، تحقيق فتحي أحمد علي الدين، مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى، مكة المكرمة.
- تحرير الخصاصة في تيسير الخلاصة، لعمر بن المظفر بن الوردي، تحقيق د. محمد مزعل خلاطي، دار الكتب العلمية، بيروت.
- تحفة الأحباب وطرفة الأصحاب في شرح ملحة الإعراب للحريري، لأبي المحاسن بحرق الحضرمي، تحقيق د. بشير المساري، دار ابن حزم، بيروت.
- تحفة الإخوان في شرح العوامل المائة للبركوي، لمصطفى بن إبراهيم الغليبولي= شروح العوامل.
- تحفة المعرب وطرفة المغرب، لعبدالمنعم بن صالح التيمي، تحقيق د. حسن أبو السعود، مكتبة الآداب، القاهرة.
- التخمير (شرح للمفصل للزمخشري)، لصدر الأفاضل الخوارزمي، تحقيق عبدالرحمن العثيمين، مكتبة العبيكان، الرياض.
- التذييل والتكميل في شرح كتاب التسهيل، لأبي حيان الأندلسي، تحقيق د. حسن هنداوي.
- ترشيح العلل في شرح الجمل، المنسوب إلى صدر الأفاضل القاسم بن الحسين الخوارزمي، تحقيق د. عادل بن محسن العميري، معهد البحوث، جامعة أم القرى،
- تسريح الغوامل في شرح العوامل للجرجاني، لأحمد بن محمد الفطاني= شروح العوامل.
- تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد، لابن مالك، تحقيق محمد كامل بركات، وزارة الثقافة، القاهرة.

- التصريح بمضمون التوضيح، لخالد الأزهري، تحقيق د. عبدالفتاح بحيري، نشر الزهراء لإعلام العربي بالقاهرة. وتحقيق محمد باسل عيون السود، نشر دار الكتب العلمية، بيروت، وهي طبعة جيدة.
- تعليق الفرائد على تسهيل الفوائد، لبدر الدين الدماميني، تحقيق محمد المفدى، مطبعة الفرزدق، الرياض.
- التعليقة على كتاب سيبويه، لأبي علي الفارسي، تحقيق د. عوض القوزي،مطبعة الأمانة، القاهرة (في الطبعة أخطاء كثيرة).
- التعليقة لابن النحاس (شرح المقرب)، للعلامة بهاء الدين ابن النحاس الحلبي. دراسة وتحقيق الدكتور خيري عبد الراضي عبد اللطيف، مكتبة دار الزمان للنشر والتوزيع.
- التفاحة في النحو، لأبي جعفر النحاس، تحقيق د. ماهر عبدالغني كريم، مطبعة الأمانة، القاهرة.
- تلقيح الألباب في عوامل الإعراب، لأبي بكر الشنتريني، تحقيق د. معيض العوفي، دار المدني، جدة.
- تلقين المتعلم من النحو، المنسوب إلى أبي محمد بن قتيبة، تحقيق د.عبدالله الناصير، المكتب الإسلامي.
- تمرين الطلاب في صناعة الإعراب، لمحمد راعب الطباخ، اعتناء محيي الدين بن محمد عوامة، دار المنهاج، جدة.
- تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد، لمحب الدين محمد بن يوسف المعروف بناظر الجيش. دراسة وتحقيق مجموعة من الباحثين، دار السلام، القاهرة
- تنقيح الألباب في شرح غوامض الكتاب (شرح كتاب سيبويه)، لابن خروف الإشبيلي (قطعة منه)، تحقيق د. خليفة محمد بديري، منشورات كلية الدعوة الإسلامية، ليبيا.

- التهذيب الوسيط في النحو، لسابق الدين بن يعيش الصنعاني، تحقيق د. فخر صالح قدارة، دار الجيل، بيروت.
- توجيه اللمع، للعلامة أحمد بن الحسين بن الخباز. دراسة وتحقيق الدكتور فايز زكي محمد دياب، دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة، القاهرة.
- التوضيح = أوضح المسالك.
- توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك، للمرادي= شرح الألفية لابن مالك، للمرادي.
- التوطئة، لأبي علي الشلوبين،. دراسة وتحقيق الدكتور يوسف أحمد المطوَّع، دار الكتب المصرية، القاهرة.
- الجامع الصغير في النحو، لابن هشام الأنصاري، تحقيق د.أحمد محمود الهرميل، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- الجمل في النحو، لأبي القاسم الزجاجي، تحقيق علي توفيق الحمد، مؤسسة الرسالة ببيروت، ودار الأمل، الأردن.
- الجمل، لأبي بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد الجرجاني. حققه وقدَّم له علي حيدر، دمشق.
- حاشية ابن هشام على ألفية ابن مالك، جمال الدين عبدالله بن يوسف بن هشام الأنصاري (ت ٧٦١ هـ)، تحقيق حمزة مصطفى أبو توهة، إستانبول، دار السّمان. ونشرت حاشيتان لابن هشام على ألفية ابن مالك، للدكتور جابر السريع، في المكتبة الشاملة.
- حاشية الأمير على شرح الأزهرية، محمد بن محمد السنباوي الأمير الكبير (ت ١٢٣٢ هـ)، قابله وعلق عليه علي عبدالرحيم بن خيّال، القاهرة، دار الصالح
- حاشية التونسي على شرح الأشموني= ظواهر الكواكب لبواهر المواكب.

- حاشية الخضري على شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك، محمد بن مصطفى الخضري (ت ١٢٨٧ هـ)، عناية يوسف الشيخ محمد البقاعي، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.
- حاشية السُّجاعي على شرح القطر، لأحمد بن أحمد السجاعي، تحقيق عرفان مطرجي، مكتبة دار حراء، جدة.
- حاشية الشريف الجرجاني على شرح الرضي للكافية (مطبوعة بحاشية شرح الكافية)، المطبعة الصحافية العثمانية.
- حاشية الصبان على شرح الأشموني، لمحمد بن علي الصبان، طبعة دار الفكر في أربعة أجزاء، ومعها شرح الشواهد للعيني، ثم طبعة دار الفكر التي صححها مصطفى حسين أحمد.
- حاشية يس على التصريح، لياسين الحمصي، مطبوع في أسفل التصريح، الطبعة القديمة طبعة عيسى البابي، القاهرة.
- حاشية يس على شرح قطر الندى للفاكهي، ليس الحمصي العليمي، تحقيق كريم حبيب، المؤسسة اللبنانية، بيروت. وطبعة البابي الحلبي.
- حواشي كتاب سيبويه، لأبي علي الفارسي وأبي القاسم الزمخشري وأبي عبدالعزيز العيوني، تحقيق د. سليمان العيوني، دار طيبة الخضراء، مكة.
- دراسات لأسلوب القرآن الكريم، لمحمد عبد الخالق عضيمة، دار الحديث، القاهرة.
- الدرة اليتيمة (في علم النحو)، مع: الرسالة السنية فيما تمس الحاجة إليه من القواعد النحوية، لسعيد بن سعد بن نبهان الحضرمي، تحقيق محمد بن سعيد بكران، دار الأوراق، جدة. وطبعت الدرة اليتيمة باعتناء محمد بن فلاح المطيري، غراس للنشر، الكويت.

- الدرر السنية (حاشية على شرح الألفية لابن الناظم)، لزكريا الأنصاري، تحقيق د. وليد الحسين، دار ابن حزم، بيروت.
- الدرر اللوامع على همع الهوامع شرح جمع الجوامع، لأحمد بن الأمين الشنقيطي، تحقيق د. عبدالعال سالم مكرم، دار البحوث العلمية، الكويت.
- الدرر في شرح الإيجاز، لمحمد بن الحسين البيهقي الكيذري، تحقيق د. محسن العميري، مطبوعات نادي مكة الثقافي، مكة.
- الدروس النحوي، لحفني ناصف وآخرين، دار إيلاف الدولية، الكويت.
- رسالة الإفصاح ببعض ما جاء من الخطأ في الإيضاح، لابن الطراوة، تحقيق د. حاتم صالح الضامن، دار الشؤون الثقافية، بغداد.
- الرشاد في شرح الإرشاد، لمحمد بن السيد الشريف الجرجاني، تحقيق د. منصور الغامدي، مطلوعات نادي مكة، مكة.
- شذور الذهب، لابن هشام، مع شرح وتحقيق محمد محيي الدين عبدالحميد، المكتبة العصرية.
- شرح ابن الناظم على الألفية = شرح ألفية ابن مالك لابن الناظم.
- شرح ابن عقيل لألفية ابن مالك، لابن عقيل، ومعه منحة الجليل بتحقيق شرح ابن عقيل لمحمد محيي الدين عبدالحميد، القاهرة. والتذييل والتكميل لشرح ابن عقيل، لمحمد عبدالعزيز النجار، مطبعة الفجالة، القاهرة. وتحقيق د. علي بن محمد بن ونيس، دار ابن الجوزي، الدمام. وتحقيق رمزي منير البعلبكي، دار العلم للملايين.
- شرح ابن يعيش = شرح المفصل لابن يعيش.
- شرح أبيات المفصل والمتوسط للزمخشري. شرح السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني، دراسة وتحقيق عبدالحميد الكبيسي، دار البشائر الإسلامية، بيروت
- شرح أبيات سيبويه، لأبي جعفر النحاس، تحقيق وهبة متولي سالمة، مكتبة الشباب،

القاهرة.

- شرح أبيات سيبويه، لأبي محمد يوسف السيرافي، حققه محمد علي سلطاني، دار المأمون.
- شرح الآجرومية، لإبراهيم اللقاني، تحقيق د. سعود الخنين، عمادة البحث العلمي، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.
- شرح الآجرومية، لخالد الأزهري، تحقيق د. حايف النبهان، دار الظاهرية، الكويت.
- شرح الآجرومية، لعلي بن عبدالله السنهوري، تحقيق د. محمد خليل شرف، دار السلام، القاهرة.
- شرح الأزهرية في علم العربية، لخالد الأزهري، تحقيق أحمد العليوي، دار الكتب العلمية، بيروت. وطبعة مصطفى البابي، مصر.
- شرح الأشموني على ألفية ابن مالك (منهج السالك) إلى ألفية ابن مالك)، المطبوع مع حاشية الصبان عليه، أو التي حققها محمد محيي الدين عبدالحميد.
- شرح الأشموني لألفية ابن مالك، لعلي بن محمد الأشموني، صححه مصطفى حسين أحمد، دار الفكر، بيروت، وهو مطبوع مع حاشيته للصبان.
- شرح الألفية لابن مالك، للحسن بن قاسم المرادي، تحقيق د. فخر الدين قباوة، دار السلام، القاهرة. وقد طبع من قبل باسم (توضيح المسالك والمقاصد)، بتحقيق د. عبدالرحمن علي سليمان، مكتبة الكليات الأزهرية، القاهرة (فيها أخطاء).
- شرح الألفية، لأبي عبدالله محمد بن أحمد الهواري، تحقيق عبدالحميد السيد محمد عبدالحميد، المكتبة الأزهرية للتراث، القاهرة.
- شرح الألفية، لأبي عبدالله محمد بن أحمد الهواري، تحقيق عبدالحميد السيد محمد عبدالحميد، المكتبة الأزهرية للتراث.
- شرح الأنموذج، للأردبيلي، عناية أنور الداغستاني.

- شرح التحفة الوردية، أبي حفص بن مظفر بن الوردي، تحقيق د. عبدالله الشلال، مكتبة الرشد، الرياض.
- شرح التسهيل (القسم النحوي)، للحسن بن قاسم المرادي، تحقيق د. محمد عبيد، مكتبة الإيمان، المنصورة.
- شرح التسهيل، لابن مالك الأندلسي، تحقيق د. عبدالرحمن السيد ود. بدوي المختون، هجر للطباعة.
- شرح الجرجاوي على شواهد ابن عقيل، لعبدالمنعم عوض الجرجاوي، وبهامشه فتح الجليل بشرح شواهد ابن عقيل لمحمد قطة العدوي، دار الفكر.
- شرح الجمل في النحو. تأليف إمام العربية عبد القاهر الجرجاني، تحقيق محمد عثمان، الناشر مكتبة الثقافة الدينية. وتحقيق د. خليل عبدالقادر عيسيى، الدار العثمانية بعمان ودار ابن حزم ببيروت.
- شرح الجمل، لأبي عبدالله بن الفخار، تحقيق د. روعة محمد ناجي، دار الكتب العلمية، بيروت.
- شرح الرضي على الكافية = شرح الكافية.
- شرح الرضي على الكافية= شرح الكافية للرضي.
- شرح السيرافي للكتاب = شرح كتاب سيبويه للسيرافي.
- شرح السيوطي على ألفية ابن مالك= البهجة (النهجة) المرضية.
- شرح الشواهد الكبرى= المقاصد النحوية.
- شرح الصدور بشرح وزائد الشذور لابن هشام، لمحمد بن عبدالدائم البرماوي، تحقيق د. محمد حسن عثمان، دار الطباعة المحمدية، القاهرة.
- شرح العصام على عوامل البركوي، لعصام الدين الإسفراييني= شروح العوامل.

- شرح العصام على كافية ابن الحاجب، اعصام الدين إبراهيم بن محمد بن عربشاه الإسفراييني، تحقيق د. محمد باسل عيون السود، دار الكتب العلمية، بيروت.
- شرح العصام على كافية ابن الحاجب، عصام الدين إبراهيم بن محمد الإسفراييني (ت ٩٥١ هـ)، تحقيق محمد باسل عيون السود.بيروت، دار الكتب العلمية
- شرح العوامل المائة النحوية للجرجاني، لخالد الأزهري، تحقيق د. البدراوي زهران، دار المعارف.
- شرح ألفية ابن مالك، لابن الناظم، عناية محمد بن سليم اللبابيدي، مطبعة جاورجيوس، بيروت. وتحقيق عبد الحميد السيد، دار الجيل، بيروت.
- شرح ألفية ابن مالك، لأبي البركات بدر الدين محمد بن رضي الدين الغزي (ت ٩٨٤ هـ)، تحقيق أحمد عنتر زيتوت.بيروت، دار الكتب العلمية
- شرح ألفية ابن مالك، لعبدالرحمن العيني، تحقيق د. نجاة اليازجي، المكتبة الفيصلية، مكة.
- شرح ألفية ابن معط، لابن القواس عبد العزيز بن جمعة الموصلي، تحقيق علي موسى الشوملي، مكتبة الخريجي، الرياض.
- شرح الكافية (كافية ابن الحاجب)، لرضي الدين الإستراباذي، تحقيق د. حسن الحفظي، ويحيى بشير، طباعة جامعة الإمام. وتحقيق يوسف حسن عمر، منشورات جامعة بنغازي.
- شرح الكافية الشافية، لابن مالك الأندلسي، تحقيق د. عبدالمنعم هريدي، دار المأمون للتراث.
- شرح الكافية، لابن الحاجب= شرح المقدمة الكافية في علم الإعراب، لمصنفها.

- شرح اللمحة البدرية في علم اللغة العربية لأبي حيان، لابن هشام الأنصاري. الدكتور هادي نهر، دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع. وتحقيق صلاح رواي، دار مرجان، القاهرة.
- شرح اللمع في النحو. تأليف القاسم بن محمد بن مباشر الواسطي الضرير، تحقيق الدكتور رجب عثمان محمد، تصدير الدكتور رمضان عبد التواب، مكتبة الخانجي بالقاهرة.
- شرح اللمع لأبي الفتح عثمان بن جني، إملاء الشريف عمر بن إبراهيم الزيدي الحسيني، قرأه وعلَّق عليه محمود بن محمد الموصلي، هيئة أبو ظبي للثقافة والتراث، دار الكتب الوطنية
- شرح اللمع. صنفه ابن برهان العكبري، الإمام أبو القاسم عبد الواحد بن علي الأسدي، حققه الدكتور فائز فارس، الكويت، المجلس الوطني للثقافة والفنون والتراث العربي.
- شرح اللمع، للأصفهاني أبي الحسن علي بن الحسين الباقولي. تحقيق الدكتور إبراهيم بن محمد أبو عباة، مطبوعات جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.
- شرح اللمع، للثمانيني، (طُبع باسم: الفوائد والقواعد)، تحقيق عبدالوهاب محمود الكحلة، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- شرح المرادي على الألفية = توضيح المقاصد والمسالك.
- شرح المغني في النحو، لمحمد بن عبدالرحيم العمري الميلاني، تحقيق د. عبدالقادرالهيتي، جامعة قان يونس، بنغازي.
- شرح المفصل في صنعة الإعراب الموسوم بالتخمير. تأليف صدر الأفاضل القاسم بن الحسين الخوارزمي، تحقيق الدكتور عبدالرحمن العثيمين، دار الغرب الإسلامي.
- شرح المفصل، لابن يعيش النحوي، إدارة الطباعة المنيرية. وتحقيق عبداللطيف

الخطيب، دار العروبة، الكويت. وتحقيق د. إبراهيم محمد عبدالله، دار سعد الدين، دمشق. وليت الأخيرين جمعا تحقيقيهما في كتاب واحد!

- شرح المقدمة الجزولية الكبير، لأبي علي الشلوبين، تحقيق د. تركي العتيبي، مكتبة الرشد، الرياض.
- شرح المقدمة الكافية في علم الإعراب، لمصنفها جمال الدين أبي عمرو عثمان بن الحاجب. دراسة وتحقيق جمال عبد العاطي مخيمر أحمد ، مكتبة نزار مصطفى الباز، مكة المكرمة، الرياض.
- شرح المقدمة المحسبة، لابن بابشاذ، تحقيق خالد عبد الكريم، المطبعة العصرية، الكويت.
- شرح المقدمة النحوية للشعراني، لأحمد بن عبدالفتاح الملوي، تحقيق د. فتحي علي حسانين، مطبعة الأمانة، القاهرة.
- شرح المقرب= التعليقة لابن النحاس.
- شرح المكودي= شرح الألفية له.
- شرح النحو الصغير، لسليمان العيوني، دار طيبة الخضراء، مكة.
- شرح الهواري= شرح الألفية للهواري.
- شرح الوافية نظم الكافية، لأبي عمرو، عثمان بن الحاجب النحوي. دراسة وتحقيق الدكتور موسى بنَّاي علوان العليلي، الجامعة المستنصرية ببغداد ومطبعة الآداب في النجف.
- شرح تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد (القسم الصرفي)، للحسن بن قاسم المرادي، تحقيق د. ناصر حسين علي، دار سعد الدين، دمشق.
- شرح جمل الزجاجي، المنسوب إلى ابن هشام الأنصاري (وليس له)، تحقيق د. علي محسن مال الله، عالم الكتب، بيروت.

- شرح جمل الزجاجي، لابن خروف الإشبيلي، تحقيق سلوى محمد عرب، نشر جامعة أم القرى، مكة المكرمة.
- شرح جمل الزجاجي، لابن عصفور الإشبيلي، تحقيق صاحب أبو جناح.
- شرح جمل الزجاجي، لأبي إسحاق الغافقي، تحقيق إبراهيم اليوسفي، دار اللباب، إسطنبول.
- شرح شذور الذهب، لمحمد الجوجري، تحقيق د. نواف الحارثي، عمادة البحث العلمي، جامعة أم القرى، مكة.
- شرح شواهد الإيضاح لأبي علي الفارسي. تأليف عبد الله بن بري، تقديم وتحقيق الدكتور عيد مصطفى درويش، مراجعة الدكتور محمد مهدي علام، مجمع اللغة العربية، الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية، القاهرة.
- شرح شواهد المغني، للسيوطي، تعليقات محمد محمود الشنقيطي، واعتنى به أحمد ظافر كوجان، منشورات دار مكتبة الحياة، بيروت.
- شرح عمدة الحافظ وعدة اللافظ، لابن مالك الأندلسي، تحقيق عدنان الدوري، مطبعة العاني، بغداد.
- شرح عوامل الجرجاني، لسعد الله الصغير= شروح العوامل.
- شرح عيون الإعراب، لعلي بن فضال المجاشعي، تحقيق د. عبدالفتاح سليم، دار المعارف، القاهرة.
- شرح عيون كتاب سيبويه، لأبي نصر المجريطي، تحقيق عبد ربه عبد اللطيف، مطبعة حسان، القاهرة.
- شرح قطر الندى وبل الصدى، لابن هشام، شرح وتحقيق محمد محيي الدين عبدالحميد، المكتبة العصرية. وتحقيق وتعليق أبي بلال الحضرمي، دار الآثار، صنعاء. وعناية محمد البقاعي، دار الفكر، بيروت.

- شرح قواعد الإعراب لابن هشام، لمحمد بن مصطفى القوجوي (شيخ زاده)، تحقيق د. إسماعيل مروة، دار الفكر، دمشق.
- شرح قواعد الإعراب لابن هشام، لمحيي الدين الكافِيَجي، تحقيق فخر الدين قباوة، دار طلاس، دمشق.
- شرح قواعد البُصروية في النحو، لعلي بن خليل البُصروي، تحقيق د. غرّام الشجراوي، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- شرح كافية ابن الحاجب، لبدر الدين بن جماعة (الصواب أنه لابن مالك). تحقيق وتعليق الدكتور محمد محمد داود، دار المنار للنشر والتوزيع
- شرح كافية ابن الحاجب، للشيخ عبد العزيز بن جمعة الموصلي. دراسة وتحقيق وتعليق الدكتور علي الشوملي، دار الكندي للنشر والتوزيع ودار الأمل
- شرح كافية ابن الحاجب، ليعقوب بن أحمد بن حاجي عوض، تحقيق د. سعد أبو نور، مكتبة الإيمان، المنصورة.
- شرح كتاب سيبويه والتذييل عليه (الربع الأخير)، لصالح بن محمد (الهسكوري)، تحقيق د. خالد التويجري، مكتبة المتنبي، الدمام.
- شرح كتاب سيبويه، لأبي الحسن الرماني، تحقيق د. شريف النجار، دار عمار ودار السلام.
- شرح كتاب سيبويه، لأبي الفضل قاسم بن علي الصفار البطليوسي، تحقيق د. معيض العوفي، دار المآثر، المدينة النبوية.
- شرح كتاب سيبويه، لأبي سعيد السيرافي (أجزاء منه)، نشر الهيئة المصرية العامة للكتاب. وأما طبعة دار الكتب العلمية وطبعة عبدالمعطي أمين قلعجي فسيئتان مليئتان بالسقط والأخطاء! وقد حققت قطع من الشرح، راجع: كتاب الادّغام،

وفوائت كتاب سيبويه، والسيرافي النحوي، ضرورة الشعر، وما يحتمل الشعر من الضرورة، وما ذكره الكوفيون من الإدغام، وإدغام القراء.

- شرح لمحة أبي حيان، للفاضل البرماوي، تحقيق د. عبدالحميد الوكيل.
- شرح ملحة الإعراب، الناظم والشارح الإمام أبو محمد القاسم بن علي الحريري البصري. حققه الدكتور فائز فارس، دار الأمل للنشر والتوزيع، الأردن.
- شرح ملحة الإعراب، للسيوطي، تحقيق د. أحمد رجب أبو سالم، دار الضياء، الكويت.
- شرح نكت ابن هشام المصري من قواعد الإعراب، لابن جماعة، تحقيق د. السيد أحمد عبدالراضي، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة.
- شروح العوامل لعبدالقاهر الجرجاني ولمحمد بن بيرعلي البركوي، ويشتمل على: تحفة الإخوان في شرح العوامل المائة للبركوي، لمصطفى بن إبراهيم الغليبولي. وشرح العصام على عوامل البركوي، لعصام الدين الإسفراييني. وشرح عوامل الجرجاني، لسعد الله الصغير. وتسريح الغوامل في شرح العوامل للجرجاني، لأحمد بن محمد الفطاني. تحقيق إلياس قبلان، دار الكتب العلمية، بيروت.
- شواهد الشعر في كتاب سيبويه، د. خالد عبدالكريم جمعة، مكتبة دار العروبة، الكويت.
- الصفوة الصفية في شرح الدرة الألفية، لتقي الدين إبراهيم بن الحسين المعروف بالنيلي. تحقيق الدكتورمحسن بن سالم العميري، جامعة أم القرى، مركز إحياء التراث الإسلامي.
- الضروري في صناعة النحو، لأبي الوليد بن رشد، تحقيق د. منصور علي عبدالسميع، دار الفكر العربي، القاهرة.
- الضوابط الكلية في نظم العوامل الجرجانية للحنبلي= العوامل المائة، لعبدالقاهر الجرجاني، عناية أنور الداغستاني.

- ظواهر الكواكب لبواهر المواكب (حاشية التونسي على شرح الأشموني)، أبي عبدالله محمد بن علي بن سعيد التونسي، مطبعة الدولة التونسية المحروسة.
- عفو العافية في شرح الكافية، لأبي تراب عارف الشيرازي (ق ١٠ هـ)، تحقيق محمد مصطفى الخطيب.بيروت، دار الكتب العلمية.
- عمدة ذوي الهمم على المحسبة في علمي اللسان والقلم، لابن هطيل اليمني، تحقيق د. شرف النجار، دار عمار، عمان.
- العوامل المائة، لعبدالقاهر الجرجاني، عناية أنور الداغستاني، دار المنهاج (جدة)، ومعها: الضوابط الكلية في نظم العوامل الجرجانية للحنبلي، ومنظومة كفاية الكرام للبوني، وهداية الفخام شرح كفاية العوام للأنغدي. وطبعت العوامل في: شروح العوامل.
- الغُرَّة المخفية في شرح الدرة الألفية لابن معط، لابن الخباز، تحقيق حامد العبدلي، دار الأنبار، بغداد. ثم تحقيق محمد مصطفى الخطيب الزملكاني، دار الكتب العلمية، بيروت.
- الغرة في شرح اللمع من أول باب (إنَّ وأخواتها) إلى آخر باب (العطف)، لأبي محمد، سعيد بن المبارك بن الدهان، مع دراسة لفكره النحوي. دراسة وتحقيق الدكتور فريد بن عبد العزيز الزامل السليم، دار التدمرية، الرياض
- غرر الدرر الوسيطية (شرح الدرة البهية في نظم الآجرومية للعمريطي)، لمحمد الخالص بن عنقاء، تحقيق د. محمد العمري، دار المحدثين، القاهرة.
- الفاخر في شرح جمل عبدالقاهر، لأبي الفتح البعلي، تحقيق د. ممدوح محمد خسارة، المجلس الوطني للثقافة، الكويت.
- فتح الجليل بشرح شواهد ابن عقيل لمحمد قطة العدوي= بهامش: شرح الجرجاوي على شواهد ابن عقيل.

- فتح الخالق المالك في حل ألفاظ كتاب ألفية ابن مالك، لمحمد بن أحمد الخطيب الشربيني، تحقيق د. سيد بن شلتوت الشافعي، داء الضياء، الكويت.
- الفتح الرباني في الرد على البُنياني، لبدر الدين الدماميني، تحقيق د. حمدي عبدالفتاح خليل، مكتبة الآداب، القاهرة.
- الفتح الودودي على المكودي، وهو حاشية لأبي العباس ابن حمدون بن الحاج على شرح المكودي للألفية، ضبط محمد صدقي، دار الفكر، بيروت.
- الفريدة في النحو والتصريف والخط (ألفية السيوطي في النحو)= المطالع السعيدة.
- الفريدة في شرح القصيدة (قصيدة ابن الدهان في عويص الإعراب)، لابن الخباز الموصلي، تحقيق د. عبدالرحمن العثيمين، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- الفصول الخمسون، لابن معط، تحقيق محمود محمد الطناحي، مكتبة البابي الحلبي، القاهرة.
- الفصول المفيدة في الواو المزيدة، لصلاح الدين بن كيلدي العلائي، تحقيق حسن موسى الشاعر، دار البشير، عمان.
- الفصول والجمل في شرح أبيات الجمل وإصلاح ما وقع في أبيات سيبويه وفي شرحها للأعلم من الوهم والخلل، لابن هشام اللخمي، تحقيق د. محمود العامودي، دار الكتب العلمية، بيروت.
- الفصول، لابن الدهان، تحقيق فائز فارس، دار الأمل.
- فهارس كتاب سيبويه، لمحمد عبدالخالق عضيمة، دار الحديث، القاهرة.
- الفواكه الجنية على متممة الآجرومية للرعيني، لعبدالله بن علي الفاكهي، تحقيق د. عماد علوان، دار الصميعي. وتحقيق د. فتوح خليل، دار غريب.
- الفوائد الضيائية شرح كافية ابن الحاجب، لنور الدين عبد الرحمن الجامي. دراسة وتحقيق الدكتور أسامه طه الرفاعي، مطبعة وزارة الأوقاف والشؤون الدينية العراقية.

- الفوائد والقواعد، لعمر بن ثابت الثمانيني. دراسة وتحقيق الدكتور عبد الوهاب محمود الكحلة، مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان.
- قطر الندى وبل الصدى، لابن هشام= مع شرحه.
- القلادة الجوهرية في شرح الدرة البهية نظم الآجرومية، لأحمد بن حجازي الفشني، تحقيق د. بدر الجابري، عمادة البحث العلمي، جامعة أم القرى.
- القواعد الثلاثون في علم العربية، لشهاب الدين القرافي، تحقيق د. عثمان الصيني، مكتبة التوبة، الرياض.
- قواعد المطارحة، للحسين بن إياز، تحقيق د. عبدالله بن عمر الحاج، عمادة البحث العلمي، جامعة الملك فيصل، ومكتبة العبيكان، السعودية.
- القواعد والفوائد في الإعراب، لأبي محمد الخاوراني الشوكاني، تحقيق د. عبدالله الخثران، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية.
- الكافي في الإفصاح عن مسائل كتاب الإيضاح، لابن أبي الربيع السبتي الأندلسي. تحقيق ودراسة الدكتور فيصل الحفيان، مكتبة الرشد، الرياض.
- الكافي في شرح الهادي، لعز الدين الزنجاني، تحقيق د. محمود فجال وابنه أنس، دار النور المبين، عمان.
- الكافية لابن الحاجب، تحقيق طارق نجم عبدالله، مكتبة الوفاء، جدة.
- الكتاب، لسيبويه، طبعة بولاق. وطبعة عبد السلام محمد هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة (فيها أخطاء في الضبط). ثم طبعة د. محمد كاظم البكاء (فيها عناوين إضافية توضيحية).
- كتابان في النحو، كتاب المفيد لأبي الحسن طاهر بن بابشاذ، والأخبار المروية في سبب وضع العربية للسيوطي، تحقيق د. محسن العميري، المكتبة الفيصلية، مكة.

- كتابان في النحو، وهما: الكلام على تفصيل إعراب قول سيبويه في أول الكتاب «هذا باب علم ما الكلم في العربية» لأبي جعفر بن النحاس، وكحل العيون النجل في حل مسألة الكحل لابن الحنبلي، تحقيق د. حاتم صالح الضامن، دار البشائر، دمشق.
- كتابان في حدود النحو، لشهاب الدين الأبذي، ولجمال الدين الفاكهي، تحقيق د. علي توفيق الحمد، دار الأمل، أربد.
- كشف الإعراب في شرح عوامل البركوي في النحو، حسين بن أحمد زيني زاده (ت ١١٦٨ هـ)، تحقيق صفوان سليمان أحمد.عمّان، دار المبادرة
- كشف المشكل في النحو، لعلي بن سليمان الحيدرة اليمني. دراسة وتحقيق الدكتور هادي عطية مطر الهلالي، دار عمار للنشر والتوزيع، عمَّان، الأردن
- الكفاية في النحو، لمحمد بن عبدالله بن محمود، تحقيق د. إسحاق الجعبري، دار ابن حزم، بيروت.
- الكُنَّاش في فني النحو والصرف، لإسماعيل بن الأفضل الأيوبي، صاحب حماة، تحقيق رياض الخوام، المكتبة العصرية، بيروت.
- الكوكب المنير في شرح الألفية بالتشطير، لأبي المواهب عبدالجليل بن محمد بن عبد الباقي المواهبي (ت ١١١٩ هـ)، تحقيق حمزة مصطفى أبو توهة.عمّان، أروقة للدراسات والنشر.
- لب الألباب في علم الإعراب، لناصر الدين البيضاوي، تحقيق د. صلاح بوجليع، دار التمييز، الأحساء.
- لباب الإعراب المانع من اللحن في السنة والكتاب، لعبدالوهاب الشعراني، تحقيق د. عبدالله الطويل، دار البدر، المنصورة.
- لباب الإعراب، لتاج الدين الإسفراييني. تحقيق بهاء الدين عبد الوهاب، دار الرفاعي، الرياض

- اللباب في علل البناء والإعراب، لأبي البقاء عبد الله بن الحسين العكبري. تحقيق غازي مختار طليمات والدكتور عبد الإله نبهان، مطبوعات مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث العربي، نشر دار الفكر المعاصر ببيروت ودار الفكر بدمشق.
- اللمحة في شرح الملحة. تأليف محمد بن الحسن الصايغ، دراسة وتحقيق الدكتور إبراهيم بن سالم الصاعدي، مطبوعات الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة
- اللمع في العربية. تأليف أبي الفتح عثمان بن جني، تحقيق د. حسين محمد محمد شرف، عالم الكتب، القاهرة. وتحقيق حاتم المؤمن، عالم الكتب، بيروت، لبنان
- اللؤلؤة في علم العربية وشرحها، ليوسف بن محمد السرمدي، تحقيق د. أمين عبدالله سالم،مطبعة الأمانة، مصر.
- المتبع في شرح اللمع، لأبي البقاء العكبري، تحقيق عبد الحميد الزوي، منشورات جامعة خان يونس، بنغازي.
- مثل المقرِّب، لابن عصفور الإشبيلي، تحقيق د. صلاح المليطي، دار الآفاق العربية، القاهرة.
- مجيب الندا في شرح قطر الندى، لعبدالله بن أحمد الفاكهي، تحقيق د. مؤمن البدارين، الدار العثمانية. وطبعة البابي الحلبي مع حاشية يس الحمصي.
- المحرر في النحو، لعمر بن عيسى الهرمي، تحقيق د. منصور عبدالسميع، دار السلام، القاهرة.
- المحصول في شرح الفصول (شرح فصول ابن معطي في النحو)، لابن إياز البغدادي. تحقيق الدكتور شريف عبدالكريم النجار، دار عمار للنشر والتوزيع، عمَّان، الأردن
- المُحَلَّى (وجوه النصب)، لأبي بكر بن شقير البغدادي، تحقيق د فائز فارس، مؤسسة الرسالة في بيروت، ودار الأمل في الأدرن. (طُبع خطأ باسم [الجمل في النحو للخليل الفراهيدي]).

- المخترع في إذاعة سرائر النحو، لأبي الحجاج الأعلم الشنتمري، تحقيق د. حسن هنداوي، كنور إشبيليا، الرياض.
- المرتجل في شرح الجمل، لابن الخشاب. تحقيق علي حيدر، دار الحكمة، دمشق
- مرقاة المبتدي في النحو، لمحمد تقي الدين الهلالي، حققه أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان، دار اللؤلوة، بيروت.
- المرقاة في إعراب لا إله إلا الله، لابن الصائغ، تحقيق د. حسن موسى الشاعر، دار عمار، عمان.
- المساعد على تسهيل الفوائد، لابن عقيل، تحقيق محمد كامل بركات، مركز البحث العلمي التابع لجامعة أم القرى، مكة المكرمة.
- المستقل بالمفهومية في حل ألفاظ الجرومية، لشمس الدين الراعي، تحقيق د. أحمد جاد الله، دار النوادر، دمشق.
- مصباح الراغب (شرح كافية ابن الحاجب)، لمحمد المفتي الكبير، تحقيق د. عبدالله الشمام، مكتبة التراث الإسلامي، اليمن، صعدة.
- المصباح في النحو، لأبي الفتح ناصر بن أبي المكارم المطرزي. تحقيق مقبول علي النعمة، قدَّم له الدكتور عماد الدين خليل، دار البشائر الإسلامية، بيروت. وتحقيق د. عبدالحميد السيد طلب، مكتبة الشباب، القاهرة.
- المصباح لما اعتم من شواهد الإيضاح. تأليف أبي الحجاج، يوسف بن يبقى بن يسعون، تحقيق ودراسة الدكتور محمد بن حمود الدعجاني، مطبوعات الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة.
- المطالع السعيدة بشرح الفريدة، للسيوطي، تحقيق د. طاهر سليمان جودة، الدار المصرية، الإسكندرية.
- معاني النحو، د. فاضل صالح السامرائي، دار الفكر، الأردن.

- معجم النحو، عبدالغني الدقر، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- معجم علوم اللغة العربية (عن الأئمة)، د. محمد سليمان الأشقر، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- المغني في النحو، لمنصور بن فلاح اليمني، تحقيق د. عبدالرزاق السعدي، درا الشؤون الثقافية، بغداد.
- مغيث الندا شرح قطر الندى، لمحمد بن أحمد الخطيب الشربيني، تحقيق د. سيد بن شلتوت الشافعي، داء الضياء، الكويت.
- مفتاح الإعراب، لأبي بكر المحلي، تحقيق د. محمد عامر حسن، مكتبة الإيمان، القاهرة. وتحقيق د. محمد شايب شريف، دار ابن حزم، بيروت.
- المفصل في علم العربية، لأبي القاسم الزمخشري، تحقيق د. فخر صالح قدارة، دار عمار، عمان. وتحقيق د. خالد إسماعيل حسان، مكتبة الآداب، القاهرة. والطبعة التي معها (المفضل في شرح أبيات المفصل) للنعساني، دار نشر الكتب الإسلامية، لاهور.
- المفضل في شرح المفصل، لعلم الدين السخاوي (باب الحروف)، تحقيق د. يوسف الحشكي، وزارة الثقافة، الأردن.
- المفيد لأبي الحسن طاهر بن بابشاذ= كتابان في النحو.
- المقاصد الشافية في شرح الخلاصة (الصواب: خلاصة) الكافية، لإبي إسحاق الشاطبي، نشر جامعة أم القرى، مكة المكرمة.
- المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الألفية المشهور بـ (شرح الشواهد الكبرى). تأليف بدر الدين محمود بن أحمد بن موسى العيني، تحقيق الدكتور علي محمد فاخر والدكتور أحمد محمد توفيق السوداني والدكتور عبد العزيز محمد فاخر، دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة، القاهرة.
- المقتصد في شرح الإيضاح، لعبد القاهر الجرجاني، تحقيق كاظم بحر المرجان، وزارة

الثقافة في الجمهورية العراقية.

- المقتضب، لأبي العباس المبرد، تحقيق محمد عبد الخالق عضيمة، نشر المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية.
- المقدمة الجزولية في النحو. تصنيف أبي موسى، عيسى بن عبد العزيز الجزولي، تحقيق وشرح الدكتور شعبان عبد الوهاب محمد، مطبعة أم القرى، القاهرة.
- المقدمة اللؤلؤة في النحو، لأبي المظفر يوسف بن محمد السرمدي، تحقيق د. عبدالرحمن العثيمين، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- مقدمة في النحو، المنسوبة إلى خلف بن حيان الأحمر البصري (ولا تصح النسبة)، تحقيق عز الدين التنوخي، مطبوعات مديرية إحياء التراث القديم، دمشق.
- المقدمة في النحو، لعلي بن فضال المجاشعي، تحقيق د. حسن شاذلي فرهود، الطبعة العربية الحديثة، القاهرة.
- مقدمة في النحو، لمحمد بن أبي الفرج الصقلي، تحقيق د. محسن العميري، المكتبة الفيصلية، مكة.
- المقرب، لابن عصفور الإشبيلي، تحقيق أحمد الجواري وعبدالله الجبوري، مطبعة العاني، بغداد.
- الملخص في ضبط قوانين العربية، لابن أبي الربيع الأندلسي، تحقيق د. علي الحكمي.
- الملمَّع، لأبي عبدالله الحسين بن علي النمري (ت ٣٨٥ هـ)، تحقيق وجيهة أحمد السطل.بيروت، مكتبة لبنان.
- مناهج الصواب في علم الإعراب، لابن رحمة الحويزي، تحقيق د. عبدالرحمن اللامي، الدار العلمية الدولي، عمان.
- مناهج الصواب في علم الإعراب، لابن رحمة الحويزي، تحقيق د. عبدالرحمن اللامي، الدار العلمية الدولي، عمان.

- المنظومة الشبراوية، لعبدالله بن محمد الشبراوي، معها الزيادات على المنظومة الشبراوية، لحافظ الحكمي، اعتناء محمد بن علي الصومعي البيضاني، دار الإمام أحمد.
- المنظومة الشبراوية، لعبدالله بن محمد الشبراوي، معها الزيادات على المنظومة الشبراوية، لحافظ الحكمي، اعتناء محمد بن علي الصومعي البيضاني، دار الإمام أحمد.
- المنظومة النحوية، المنسوبة للخليل بن أحمد الفراهيدي (وليست له)، تحقيق د. أحمد عفيفي، دار الكتب المصرية.
- المنظومة النحوية، المنسوبة للخليل بن أحمد الفراهيدي (وليست له)، تحقيق د. أحمد عفيفي، دار الكتب المصرية.
- منظومة كفاية الكرام للبوني= العوامل المائة، لعبدالقاهر الجرجاني، عناية أنور الداغستاني.
- منظومة كفاية الكرام للبوني= العوامل المائة، لعبدالقاهر الجرجاني، عناية أنور الداغستاني.
- المنقح على الموشح للسيوطي، لأحمد بن عبدالغفار المالكي، تحقيق د. صادق المنبري، دار الإيمان، الإسكندرية.
- المنقح على الموشح للسيوطي، لأحمد بن عبدالغفار المالكي، تحقيق د. صادق المنبري، دار الإيمان، الإسكندرية.
- منهاج الطالب إلى تحقيق كافية ابن الحاجب، لأحمد بن محمد الرصاص، تحقيق د. أحمد السالم، دار السلام، القاهرة.
- منهاج الطالب إلى تحقيق كافية ابن الحاجب، لأحمد بن محمد الرصاص، تحقيق د. أحمد السالم، دار السلام، القاهرة.
- المنهاج في شرح جمل الزجاجي، ليحيى بن حمزة العلوي، تحقيق د. هادي عبدالله ناجي، مكتبة الرشد، الرياض.

- المنهاج في شرح جمل الزجاجي، ليحيى بن حمزة العلوي، تحقيق د. هادي عبدالله ناجي، مكتبة الرشد، الرياض.
- منهج السالك في الكلام على ألفية ابن مالك، لأبي حيان، طبعة د. شريف النجار ود. يس أبو الهيجاء، عالم الكتب الحديث، إربد. ثم طبعة سدني كينر، هيوماتن (فيها أخطاء في الضبط).

- منهج السالك في الكلام على ألفية ابن مالك، لأبي حيان، طبعة د. شريف النجار ود. يس أبو الهيجاء، عالم الكتب الحديث، إربد. ثم طبعة سدني كينر، هيوماتن (فيها أخطاء في الضبط).

- المنهل الصافي في شرح الوافي، لبدر الدين الدماميني، تحقيق د. فاخر جبر مطر، دار الكتب العلمية، بيروت.

- المنهل الصافي في شرح الوافي، لبدر الدين الدماميني، تحقيق د. فاخر جبر مطر، دار الكتب العلمية، بيروت.

- الموجز في النحو، لابن السراج. حققه وقدَّم له مصطفى الشويمي وابن سالم دامرجي، مؤسسة بدران للطباعة والنشر، بيروت، لبنان.

- الموجز في النحو، لابن السراج. حققه وقدَّم له مصطفى الشويمي وابن سالم دامرجي، مؤسسة بدران للطباعة والنشر، بيروت، لبنان.

- الموشح في النحو للسيوطي= المنقح على الموشح.

- الموشح في النحو للسيوطي= المنقح على الموشح.

- الموطأ في الإملاء، لسليمان العيوني، دار طيبة الخضراء، مكة.
- الموفقي، لابن كيسان، حققه د. عبدالحسين الفتلي وهاشم شلاش، ونشراه في مجلة المورد، المجلد الرابع، العدد الثاني.

- الموفقي، لابن كيسان، حققه د. عبدالحسين الفتلي وهاشم شلاش، ونشراه في مجلة المورد، المجلد الرابع، العدد الثاني.
- نتائج التحصيل في شرح كتاب التسهيل، لمحمد بن أبي بكر الدلائي، تحقيق د. مصطفى الصادق العربي، مطابع الثورة، بنغازي.

- نتائج التحصيل في شرح كتاب التسهيل، لمحمد بن أبي بكر الدلائي، تحقيق د. مصطفى الصادق العربي، مطابع الثورة، بنغازي.

- نتائج الفكر، لأبي القاسم السهيلي، تحقيق محمد إبراهيم البنا، دار الرياض للنشر التوزيع، الرياض.

- نتائج الفكر، لأبي القاسم السهيلي، تحقيق محمد إبراهيم البنا، دار الرياض للنشر التوزيع، الرياض.

- النحو الصغير مع نظمه وحي المنام، لسليمان العيوني، دار طيبة الخضراء، مكة.

- النحو الصغير مع نظمه وحي المنام، لسليمان العيوني، دار طيبة الخضراء، مكة.

- النحو الصغير وفتحه وشرحه، لسليمان العيوني، دار طيبة الخضراء، مكة.

- النحو الصغير وفتحه وشرحه، لسليمان العيوني، دار طيبة الخضراء، مكة.

- نحو العربية، د. عبداللطيف الخطيب ود. سعد مصلوح، دار العروبة، الكويت.

- نحو العربية، د. عبداللطيف الخطيب ود. سعد مصلوح، دار العروبة، الكويت.

- النحو القرآني قواعد وشواهد، د. جميل أحمد ظفر، مطابع الصفا، مكة.

- النحو القرآني قواعد وشواهد، د. جميل أحمد ظفر، مطابع الصفا، مكة.

- النحو الوافي لعباس حسن، أي طبعة بعد سنة ١٩٧٩م، كالطبعة الثامنة فما فوقها، وأما الطبعات السابقة فقد زاد عليها المؤلف.
- النحو وكتب التفسير، د. إبراهيم عبدالله رفيدة، المنشأة العامة للنشر، ليبيا.

- نظم الآجرومية، لعبيد ربه الشنقيطي، اعتناء محمد بن فلاح المطيري، غراس للنشر، الكويت.
- نظم الفرائد وحصر الشرائد. تأليف الإمام مهذب الدين مهلب بن حسن بن بركات بن علي المهلبي، تحقيق الدكتور عبد الرحمن بن سليمان العثيمين، مكتبة العبيكان، الرياض
- النكت الحسان في شرح غاية الإحسان، كلاهما لأبي حيان، تحقيق حسين الفتلي، مؤسسة الرسالة، بيروت. وطبع غاية الإحسان في: نصوص محققة في النحو.
- النكت على الألفية والكافية والشافية والشذور والنزهة، للسيوطي، تحقيق د. فاخر جبر مطر، دار الكتب العلمية، بيروت.
- النكت في تفسير كتاب سيبويه وتبيين الخفي من لفظه وشرح أبياته وغريبه. تأليف أبي الحجاج، يوسف بن سليمان بن عيسى الأعلم الشنتمري، دراسة وتحقيق الدكتور رشيد بلحبيب، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بالمغرب
- النهاية في شرح الكفاية، لابن الخباز الموصلي، تحقيق د. عبدالجليل العبادي، الأكاديمية الحديثة للكتاب الجامعي، القاهرة.
- الهادي في الإعراب إلى طرق الصواب، لابن القبيصي الموصلي، تحقيق د. محسن العميري، دار التراث، مكة.
- الهادي في شرح المقدمة في النحو، لأبي الحسن طاهر بن بابشاذ، تحقيق أحمد فتحي حجازي، دار الكتب العلمية، بيروت.
- همع الهوامع في شرح جمع الجوامع، تحقيق عبد العال سالم مكرم.
- الواضح، لأبي بكر الإشبيلي الزُّبيدي، تحقيق عبدالكريم خليفة، نشر الجامعة الأردنية.
- الوافي، لجمال الدين محمد بن عثمان البلخي= مع شرحه: المنهل الصافي.

- الوافية في شرح الكافية (المتوسط). تأليف العلامة ركن الدين الحسن بن محمد بن شرف العلوي الاستراباذي، بتحقيق عبد الحفيظ شلبي، سلطنة عمان، وزارة التراث القومي والثقافة
- الوافية نظم الشافية، المنسوب إلى النيساري، تحقيق د. حسن أحمد العثمان، المكتبة المكية، مكة.
- وشي الحلل في شرح أبيات الجمل، لأبي جعفر الفهري اللبلي، تحقيق د. أحمد الجندي، دار الضياء، الكويت.

كتب النحو الخاصة

- ابتهاج الصدور ببيان كيفية الإضافة والتثنية والجمع للمنقوص والمقصور، لأحمد الغنيمي، تحقيق د. عبدالكريم الزبيدي، دار البلاغة، بيروت.
- إتحاف الحازم بشرح منظومة حازم (شرح القصيدة النحوية لحازم القرطاجني)، لبنيونس الزاكي، دار طيبة، الرياض، نشر مطابع العاصمة.
- أحكام كل وما عليه دل، لأبي الحسن علي بن عبدالكافي السبكي، تحقيق د. حاتم صالح الضامن، دار البشائر، دمشق.
- أدب الكاتب، لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة، تحقيق محمد الدالي، مؤسسة الرسالة.
- إدغام القراء (قطعة من شرح السيرافي لكتاب سيبويه)، تحقيق د. محمد علي الرديني، مطبعة الأمانة، مصر.
- أربع رسائل في النحو، وهي: الإبانة والتفهيم عن معاني بسم الله الرحمن الرحيم للزجاج، والخاطريات (المنسية) لابن جني، والإلمام بشرح حقيقة الاستفهام لابن هشام الأنصاري، ورسالة في إعراب (أرأيتكم) للشهاب الخفاجي، تحقيق د. عبدالفتاح سليم، مكتبة الآداب، القاهرة.
- الاستغناء في أحكام الاستثناء، لشهاب الدين القرافي، بتحقيق الدكتور طه محسن، وزارة الأوقاف العراقية، بغداد.
- الأشباه والنظائر في النحو، للإمام جلال الدين السيوطي. تحقيق د. عبدالإله نبهان، مجمع اللغة العربية، دمشق. ثم تحقيق الدكتور عبد العال سالم مكرم، موسسة الرسالة.

- اعتراض الشرط على الشرط، لابن هشام الأنصاري، تحقيق د. عبدالفتاح الحموز، دار عمار، عمان.
- إعراب الجمل وأشباه الجمل، لفخر الدين قباوة، دار القلم العربي، حلب.
- الإعراب عن قواعد الإعراب، لابن هشام، تحقيق د. علي فودة نيل، عمادة شؤون المكتبات، جامعة الرياض (الملك سعود)، الرياض. وتحقيق د. رشيد عبدالرحمن العبيدي، دار الفكر، بيروت.
- الاقتضاب في شرح أدب الكتاب، لأبي محمد عبدالله بن محمد بن السيد البطليوسي. بتحقيق مصطفى السقا والدكتور حامد عبد المجيد، مطبعة دار الكتب المصرية، القاهرة.
- أقسام الأخبار، المنسوب لأبي علي الفارسي، تحقيق د. علي جابر المنصوري، مجلة المورد، المجلد السابع، العدد الثالث.
- الألغاز النحوية، لابن هشام الأنصاري، وبهامشه حاشية أحمد بسيسو، عناية محمد عبيد، مدرا الوطن، الرياض.
- الألفات، لابن خالويه، تحقيق د.علي حسين البواب، مكتبة المعارف بالرياض.
- الإلمام بشرح حقيقة الاستفهام لابن هشام الأنصاري= أربع رسائل في النحو.
- أمالي ابن الحاجب، لأبي عمرو، عثمان بن الحاجب. دراسة وتحقيق الدكتور فخر صالح سليمان قدارة، دار عمّار، عمّان، الأردن، ودار الجيل، بيروت، لبنان
- أمالي ابن الشجري، لهبة الله الحسني العلوي، تحقيق محمود محمد الطناحي، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- أمالي السهيلي في النحو واللغة والحديث والفقه. تحقيق محمد إبراهيم البنا، مطبعة السعادة.

- الانتخاب في شرح أدب الكتاب، للجذامي، تحقيق د. السعدية بو خريط ود. للَّا أمينة بالعربي، دار ابن حزم، بيروت.
- الانتصار لسيبويه على المبرد، لأبي العباس أحمد بن محمد بن ولاد، تحقيق د. زهير عبدالمحسن سلطان، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- إيضاح الشعر، لأبي علي الفارسي، تحقيق حسن هنداوي، دار القلم بدمشق، ودارة العلوم ببيروت.
- إيضاح شواهد الإيضاح. تأليف أبي الحسن بن عبد الله القيسي، دراسة وتحقيق الدكتور محمد بن حمد الدعجاني، دار الغرب الإسلامي، بيروت.
- البصريات = المسائل البصريات.
- البغداديات = المسائل المشكلة للفارسي.
- تأصيل البُنا في تعليل البِنا (شرح أبيات علل بناء الأسماء من ألفية ابن مالك)، لبدر الدين الزركشي، تحقيق د. عادل فتحي رياض، دار البصائر، القاهرة.
- تحصيل عين الذهب من معدن جوهر الأدب في علم مجازات العرب، للأعلم الشنتمري. حققه وعلق عليه الدكتور زهير سلطان، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- تحليل الجملة الفعلية= دراسات ونصوص لغوية.
- تخليص الشواهد وتلخيص الفوائد. تصنيف الشيخ العلامة، جمال الدين أبي محمد، عبد الله بن يوسف بن هشام الأنصاري، تحقيق وتعليق الدكتور عباس مصطفى الصالحي، دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان.
- تدريب الطلاب في قواعد الإعراب، لمحمد بن علي بن حسين المالكي المكي، تحقيق سليمان البلكيمي، دار الفضيلة، القاهرة.
- تذكرة النحاة، لأبي حيان، محمد بن يوسف الغرناطي الأندلسي. تحقيق الدكتور عفيف عبد الرحمن، مؤسسة الرسالة، بيروت.

- التذكرة في التسويغ للابتداء بالنكرة، لأبي العباس العنابي= نصوص محققة في النحو.
- التطور النحوي للغة العربية، لبرجستراسر، اعتناء د. رمضان عبدالتواب، مكتبة الخانجي.
- تعليق لطيف على قواعد الإعراب، محب الدين محمد بن محمد البصروي (ت ٨٨٩ هـ)، تحقيق نوفل علي الراوي.عمّان، دار الخليج العربي.
- تفسير المسائل المشكلة في أول المقتضب، لأبي القاسم، سعيد بن سعيد الفارقي. تحقيق الدكتور سمير معلوف، معهد المخطوطات العربية، القاهرة.
- ثلاث رسائل في اللغة لابن كمال باشا، وهي: في تحقيق وضع كاد وتوضيح طريق استعماله، والفرق بين مِن التبعيضية ومِن التبيينية، ورسالة في بيان ما إذا كان صاحب علم المعاني ...، تحقيق د. محمد حسين أبو الفتوح، مكتبة لبنان، بيروت.
- جنى الجنتين في تمييز نوعي المثنيين، لمحمد أمين المحبي، تحقيق لجنة تحقيق التراث في دار التراث العربي، دار الآفاق، بيروت.
- جواب المسائل العشر، لابن بري، تحقيق د. محمد أحمد الدالي، دار البشائر، دمشق.
- الحلبيات = المسائل الحلبيات.
- الحلل في شرح أبيات الجمل للبطليوسي، تحقيق مصطفى إمام، مكتبة المثنى.
- الخاطريات (المنسية) لابن جني= أربع رسائل في النحو.
- الخاطريات، لابن جني، تحقيق د. علي ذو الفقار شاكر، دار الغرب الإسلامي، بيروت.
- رد الدماميني على البنياني= الفتح الرباني في الرد على البنياني.
- الرد على النحاة لأحمد اللخمي= دراسات ونصوص لغوية.
- الرد على النحاة، لابن مضاء، أبي العباس، أحمد بن عبد الرحمن اللخمي القرطبي. دراسة وتحقيق للدكتور محمد بن إبراهيم البنا، دار الاعتصام

- رسالة في إعراب (أرأيتكم) للشهاب الخفاجي= أربع رسائل في النحو.
- رسالة في توجيه النصب، لابن هشام الأنصاري، تحقيق د. حسن موسى الشاعر، دار ألرقم، الأدرن.
- رسالة في جمل الإعراب، للحسن بن قاسم المرادي، تحقيق د. سهير محمد خلفية.
- رسالة كلا في الكلام والقرآن، لأبي جعفر بن محمد بن رستم الطبري، ومقالة كلا، لأحمد بن فارس، تحقيق د. أحمد حسن فرحات، دار عمار، عمان.
- رسالتان في اللغة لأبي الحسن علي بن عيسى الرماني، وهما: منازل الحروف، والحدود، تحقيق إبراهيم السامرائي، دار الفكر، عمان.
- رسالتان للزمخشري، كتاب المفرد المؤلف في النحو، تحقيق بهيجة الحسني، ومسألة في كلمة الشهادة، تحقيق د. حسن الشاعر، مجلة المجمع العلمي العراقي، المجلد الخامس عشر.
- رسائل في اللغة، لأبي محمد بن السيد البطليوسي، تحقيق د. وليد السراقبي، مركز الملك فيصل، الرياض.
- زينة العرائس من الطرف والنفائس فيما يتخرج على الأصول النحوية من الفروع الفقهية، ليوسف بن حسن المقدسي، تحقيق د. صفوت عبدالهادي، دار النوادر، دمشق.
- سيبويه إمام النحاة في آثار الدارسين خلال اثني عشر قرنًا، كوركيس عواد، مطبعة المجمع العلمي العراقي.
- السيرافي النحوي في ضوء شرحه لكتاب سيبويه (مع تحقيق قطعة من المجلد الخامس من شرحه)، تحقيق د. عبدالمنعم فائز، دار الفكر، دمشق.
- شرح ابن هشام على بانت سعاد، مع: حاشية على شرح بانت سعاد لابن هشام، لعبدالقادر البغدادي.

- شرح أدب الكاتب، للجواليقي. تحقيق ودراسة الدكتورة طيبة حمدي بودي، مطبوعات جامعة الكويت
- شرح الأبيات المشكلة الإعراب= كتاب الشعر للفارسي.
- شرح كلا وبلى ونعم، لمكي بن أبي طالب القيسي، تحقيق د. أحمد حسن فرحات، دار عمار، عمان.
- شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح، لابن مالك الأندلسي، تحقيق طه محسن، طبع وزارة الأوقاف والشؤون الدينية العراقية. وتحقيق عبدالله ناصير، دار البشائر الإسلامية، بيروت.
- الشيرازيات = المسائل الشيرازيات.
- ضرائر الشعر، لابن عصفور الإشبيلي. تحقيق السيد إبراهيم محمد، دار الأندلس للطباعة والنشر والتوزيع.
- ضرائر الشعر، للقزاز القيرواني، تحقيق محمد زغلول سلام وآخر، منشأة المعارف، الإسكندرية.
- الضرائر اللغوية في الشعر الجاهلي، د. عبدالعال شاهين، دار الرياض للنشر، الرياض.
- الضرائر وما يسوغ للشاعر دون الناثر. تأليف الإمام المصلح الكبير السيد محمود شكر الآلوسي، شرحه محمد بهجة الازي البغدادي، المكتبة العربية ببغداد والمطبعة السلفية بمصر، القاهرة.
- ضرورة الشعر (قطعة من شرح السيرافي لكتاب سيبويه)، تحقيق د. رمضان عبدالتواب، دار النهضة العربية، بيروت.
- الضرورة الشعرية دراسة لغوية نقدية، د. عبدالوهاب محمد العدواني، جامعة الموصل.
- الضرورة الشعرية في النحو العربي، د. محمد حماسة عبداللطيف، مكتبة دار العلوم، القاهرة.

- طريقة الإعراب، دراسة منهجية تأصيلية تيسيرية، د. سعود الخنين، عمادة البحث العلمي، جامعة الإمام، الرياض.
- العسكريات = المسائل العسكريات.
- العقد الوسيم في أحكام الجار والمجرور والظرف (نزهة الطرف في الجار المجرور والظرف)، لصلاح الدين بن الحسين الأخفش اليمني، تحقيق د. رياض الخوام، المكتبة العصرية، بيروت.
- علل التثنية، لابن جني، تحقيق الدكتور صبيح التميمي، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة.
- علل النحو، لأبي الحسن محمد بن عبد الله الوراق. تحقيق ودراسة الدكتور محمود جاسم محمد الدرويش، مكتبة الرشد، الرياض. ثم تحقيق مها مازن المبارك بعنوان (العلل في النحو)، دار الفكر المعاصر.
- فتاوى في العربية، محمد بن عبدالله بن مالك (ت ٦٨٦ هـ)، تحقيق أحمد عبدالله المغربي.دبي، دائرة الشؤون الإسلامية والعمل الخيري.
- القصيدة الحرباوية، للبَطَلي النحوي، تحقيق د. حمدي عبدالفتاح خليل، مكتبة الآداب، القاهرة.
- كحل العيون النجل في حل مسألة الكحل لابن الحنبلي= كتابان في النحو.
- الكلام على تفصيل إعراب قول سيبويه في أول الكتاب (هذا باب علم ما الكلم من العربية)، لأبي جعفر النحاس، تحقيق د. حاتم الضامن، دار البشائر.
- الكوكب الدري فيما يتخرج على الأصول النحوية من الفروع الفقهية، لجمال الدين الإسنوي، تحقيق د. محمد حسن عواد، دار عمار، عمان.
- ما يجوز للشاعر في الضرورة، للقزاز القيرواني. حققه وقدَّم له وصنع فهارسه الدكتور رمضان عبد التواب والدكتور صلاح الدين الهادي، الناشر دار العروبة بالكويت بإشراف دار الفصحى بالقاهرة.

- ما يحتمل الشعر من الضرورة (قطعة من شرح السيرافي لكتاب سيبويه)، تحقيق د. عوض القوزي، الرياض.
- ما ينصرف وما لا ينصرف، لأبي إسحاق الزجاج، تحقيق هدى محمود قراعة، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- مبرز القواعد الإعرابية من القصيدة المجرادية، للرسموكي الجزولي، وحاشية العمراني عليه، تحقيق د. فخر الدين قباوة، دار الأوزاعي، بيروت.
- المحاجاة بالمسائل النحوية. تأليف جار الله أبي القاسم، محمود بن عمر الزمخشري، قدَّمت له وحققته وعلَّقت حواشيه الدكتورة بهيجة باقر الحسني، مطبعة أسعد، بغداد
- مختار تذكرة أبي علي الفارسي وتهذيبها، لأبي الفتح عثمان بن جني. تحقيق حسين أحمد بو عباس، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية.
- مسألة الحكمة في تذكير قريب في قوله تعالى: (إن رحمة الله قريب من المحسنين)، لابن هشام الأنصاري، تحقيق د. عبدالفتاح الحموز، دار عمار، عمان.
- مسألة في كلمة الشهادة، تحقيق د. حسن موسى الشاعر، دار عمار، عمان.
- مسألتان في الإعراب والوقف، لمكي بن أبي طالب القيسي= نصوص محققة في النحو.
- المسائل البصريات، لأبي علي الفارسي، تحقيق محمد الشاطر أحمد، مطبعة المدني، مصر.
- المسائل الحلبيات، لأبي علي الفارسي، تحقيق حسن هنداوي، دار القلم بدمشق، ودار المنارة، بيروت.
- المسائل السفرية، لابن هشام الأنصاري، تحقيق د. علي البواب، مكتبة المنار، الأردن.
- المسائل الشيرازيات، للفارسي، تحقيق حسن هنداوي، دار كنوز إشبيليا، الرياض.
- المسائل العسكرية، لأبي علي الفارسي، تحقيق محمد الشاطر، مطبعة المدني، القاهرة.
- المسائل العضديات. تأليف أبي علي، الحسن بن أحمد الفارسي، تحقيق الدكتور علي جابر المنصوري، عالم الكتب ومكتبة النهضة العربية.

- مسائل الغلط، للمبرد، مع الانتصار لابن ولاد، تحقيق زهير عبدالمحسن سلطان، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- المسائل المشكلة (البغداديات)، لأبي علي الفارسي، تحقيق صلاح الدين السنكاوي، مطبعة العاني، بغداد، وزارة الأوقاف العراقية.
- المسائل الملقبات في علم النحو، لمحمد بن طولون الدمشقي، تحقيق د. عبدالفتاح سليم، مكتبة الآداب، القاهرة.
- المسائل المنثورة، لأبي علي الفارسي، تحقيق د. شريف النجار، دار عمار، عمان، ثم تحقيق مصطفى الحدري، طبع مجمع اللغة العربية، دمشق.
- معجم الشوارد النحوية والفوائد اللغوية، محمد محمد حسن شراب، دار المأمون للتراث، دمشق.
- مقالة كلا، لأحمد بن فارس= رسالة كلا في الكلام والقرآن.
- المقتضب من كلام العرب، في اسم المفعول من الثلاثي المعتل العين، لابن جني، تحقيق د. عبدالمقصود محمد عبدالمقصود، دار الثقافة العربية، القاهرة. ونشر في ثلاث رسائل لابن جني.
- منثور الفوائد، لأبي البركات الأنباري، تحقيق د. حاتم صالح الضامن، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- موارد البصائر لفرائد الضرائر، لمحمد سليم بن حسين بن عبدالحليم، تحقيق د. حازم سعيد يونس، دار عمار، عمان.

- موارد البصائر لفرائد الضرائر، لمحمد سليم بن حسين بن عبدالحليم، تحقيق د. حازم سعيد يونس، دار عمار، عمان.

- موصل الطلاب إلى قواعد الإعراب، لخالد الأزهري، تحقيق أبي بلال الحضرمي، دار الآثار، صنعاء. وعناية لجنة التحقيق بجامعة أبي الحسن الأشعري، دار الضياء، الكويت.
- موصل الطلاب إلى قواعد الإعراب، لخالد الأزهري، تحقيق أبي بلال الحضرمي، دار الآثار، صنعاء. وعناية لجنة التحقيق بجامعة أبي الحسن الأشعري، دار الضياء، الكويت.
- الموضح المبين لأقسام التنوين، لمحمد بن محمد بن أبي اللطف الشافعي، تحقيق محمد عامر أحمد حسن، مؤسسة البستاني للطباعة، القاهرة. ومكتبة الصفا، مصر.
- الموطأ في الإملاء، لسليمان العيوني، دار طيبة الخضراء، مكة.
- النكت في إعراب القرآن الكريم، لأبي الحسن علي بن فضال المجاشعي، دراسة وتحقيق عبدالله بن عبد القادر الطويل، دار الكتب العلمية، بيروت.
- الهجاء (آخر أبواب التذييل والتكميل)، لأبي حيان، تحقيق د. تركي العتيبي، دار صادر، بيروت.

المدارس النحوية والخلاف النحوي

- أسباب اختلاف النحويين من خلال كتاب الإنصاف، نوري حسن المسلاتي، دار ابن حزم، بيروت.
- الإنصاف في مسائل الخلاف، لكمال الدين أبي البركات الأنباري، ومعه كتاب الانتصاف من الإنصاف لمحمد محيي الدين عبدالحميد، المكتبة العصرية، بيروت. وتحقيق د. جودة مبروك محمد مبروك، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- ائتلاف النصرة في اختلاف نحاة الكوفة والبصرة. تأليف عبد اللطيف بن أبي بكر الشرجي الزبيدي، تحقيق الدكتور طارق الجنابي، عالم الكتب، بيروت.
- التبيين عن مذاهب النحويين البصريين والكوفيين. تأليف أبي البقاء العكبري، تحقيق ودراسة الدكتور عبدالرحمن العثيمين، دار الغرب الإسلامي، بيروت، لبنان.
- الخلاف النحوي بين البصريين والكوفيين وكتاب الإنصاف، د. محمد خير الحلواني، دار القلم، حلب.
- الخلاف بين النحويين، د. السيد رزق الطويل، المكتبة الفيصلية، مكة.
- دراسة في النحو الكوفي من خلال معاني القرآن للفراء، المختار أحمد ديرة، دار قتيبة، بيروت.
- المدارس النحوية أسطورة وواقع، د. إبراهيم السامرائي، دار الفكر، عمان.
- المدارس النحوية، د. خديجة الحديثي، جامعة بغداد، وزارة التلعيم العالي، العراق.
- المدارس النحوية، د. شوقي ضيف، دار المعارف، القاهرة.
- مدرسة الكوفة ومنهجها في دراسة اللغة والنحو، د. مهدي المخزومي، مطبعة البابي والحلبي، القاهرة.

- المدرسة النحوية في مصر والشام في القرنين السابع والثامن من الهجرة، د. عبدالعال سالم مكرم، دار الشروق، بيروت.
- مصطلحات النحو الكوفي، د. عبدالله الخثران، هجر للطباعة، مصر.

أصول النحو

- الاستشهاد بالحديث في المسائل النحوية، ياسر بن عبدالله الطريفي، دار كنوز إشبيليا، الرياض.
- الإصباح في شرح الاقتراح، لمحمود فجال، دار القلم، دمشق.
- أصول التفكير النحوي، د. علي أبو المكارم، منشورات الجامعة الليبية، ليبيا.
- الأصول، د. تمام حسان، دار الثقافة، الدار البيضاء، عدة طبعات.
- الاقتراح في علم أصول النحو، للسيوطي، حققه وشرحه د. محمود فجال، دار القلم، دمشق. مطبوع مع شرحه (الإصباح في شرح الاقتراح).
- البلغة إلى أصول اللغة، لمحمد صديق خان القِنَّوجي، تحقيق سهاد حمدان أحمد السامرائي، رسالة ماجستير من كلية التربية للبنات، جامعة تكريت، العراق.
- الحديث النبوي الشريف وأثره في الدراسات اللغوية والنحوية، د. محمد ضاري حمادي، الجمهورية العراقية، مؤسسة المطبوعات العربية، بيروت.
- الحديث النبوي في النحو العربي، د. محمود فجال، أضواء السلف، الرياض.
- داعي الفلاح لمخبآت الاقتراح، لمحمد علي بن محمد علان الصديقي، تحقيق د. محمد سالم الدرويش، منشورات أكاديمية الدراسات العليا، فرع مصراتة، ليبيا.
- فيض نشر الانشراح من روض طي الاقتراح، لمحمد بن الطيب الفاسي، تحقيق د. محمود يوسف فجال، مكتب البحوث، دبي.
- القياس في اللغة العربية، محمد الخضر حسين، المطبعة السلفية، القاهرة.
- لمع الأدلة، لأبي البركات الأنباري، تحقيق سعيد الأفغاني، الجامعة السورية، دمشق. = رسالتان لابن الأنباري.

- معاجم غريب الحديث والأثر والاستشهاد بالحديث في اللغة والنحو، د. السيد الشرقاوي، مكتبة الخانجي، القاهرة.

تاريخ النحو

- تاريخ النحو العربي حتى أواخر القرن الثاني الهجري، د. علي أبو المكارم، القاهرة الحديثة للطباعة، القاهرة.
- مراحل تطور الدرس النحوي، د. عبدالله الخثران، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية.
- المفصل في تاريخ النحو العربي، د. محمد خير الحلواني، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- من تاريخ النحو، سعيد الأفغاني، دار الفكر، بيروت.
- نشأة النحو وتاريخ أشهر النحاة، محمد الطنطاوي، طبعات كثيرة.
- الوسيط في تاريخ النحو العربي، د. عبدالكريم محمد الأسعد، دار الشواف، الرياض.

الحدود والتعريفات والمصطلحات

- الحدود للأبذي= كتابان في حدود النحو.
- الحدود للرماني= رسالتان في اللغة لأبي الحسن علي بن عيسى الرماني.
- الحدود للفاكهي= كتابان في حدود النحو.
- الحدود، لأحمد بن محمد الأبذي، تحقيق د. المتولي الدميري، وكالة الشروق.
- شرح الحدود النحوية. تأليف جمال الدين بن عبد الله بن أحمد الفاكهي، دراسة وتحقيق الدكتور صالح بن حسين العايد، مطبوعات جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.
- شرح كتاب الحدود للأبذي، لابن قاسم المالكي، تحقيق د. المتولي الدميري، وكالة الشروق.
- المصطلح النحوي نشأته وتطوره حتى أواخر القرن الثالث الهجري، د. عوض القوزي، جامعة الرياض (جامعة الملك سعود).
- مصطلحات النحو الكوفي، د. عبدالله الخثران، هجر للطباعة، مصر.

حروف المعاني

- ثلاثة كتب في الحروف للخليل وابن السكيت والرازي، تحقيق د. رمضان عبدالتواب، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- الجنى الداني في حروف المعاني، لابن أم قاسم المرادي، تحقيق طه محسن، طبعة جامعة الموصل. ثم تحقيق فخر الدين قباوة، ومحمد نديم فاضل.
- حاشية الأمير على المغني (حاشية الشيخ محمد الأمير على مغني اللبيب لابن هشام)، دار إحياء الكتب العربية، البابي الحلبي.
- حاشية الدسوقي على مغني اللبيب، لمحمد عرفة الدسوقي (وليست لابنه مصطفى)، دار السلام، القاهرة، ومعه (السبك العجيب في نظم مغني اللبيب)، لمولاي عبدالحفيظ.
- الحروف التي يتكلم بها في غير موضعها، لابن السكيت= ثلاثة كتب في الحروف للخليل وابن السكيت والرازي.
- حروف المعاني. صنَّفه أبو القاسم، عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي، حققه وقدَّم له الدكتور علي توفيق الحمد، مؤسسة الرسالة ببيروت، ودار الأمل بإربد. وتحقيق د. حسن شاذلي فرهود، بعنوان (حروف المعاني الصفات)، دار العلوم، الرياض.
- حروف المعاني، لأبي القاسم عبدالرحمن بن إسحاق الزجاجي، حققه وقدم له علي توفيق الحمد، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- حروف الهجاء، لأبي الحسن علي بن الفضل المزني. شرح وتحقيق الدكتور أشرف محمد عبد الله القصاص، دار النشر للجامعات، القاهرة. وتحقيق د. محمود حسني محمود، ومحمد حسن عواد، بعنوان (الحروف)، دار الفرقان، عمان.

- الحروف، المنسوب للخليل بن أحمد الفراهيدي= ثلاثة كتب في الحروف للخليل وابن السكيت والرازي.
- الحروف، للرازي= ثلاثة كتب في الحروف للخليل وابن السكيت والرازي.
- رسالة في الحروف العربية منسوبة للنضر بن شميل= البلغة في شذور اللغة.
- رصف المباني في شرح حروف المعاني للإمام أحمد بن عبد النور المالقي. تحقيق الدكتور أحمد محمد الخراط، دار القلم ـ دمشق
- السبك العجيب (في نظم مغني اللبيب)، لمولاي عبدالحفيظ= حاشية الدسوقي على مغني اللبيب.
- شرح أبيات مغني اللبيب، لعبد القادر البغدادي، تحقيق عبد العزيز رباح ويوسف الدقاق، دار المأمون.
- شرح الدماميني على مغني اللبيب، للإمام محمد بن أبي بكر الدماميني= شرح مغني اللبيب المسمى بشرح المزج.
- شرح حروف المعاني، عبدالباقي بن محمد البغدادي (ت ٣٩٠ هـ)، تحقيق أحمد رجب أبو سالم، عمّان، دار الفتح.
- شرح مغني اللبيب المسمى بشرح المزج، لبدر الدين الدماميني، تحقيق د. عبدالحافظ حسن العسيلي، مكتبة الآداب، القاهرة.
- شواهد مغني اللبيب، لمحمد علي طه الدرة، دار الرازي، دمشق.
- قراضة الذهب في علمي النحو والأدب (مختصر مغني اللبيب)، لأحمد التائب زاده، تحقيق د. محمد التونجي، دار صادر، بيروت.
- اللامات، لأبي الحسن علي بن محمد الهروي، تحقيق د. يحيى البلداوي، مكتبة الفلاح، الكويت.

- اللامات، لأبي القاسم، عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي. تحقيق مازن المبارك، دار الفكر، دمشق
- معاني الحروف. المنسوب لعلي بن عبسى الرماني النحوي (الصواب أنه لعلي بن فضال المجاشعي)، حققه وخرَّج شواهده وعلَّق عليه وقدَّم له وترجم للرماني وأرَّخ لعصره الدكتور عبد الفتاح إسماعيل شلبي، دار الشروق للنشر والتوزيع والطباعة
- مغني اللبيب، لابن هشام الأنصاري، تحقيق د. عبداللطيف الخطيب، المجلس الوطني للثقافة، الكويت. وتحقيق د. فخر الدين قباوة، دار اللباب، إسطنبول. ثم تحقيق مازن المبارك، ومحمد علي حمد الله، دار الفكر، بيروت. وتحقيق محمد محيي الدين عبدالحميد.
- مقني الأريب في تلخيص مغني اللبيب، لأسامة العربي السني، ركائز للنشر، الكويت.
- منازل الحروف للرماني= رسالتان في اللغة لأبي الحسن علي بن عيسى الرماني.
- الموضح المبين لأقسام التنوين، لمحمد بن محمد بن أبي اللطف الشافعي، تحقيق محمد عامر أحمد حسن، مؤسسة البستاني للطباعة، القاهرة. ومكتبة الصفا، مصر.

الصرف

كتب الصرف العامة

- إيجاز التعريف في علم التصريف، لابن مالك، تحقيق د. حسن العثمان، المكتبة المكية، بمكة. وتحقيق محمد عثمان، مكتبة الثقافة الدينية.
- بدايات علم الصرف، وفيه: المعاني المؤتلفة بنظم الأمثلة المختلفة، لعلي بن ياسين المحيمد. ونيل المنى بنظم متن البنا، لعبدالله بن حسن الكوهجي. ومرقى الهنا بشرح نيل المنى بنظم متن البنا، لعلي بن ياسين المحيمد. ومتن البناء في علم تصريف الأفعال، لعبدالله الدفتزي. نشر مكتبة دار السمان، إسطنبول.
- التتمة في التصريف، لأبي عبدالله بن القبيصي الموصلي، تحقيق د. محسن العميري، مطبوعات نادي مكة، مكة.
- الترصيف في علم التصريف (منظومة)= التلطيف لشرح الترصيف (في التصريف).
- الترصيف في علم التصريف (منظومة)= التلطيف لشرح الترصيف.
- تصريف الأسماء والأفعال، لفخر الدين قباوة، مكتبة المعارف، بيروت.
- تصريف العزي، لعز الدين عبدالوهاب الزنجاني، اعتناء أنور الداغستاني، دار المنهاج، جدة. وطبع في: مجموعة الصرف وشروحها وحواشيها.
- التصريف الملوكي، لابن جني، اعتناء محمد سعيد النعسان، دمشق. وتحقيق د. ديزيرة سقال، دار الفكر العربي، بيروت. وتحقيق د. البدراوي زهران، مكتبة لبنان، بيروت.
- تصريف ملا علي الأشنوي= مجموعة الصرف وشروحها وحواشيها.

- التلطيف لشرح الترصيف (في التصريف)، وبعده الترصيف في علم التصريف (منظومة)، كلاهما لعبدالرحمن بن عيسى المرشدي العُمَري، تحقيق د. محسن العميري، المكتبة الفيصلية، مكة.
- التلطيف لشرح الترصيف (في التصريف)، وبعده الترصيف في علم التصريف (منظومة)، كلاهما لعبدالرحمن بن عيسى المرشدي العمري، تحقيق د. محسن العميري، الممكتبة الفيصلية، مكة.
- حاشية الغَزّي على شرح تصريف العِزّي، محمد بن قاسم الغزي (ت ٩١٨ هـ)، تحقيق محمد خيري صالح الكبيسي.القاهرة، دار الذخائر، المكتبة العمرية
- حاشية اللقاني على شرح تصريف العزي لسعد الدين التفتازاني، لناصر الدين محمد بن حسن اللقاني المالكي، تحقيق د. محمد ذنون الفتحي ود. أحمد صالح المولى، دار الفتح، عمان.
- دقائق التصريف، لأبي القاسم بن محمد بن سعيد المؤدب. تحقيق الدكتور حاتم صالح الضامن، دار البشائر، دمشق.
- رسالة في أمثلة التصريف للبزكوي= مجموعة الصرف وشروحها وحواشيها.
- رشح الونى على نظم نيل المنى، لمحمد بن عبدالعزيز نصيف، وزاد عليه وأضاف التمرينات أبو بكر بن سالم باجنيد، دار الأوراق، جدة.
- ريحانة الروح (القصيدة الكافية في التصريف) لأحمد بن محمود الجندي الحنفي، وشرحها للسيوطي، تحقيق د. بيان محمد الجباوي، المكتبة العمرية، ودار الذخائر، القاهرة.
- الشافية في علم التصريف، لابن الحاجب، تحقيق حسن أحمد العثمان، المكتبة المكية، مكة المكرمة.

- شذا العرف في فن الصرف، لأحمد الحملاوي، تحقيق رضا علي عرفات، دار الرياحين، عمان. وضبط محمد أحمد قاسم، المكتبة العصرية، بيروت. وطبعة مصطفى البابي الحلبي، القاهرة.
- شراب الراح فيما يتوصل به للعزي والمِراح (شرح لستة أبيات منسوبة لعبدالقاهر الجرجاني في الأمر الذي على حرف واحد)، لعمر الطرابيشي، تحقيق د. البدراوي زهران، دار المعارف.
- شرح الأمثلة لمجهول (في الصرف)= مجموعة الصرف وشروحها وحواشيها.
- شرح التصريف العزي، للسيد الشريف الجرجاني، تحقيق محمد الزفزاف، مطبعة حجازي، القاهرة.
- شرح التصريف العزي، للملا علي القاري، تحقيق ماهر أديب حبوش، دار اللباب، إسطنبول.
- شرح التصريف. تأليف عمر بن ثابت الثمانيني، تحقيق الدكتور إبراهيم بن سليمان البعيمي، مكتبة الرشد، الرياض
- شرح التصريف، للثمانيني، تحقيق إبراهيم البعيمي، مكتبة الرشد، الرياض.
- شرح التعريف بضروري التصريف، لابن إياز، تحقيق أ. د. هادي نهر، وأ. د. هلال ناجي المحامي، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، الأردن.
- شرح السروري للأمثلة في الصرف= مجموعة الصرف وشروحها وحواشيها.
- شرح الشافية للجاربردي= مع مجموعة الشافية.
- شرح الصرف الصغير، لسليمان العيوني، دار طيبة الخضراء.
- شرح الكفوي لبناء الأفعال= مجموعة الصرف وشروحها وحواشيها.
- شرح الكيلاني للتصريف العزي= مجموعة الصرف وشروحها وحواشيها.

- شرح المراح في التصريف، لبدر الدين العيني، تحقيق د. عبدالستار جواد، مطبعة الرشيد.
- شرح الملوكي في التصريف، لابن يعيش، تحقيق د. محمد المحرصاوي، دار الكتب، مصر. وتحقيق فخر الدين قباوة، المكتبة العربية، حلب.
- شرح تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد (القسم الصرفي)، للحسن بن قاسم المرادي، تحقيق د. ناصر حسين علي، دار سعد الدين، دمشق.
- شرح تصريف العزي (التصريف العزي)، لمسعود بن عمر بن سعد الدين التفتازاني، اعتناء محمد جاسم المحمد، دار المنهاج، جدة. وتحقيق الدكتور عبد العال سالم مكرم، الناشر المكتبة الأزهرية للتراث، القاهرة.
- شرح شافية ابن الحاجب في علمي التصريف والخط، للخضر اليزدي. دراسة وتحقيق الدكتور حسن أحمد آل عثمان، مؤسسة الريان، بيروت.
- شرح شافية ابن الحاجب. تأليف الرضي الأستراباذي، مع شرح شواهده لعبد القادر البغدادي، حققهما وضبط غريبهما، وشرح مبهمهما الأساتذة محمد نور الحسن ومحمد الزقراف ومحيي الدين عبد الحميد، دار الفكر العربي، بيروت.
- شرح شافية ابن الحاجب، لركن الدين الأستراباذي. دراسة وتحقيق الدكتور عبد المقصود محمد عبد المقصود، مكتبة الثقافة الدينية
- شرح متن المقصود في علم الصرف، لعمر بن عسكر الحموي، تحقيق د. محمد سبسوب، وإبراهيم رقوقي، الدار الشامية.
- الصرف الصغير وفتحه وشرحه، لسليمان العيوني، دار طيبة الخضراء، مكة.
- الصرف الصغير، لسليمان العيوني، دار طيبة الخضراء، مكة.
- عنقود الزواهر في الصرف، لعلاء الدين القوشجي، تحقيق د. أحمد عفيفي، دار الكتب المصرية، القاهرة.

- الفريدة في النحو والتصريف والخط (ألفية السيوطي في النحو)= المطالع السعيدة.
- متن البناء في علم تصريف الأفعال، لعبدالله الدفتزي= بدايات علم الصرف. وطبع في: مجموعة الصرف وشروحها وحواشيها.
- مراح الأرواح (في الصرف)= مجموعة الصرف وشروحها وحواشيها.
- المستقصى في علم التصريف، لعبداللطيف الخطيب، دار العروبة، الكويت.
- المفتاح في الصرف، لعبدالقاهر الجرجاني، تحقيق د. محسن العميري، المكتبة الفيصلية، مكة. وتحقيق د. علي توفيق الحمد، مؤسسة الرسالة، بيروت. وطبع في: مجموعة الصرف وشروحها وحواشيها.
- المقتصد في شرح التكملة، لعبد القاهر الجرجاني. تحقيق الدكتور أحمد بن عبد الله الدويش، مطبوعات جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.
- المقصود في علم الصرف، المنسوب خطأً إلى الإمام أبي حنيفة، تحقيق د. عبدالله أحمد جاد، مكتبة الآداب، القاهرة. وطبع في: مجموعة الصرف وشروحها وحواشيها.
- الممتع في التصريف، لابن عصفور الإشبيلي، تحقيق فخر الدين قباوة.
- المناهج الكافية في شرح الشافية، لزكريا الأنصاري، تحقيق د. رزان خدام، سلسلة إصدارات الحكمة.
- المنصف شرح كتاب التصريف للمازني، لابن جني، تحقيق إبراهيم مصطفى وعبد الله أمين، وزارة المعارف العمومية، إدارة إحياء التراث القديم، مصر، مكتبة مصطفى البابي الحلبي، القاهرة.
- الموفور من شرح ابن عصفور، لأبي حيّان محمد بن يوسف الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ)، تحقيق مصطفى محمود أبو السعود.- القاهرة: درة الغواص للنشر.
- نزهة الطرف في علم الصرف، لابن هشام الأنصاري، تحقيق د. أحمد هريدي، مكتبة الزهراء، القاهرة.

- نزهة الطرف في علم الصرف، لأحمد بن محمد الميداني، تحقيق د. السيد محمد عبدالمقصود درويش، دار الطباعة الحديثة.
- نظم المقصود في الصرف، مع شرحه: فتح الودود، لأحمد جابر جبران. طبعة دار المنهاج بجدة.
- نيل المنى بنظم متن البنا، لعبدالله بن حسن الكوهجي= بدايات علم الصرف.
- الوافية نظم الشافية، المنسوب إلى النيساري، تحقيق د. حسن أحمد العثمان، المكتبة المكية، مكة.
- الوجيز في علم التصريف، لأبي البركات الأنباري، دار العلوم، الرياض.

كتب الصرف الخاصة

- إدغام القراء (قطعة من شرح السيرافي لكتاب سيبويه)، تحقيق د. محمد علي الرديني، مطبعة الأمانة، مصر.
- بغية الآمال في بمعرفة النطق بجميع مستقبلات الأفعال، لأبي جعفر اللبلي الفهري، تحقيق د. سليمان العايد، وحدة البحوث، جامعة أم القرى، مكة المكرمة.
- تحقيق الآمال على قصيدة لامية الأفعال، لأبي الوفاء يحيى أحمد بن علي التجاجتي التزنيتي، الدار البيضاء، مطبعة النجاح الجديدة.
- الحلية فيما لكل فعل من تصريف وبنية، ليوسف بن محمد بن عنترة، تحقيق د. مصطفى بن حمزة، وزارة الأوقاف بالرباط.
- سر صناعة الإعراب، لابن جني، تحقيق حسن هنداوي، دار القلم، دمشق.
- شرح شواهد الشافية للبغدادي، مطبوع في آخر شرح الشافية للرضي.
- شرح شواهد الشافية للبغدادي، مطبوع في آخر شرح الشافية للرضي.
- شرح لغة تصريف ابن الحاجب، لفخر الدين عثمان بن علي ابن خطيب جبرين (ت ٧٣٩ هـ)، تحقيق عبدالله عبدالقادر الطويل.القاهرة، دار طغراء، دار الثقافة.
- علل التصريف، لبعض الأدباء، تحقيق د. محسن العميري، المكتبة الفيصلية، مكة.
- فتح المتعال لشرح متن بناء الأفعال في علم الصرف، المنسوب لملا عبدالله الدنقزي (ق ٩ هـ)، إعداد ليث بن محمد الرديني.الرياض، دار كنوز إشبيليا.
- ما ذكره الكوفيون من الإدغام (قطعة من شرح السيرافي لكتاب سيبويه)، تحقيق د. صبيح التميمي، دار البيان العربي، جدة.
- المغني في تصريف الأفعال، لمحمد عبدالخالق عضيمة، دار الحديث، بالقاهرة.

- مقاييس المقصور والممدود، لأبي علي الفارسي، لأبي علي الفارسي، تحقيق حسن محمود هنداوي، دار إشبيليا، الرياض. وتحقيق عبدالمجيد الحارثي، دار الطرفين، الطائف.
- المقتضب من كلام العرب، في اسم المفعول من الثلاثي المعتل العين، لابن جني، تحقيق د. عبدالمقصود محمد عبدالمقصود، دار الثقافة العربية، القاهرة. ونشر في ثلاث رسائل لابن جني.

الإعراب

علم الإعراب

- إعراب الجمل وأشباه الجمل، لفخر الدين قباوة، دار القلم العربي، حلب.
- الإعراب عن قواعد الإعراب، لابن هشام، تحقيق د. علي فودة نيل، عمادة شؤون المكتبات، جامعة الرياض (الملك سعود)، الرياض. وتحقيق د. رشيد عبدالرحمن العبيدي، دار الفكر، بيروت.
- تدريب الطلاب في قواعد الإعراب، لمحمد بن علي بن حسين المالكي المكي، تحقيق سليمان البلكيمي، دار الفضيلة، القاهرة.
- تعليق لطيف على قواعد الإعراب، محب الدين محمد بن محمد البصروي (ت ٨٨٩ هـ)، تحقيق نوفل علي الراوي.عمّان، دار الخليج العربي.
- تمرين الطلاب في صناعة الإعراب، لمحمد راعب الطباخ، اعتناء محيي الدين بن محمد عوامة، دار المنهاج، جدة.
- رسالة في جمل الإعراب، للحسن بن قاسم المرادي، تحقيق د. سهير محمد خلفية.
- شرح قواعد الإعراب لابن هشام، لمحمد بن مصطفى القوجوي (شيخ زاده)، تحقيق د. إسماعيل مروة، دار الفكر، دمشق.
- شرح قواعد الإعراب لابن هشام، لمحيي الدين الكافِيَجي، تحقيق فخر الدين قباوة، دار طلاس، دمشق.
- شرح نكت ابن هشام المصري من قواعد الإعراب، لابن جماعة، تحقيق د. السيد أحمد عبدالراضي، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة.

- طريقة الإعراب، دراسة منهجية تأصيلية تيسيرية، د. سعود الخنين، عمادة البحث العلمي، جامعة الإمام، الرياض.
- موصل الطلاب إلى قواعد الإعراب، لخالد الأزهري، تحقيق أبي بلال الحضرمي، دار الآثار، صنعاء. وعناية لجنة التحقيق بجامعة أبي الحسن الأشعري، دار الضياء، الكويت.
- الموطأ في الإملاء، لسليمان العيوني، دار طيبة الخضراء، مكة.

إعراب القرآن

- إعراب القراءات السبع وعللها، لابن خالويه، تحقيق عبدالرحمن العثيمين، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- إعراب القراءات الشواذ، لأبي البقاء العكبري. دراسة وتحقيق محمد السيد أحمد عزوز، عالم الكتب للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان
- إعراب القرآن الكريم وبيانه، لمحيي الدين درويش، دار ابن كثير، دمشق.
- إعراب القرآن، لأبي القاسم قوام السنة إسماعيل القرشي الأصبهاني، د. فائزة المؤيد.
- إعراب القرآن، لأبي جعفرأحمد بن محمد النحاس. تحقيق الدكتور زهير غازي زاهد، عالم الكتب، بيروت، مكتبة النهضة العربية
- إعراب القرآن، للكرباسي، لمحمد جعفر الكرباسي، مطبعة دار ومكتبة الهلال، بيروت.
- إعراب ثلاثين سورة من القرآن الكريم. تأليف إمام اللغة والأدب أبي عبد الله الحسين بن أحمد المعروف
- بابن خالويه، دار مكتبة الهلال، بيروت، لبنان. وطبع باسم (الطارقية في إعراب ثلاثين سورة من المفصل)، تحقيق د. محمد محمد فهمي عمر، دار الزمان، المدينة النبوية.
- باهر البرهان في معاني مشكلات القرآن، لبيان الحق محمود النيسابوري الغزنوي، تحقيق د. سعاد بنت صالح بابقي، معهد البحوث، جامعة أم القرى، مكة.
- البحر المحيط في تفسير القرآن العظيم، لأبي حيان الأندلسي، تحقيق د. عبدالله التركي بالتعاون مع مركز هجر، القاهرة. وطبعة الرسالة العالمية بتحقيق لفيف من المحققين، بيروت.

- البيان في غريب إعراب القرآن، لأبي البركات الأنباري، تحقيق طه عبد الحميد ومصطفى السقا، الهيئة المصرية العامة للكتب.
- التبيان في إعراب القرآن، لأبي البقاء العكبري، تحقيق محمد علي البجاوي، مطبعة عيسى البابي بمصر.
- التفسير اللغوي للقرآن الكريم، د. مساعد بن سليمان الطيار، دار ابن الجوزي، الدمام.
- التفصيل في إعراب التنزيل، د. عبداللطيف الخطيب، ود. سعد مصلوح، ورجب العلوش، مكتبة الخطيب، الكويت.
- الجدول في إعراب القرآن وصرفه وبيانه، لمحمود صافي، دار الرشيد، دمشق.
- جواهر القرآن ونتائج الصنعة، لجامع العلوم علي بن الحسين الباقولي الأصبهاني، تحقيق د. محمد أحمد الدالي، دار القلم، دمشق.
- حجة القراءات، للإمام الجليل أبي زرعة عبد الرحمن بن محمد بن زنجلة. محقق الكتاب ومعلق حواشيه سعيد الأفغاني، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- الحجة في القراءات السبع. تأليف أبي عبد الله، الحسين بن أحمد بن خالويه، تحقيق أحمد فريد المزيدي، منشورات محمد علي بيضون، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان
- الحجة للقراء السبعة أئمة الأمصار بالحجاز والعراق والشام الذين ذكرهم أبو بكر بن مجاهد. تصنيف أبي علي، الحسن بن عبد الغفار الفارسي، حققه بدر الدين القهوجي وبشير حويجاني، دار المأمون للتراث
- الدر المصون في علوم الكتاب المكنون، للسمين الحلبي، تحقيق د. أحمد الخراط، دار القلم، دمشق (الطبعة المعتمدة). ثم طبعة دار الكتب العلمية، بتحقيق علي معوض وعادل عبد الموجود، بيروت.
- دراسات لأسلوب القرآن الكريم، لمحمد عبد الخالق عضيمة، دار الحديث، القاهرة.

- الدرر في إعراب أوائل السور، لأحمد السُّجاعي، تحقيق د. حمدي عبدالفتاح خليل، الجريسي، القاهرة.
- رسالة في إعراب (أرأيتكم) للشهاب الخفاجي= أربع رسائل في النحو.
- رسالة كلا في الكلام والقرآن، لأبي جعفر بن محمد بن رستم الطبري، ومقالة كلا، لأحمد بن فارس، تحقيق د. أحمد حسن فرحات، دار عمار، عمان.
- شرح الهداية، لأبي العباس المهدوي، تحقيق د. حازم سعيد حيدر، دار عمار، عمان.
- الطارقية في إعراب ثلاثين سورة من المفصل، لابن خالويه، تحقيق د. محمد محمد فهمي عمر، دار الزمان، المدينة النبوية. وطبع كثيرًا باسم (إعراب ثلاثين سورة من القرآن الكريم)، دار مكتبة الهلال، بيروت، لبنان.
- الفريد في إعراب القرآن المجيد، للمنتجب الهمداني، تحقيق محمد حسن النمر وفؤاد مخيمر، دار الثقافة، الدوحة.
- القراءات وعل النحويين فيها، ويسمى علل القراءات، لأبي منصور الأزهري، تحقيق د. نوال الحلوة. وتحقيق د. عيد مصطفى درويش ود. عوض القوزي، بعنوان (معاني القراءات).
- كشف المشكلات وإيضاح المعضلات، لجامع العلوم الأصبهاني الباقولي، تحقيق محمد أحمد الدالي، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق.
- الكشف عن وجوه القراءات السبع ، لمكي بن أبي طالب القيسي، تحقيق محيي الدين رمضان، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- المحرر الوجيز (تفسير ابن عطية)، لابن عطية الأندلسي، تحقيق مجموعة من الباحثين، وزارة الأوقاف، قطر، التي في (١٠) مجلدات.
- المدخل لعلم تفسير كتاب الله تعالى، لأبي النصر أحمد السمرقندي الحدادي، تحقيق د. صفوان داوودي، دار القلم، دمشق.

- مسألة الحكمة في تذكير قريب في قوله تعالى: (إن رحمة الله قريب من المحسنين)، لابن هشام الأنصاري، تحقيق د. عبدالفتاح الحموز، دار عمار، عمان.
- مشكل إعراب القرآن، لمكي بن أبي طالب القيسي، تحقيق حاتم الضامن، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- مشكل القرآن الكريم، بحث حول استشكال المفسرين لآيات القرآن الكريم، أسبابه وأنواعه وطرق دفعه، لعبدالله بن حمد المنصور، دار ابن الجوزي، الدمام.
- معاني القراءات، لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهري، تحقيق عيد مصطفى درويش، وعوض بن حمد القوزي.
- معاني القرآن وإعرابه، لأبي إسحاق الزجاج، تحقيق عبد الجليل شلبي.
- معاني القرآن، لأبي الحسن الأخفش، تحقيق هدى قراعة، ثم تحقيق فائز فارس.
- معاني القرآن، لأبي زكريا الفراء، تحقيق أحمد نجاتي ومحمد النجار، عالم الكتب، بيروت.
- معترك الأقران في إعجاز القرآن، للسيوطي، تحقيق علي محمد البجاوي، دار الفكر المعاصر، بيروت. وتحقيق أحمد شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت.
- الملخص في إعراب القرآن، للخطيب التبريزي (من يوسف إلى طه)، تحقيق د. فاطمة الراجحي، مجلس النشر، جامعة الكويت، الكويت.
- من أسرار اللغة في الكتاب والسنة (معجم لغوي ثقافي)، د. محمود محمد الطناحي، المكتبة المكية، مكة.
- الموضح في وجوه القراءات وعللها، لابن أبي مريم نصر بن علي الشيرازي، تحقيق د. عمر حمدان الكبيسي، الجماعة الخيري لتحفيظ القرآن الكريم، جدة.
- النحو القرآني قواعد وشواهد، د. جميل أحمد ظفر، مطابع الصفا، مكة.

- النكت في إعراب القرآن الكريم، لأبي الحسن علي بن فضال المجاشعي، دراسة وتحقيق عبدالله بن عبد القادر الطويل، دار الكتب العلمية، بيروت.
- النكت في القرآن، نكت المعاني على آيات المثاني، لأبي الحسن علي بن فضال المجاشعي، تحقيق د. إبراهيم الحاج علي، مكتبة الرشد، الرياض.
- ياقوتة الصراط في تفسير غريب القرآن، لأبي عمر الزاهد غلام ثعلب، تحقيق د. محمد بن يعقوب التركستاني، عمادة البحث العلمي، جامعة أم القرى، مكة، وطبعة مكتبة العلوم والحكم، المدينة المنورة.

إعراب الحديث

- إعراب الحديث النبوي، لأبي البقاء العكبري، تحقيق عبد الإله نبهان، دار الفكر المعاصر، بيروت، ودار الفكر، دمشق.
- شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح، لابن مالك الأندلسي، تحقيق طه محسن، طبع وزارة الأوقاف والشؤون الدينية العراقية. وتحقيق عبدالله ناصير، دار البشائر الإسلامية، بيروت.
- العُدّة في إعراب العُمدَة، لبدر الدين بن فرحون المدني، تحقيق مكتب الهدي لتحقيق التراث، دار الإمام البخاري، الدوحة.
- عقود الزبرجد في إعراب الحديث، للجلال السيوطي، حققه سلمان القضاة، دار الجيل، بيروت.

إعراب لغة الفقه

- التاج في إعراب مشكل المنهاج، جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ)، تحقيق أحمد رجب أبو سالم.الكويت: دار الضياء، مصر، دار الأصالة. ويليه: درّ التاج في إعراب مشكل المنهاج، للسيوطي. وبذيله: حواشي ابن القاسم العبادي الشافعي على درّ التاج.
- حواشي ابن القاسم العبادي الشافعي على درّ التاج= تاج في إعراب مشكل المنهاج، جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي.
- درّ التاج في إعراب مشكل المنهاج، للسيوطي= تاج في إعراب مشكل المنهاج، جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي.
- الزاهر في غريب ألفاظ الإمام الشافعي، لأبي منصور، محمد بن أحمد الأزهري. دراسة وتحقيق الدكتور عبد المنعم طوعي بشناتي، دار البشائر الإسلامية
- شرح لغة تصريف ابن الحاجب، لفخر الدين عثمان بن علي ابن خطيب جبرين (ت ٧٣٩ هـ)، تحقيق عبدالله عبدالقادر الطويل.القاهرة، دار طغراء، دار الثقافة.
- الكوكب الدري فيما يتخرج على الأصول النحوية من الفروع الفقهية، لجمال الدين الإسنوي، تحقيق د. محمد حسن عواد، دار عمار، عمان.
- المطلع على ألفاظ الروض المربع، د. تركي بن سعود الذيابي، دار ابن الجوزي، الدمام.

إعراب تطبيقي للشعر والنثر

- إعراب الجمل وأشباه الجمل، لفخر الدين قباوة، دار القلم العربي، حلب.
- الإفصاح في شرح أبيات مشكلة الإعراب، لأبي نصر الحسن بن أسد الفارقي. حققه وقدَّم له سعيد الأفغاني، مؤسسة الرسالة، بيروت
- الانتخاب لكشف الأبيات المشكلة الإعراب، لعلي بن عدلان الموصلي النحوي. تحقيق الدكتور حاتم صالح الضامن، مؤسسة الرسالة.
- رسالة في توجيه النصب، لابن هشام الأنصاري، تحقيق د. حسن موسى الشاعر، دار ألرقم، الأدرن.
- زينة العرائس من الطرف والنفائس فيما يتخرج على الأصول النحوية من الفروع الفقهية، ليوسف بن حسن المقدسي، تحقيق د. صفوت عبدالهادي، دار النوادر، دمشق.
- فتح القريب المجيب إعراب شواهد مغني اللبيب، لمحمد علي طه الدرة، دار الرازي، دمشق.
- فتح الكبير المتعال إعراب المعلقات العشر الطوال، لمحمد علي طه الدرة، مكتبة السوادي، جدة.
- الفريدة في شرح القصيدة (قصيدة ابن الدهان في عويص الإعراب)، لابن الخباز الموصلي، تحقيق د. عبدالرحمن العثيمين، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- المرقاة في إعراب لا إله إلا الله، لابن الصائغ، تحقيق د. حسن موسى الشاعر، دار عمار، عمان.
- مسألة في كلمة الشهادة، تحقيق د. حسن موسى الشاعر، دار عمار، عمان.

- مسألتان في الإعراب والوقف، لمكي بن أبي طالب القيسي= نصوص محققة في النحو.
- المسائل السفرية، لابن هشام الأنصاري، تحقيق د. علي البواب، مكتبة المنار، الأردن.

علم اللغة، والمعاجم

المعاجم اللفظية العامة

- الإبانة في اللغة العربية، لسلمة بن مسلم العوتبي الصُّحاري، تحقيق د. عبدالكريم خليفة وآخرين، وزارة التراث القومي والثقافة، مسقط.
- أساس البلاغة. تأليف جار الله أبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري، طبعة الهيئة المصرية العامة للكتاب.
- استدراك الغلط الواقع في كتاب العين، لأبي بكر الزُّبيدي، تحقيق د. صلاح الفرطوسي ود. عبدالعلي الودغيري، مجمع اللغة العربية بدمشق.
- إضاءة الأُدموس ورياضة النفوس في اصطلاح صاحب القاموس، لأبي العباس أحمد بن عبدالعزيز السجلماسي الهلالي (ت ١١٧٥ هـ)، تحقيق أحمد بن عبدالكريم نجيب، وعبدالله بن إبراهيم المغلاج، الدار البيضاء، قطر الندى للثقافة والإعلام.
- البارع، لأبي علي القالي، تحقيق هاشم الطعان، مكتبة النهضة، بغداد.
- تاج العروس من جواهر القاموس، للسيد محمد مرتضى الزبيدي. تحقيق مجموعة من المحققين، الطبعة الكويتية.
- التكملة والذيل والصلة لكتاب تاج اللغة وصحاح العربية. تأليف الحسن بن محمد الصغاني، حققه عبد العليم الطحاوي، راجعه عبد الحميد حسن، القاهرة، مطبعة دار الكتب.
- التنبيه والإيضاح عمّا وقع في الصحاح، لأبي محمد عبد الله بن بري المصري، تحقيق مصطفى حجازي، وعبد العليم الطحاوي، مراجعة على النجدي ناصف، الهيئة العامة المصرية للكتاب، ومطبوعات مجمع اللغة العربية بالقاهرة.

- تهذيب اللغة، لأبي منصور الأزهري، تحقيق عبد السلام هارون، المؤسسة المصرية العامة.
- الجامع في اللغة، قطعة من معجم مفقود، لأبي عبدالله محمد بن جعفر التميمي، المعروف بالقزَّاز القيرواني (ت ٤١٢ هـ)، كشف عنه وحققه أنور صَباح محمد.القاهرة، معهد المخطوطات العربية، النشر الرقمي
- الجراثيم، المنسوب إلى ابن قتيبة، تحقيق محمد جاسم الحميدي، وزارة الثقافة، دمشق.
- جمهرة اللغة، لابن دريد، حققه رمزي منير بعلبكي، دار العلم للملايين، بيروت.
- جواهر الأدب في معرفة كلام العرب، لعلاء الدين الإربلي، تحقيق حامد أحمد نيل، مكتبة النهضة المصرية.
- الجيم، لأبي عمرو الشيباني. حققه إبراهيم الأبياري وعبد العليم الطحاوي وعبد الكريم العزباوي، مجمع اللغة العربية، القاهرة، الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية. وتحقيق عادل الشاطي، مكتبة لبنان، بيروت.
- شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، لنشوان بن سعيد الحميري. تحقيق الدكتور حسين بن عبد الله العمري ومطهر بن علي الأرياني، والدكتور يوسف محمد عبد الله، دار الفكر المعاصر ببيروت ودار الفكر بدمشق.
- الصحاح (تاج اللغة وصحاح العربية)، لإسماعيل بن حماد الجوهري، تحقيق أحمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملايين، بيروت.
- العين، المنسوب لأبي عبد الرحمن، الخليل بن أحمد الفراهيدي. تحقيق الدكتور مهدي المخزومي والدكتور إبراهيم السامرائي، منشورات وزارة الثقافة والإعلام، الجمهورية العراقية.
- لسان العرب، لابن منظور الإفريقي، طبعة دار المعارف، ودار صادر في (١٥) مجلدًا، وطبعة بولاق في (٢٠) جزءًا.

- مجمل اللغة، لأبي الحسين، أحمد بن فارس بن زكريا اللغوي. دراسة وتحقيق زهير عبد المحسن سلطان، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- المحكم والمحيط الأعظم، ابن سيده. الدكتور عبد الفتاح السيد سليم والدكتور فيصل الحفيان، معهد المخطوطات العربية، القاهرة
- المحيط في اللغة. تأليف كافي الكفاة الصاحب إسماعيل بن عباد، بتحقيق الشيخ محمد حسن آل ياسين، مطبعة المعارف، بغداد.
- مختار الصحاح لمحمد بن أبي بكر الرازي، مكتبة لبنان. وترتيب محمود خاطر وضبط حمزة فتح الله، مؤسسة الرسالة.
- المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي، لأبي العباس الفيومي، تحقيق عبدالعظيم الشناوي. وتحقيق د. أيمن الشوا، دار الفيحاء ودار المنهل، دمشق. وتحقيق عادل مرشد، دار الرسالة العالمية. وطبعة مكتبة لبنان، بيروت.
- المعجم الوسيط، لمجمع اللغة العربية بالقاهرة، طبعة مكتبة الشروق الدولية، احرص على الطبعة الأخيرة.
- مقاييس اللغة، لابن فارس، تحقيق عبد السلام هارون.

المعاجم اللفظية الخاصة

- الإبدال والمعاقبة والنظائر، لأبي القاسم الزجاجي، حققه عز الدين التنوخي، مجمع اللغة العربية، دمشق .
- الإبدال، لابن السكيت، تحقيق د. حسين شرف، مجمع اللغة العربية يالقاهرة. وطبع في: الكنز اللغوي.
- الإبدال، لأبي الطيب اللغوي. حققه وشرحه ونشر حواشيه الأصلية وأكمل نواقصه عز الدين التنوخي، مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق، دمشق.
- اتفاق المباني وافتراق المعاني، لسليمان بن بنين الدقيقي، تحقيق د. عبدالرؤوف جبر، دار عمار، عمان.
- الأفعال، لأبي بكر محمد بن عمر بن القوطية (ت ٣٧٦ هـ)، تحقيق هالة جمال القاضي، القاهرة، درة الغواص للنشر.
- إكمال الإعلام بتثليث الكلام، لمحمد بن عبدالله بن مالك الجياني، رواية محمد بن أبي الفتح البعلي الحنبلي، تحقيق ودراسة سعد بن حمدان الغامدي، مكتبة المدني، جدة.
- الألفات، لابن خالويه، تحقيق د.علي حسين البواب، مكتبة المعارف بالرياض.
- الألفاظ المترادفة المتقاربة المعنى، لأبي الحسن الرماني، تحقيق د. فتح الله المصري، دار الوفاء، المنصورة.
- الألفاظ المختلفة في المعاني المؤتلفة، لابن مالك، تحقيق د. نجاة نولي، مركز إحياء التراث، جامعة أم القرى، مكة. وتحقيق د. محمد حسن عواد، دار عمار، عمان.
- تحرير التنبيه، للنووي، تحقيق د. محمد رضوان الداية ود. فايز الداية، دار الفكر المعاصر، بيروت.

- تنبيه الطالب لفهم لغات ابن الحاجب، ويليه الإعلام بما في ابن الحاجب من الأسماء والأعلام، لمحمد بن عبدالسلام الأموي، تحقيق د. علي الجزائري، ويليه: الاستدراك على تنبيه الطالب للمحقق، دار الضياء، الكويت.
- تهذيب الأسماء واللغات، للنووي، تحقيق د. عبدو علي كوشك، دار البشائر، بيروت.
- الزاهر في غريب ألفاظ الإمام الشافعي، لأبي منصور، محمد بن أحمد الأزهري. دراسة وتحقيق الدكتور عبد المنعم طوعي بشناتي، دار البشائر الإسلامية
- الزاهر في معاني كلمات الناس، لأبي بكر محمد بن القاسم الأنباري. تحقيق الدكتور حاتم صالح الضامن، اعتنى به عز الدين البدوي النجار، مؤسسة الرسالة
- الزينة (في الكلمات الإسلامية العربية)، لأبي حاتم أحمد بن حمدان الرازي، عارضه بأصوله وعلق عليه حسين بن فيض الله الحرازي، مركز الدراسات والبحوث اليمني، صنعاء. وتحقيق سعيد الغانمي، دار الجيل.
- شرح الألفاظ اللغوية من المقامات الحريرية، لأبي البقاء العكبري، تحقيق د. ناصر حسين علي، دار سعد الدين، دمشق.
- الفرق بين الحروف الخمسة، لابن السيد البطليوسي، تحقيق د. علي زوين، وزارة الأوقاف، بغداد.
- فعلتُ وأفعلتُ، لأبي إسحاق الزجاج، تحقيق ماجد الذهبي، الشركة المتحدة، دمشق. وتحقيق د. رمضان عبدالتواب ود. صبيح التميمي، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة.
- فعلت وأفعلت، لأبي حاتم السجستاني، تحقيق د. خليل العطية، جامعة البصرة.
- ما اتفق لفظه واختلف معناه من القرآن المجيد، للمبرد، تحقيق د. محمد رضوان الداية، دار البشائر، دمشق. وتحقيق عبدالعزيز الميمني، المطبعة السلفية.
- ما اختلفت ألفاظه واتفقت معانيه، لعبد الملك بن قريب الأصمعي. تحقيق وتعليق وشرح ماجد حسن الذهبي، دار الفكر، دمشق

- المأثور من اللغة (ما اتفق لفظه واختلف معناه)، لأبي العميثل الأعرابي، تحقيق د. محمد عبدالقادر أحمد، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة.
- المثلث ذو المعنى الواحد، لمحمد بن أبي الفتح البعلي، تحقيق د. عبدالكريم عوفي، مركز المخطوطات، الكويت.
- مثلث قطرب وشرحه لعبدالرحمن السنهوري الشافعي= البلغة في شذور اللغة.
- المطلع على أبواب المقنع، لمحمد بن أبي الفتح البعلي، المكتب الإسلامي، بيروت.
- المطلع على الفاظ الروض المربع، د. تركي بن سعود الذيابي، دار ابن الجوزي، الدمام.
- معجم الألفاظ والتراكيب الاصطلاحية، لأسماعيل حقي البروسوي، تحقيق د. هاني حواس، مركز البحوث والتواصل المعرفي، الرياض.
- معجم الأمثال العربية، رياض عبدالحميد مراد، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، الرياض.
- معجم التراكيب والعبارات الاصطلاحية العربية القديم منها والمولد، أحمد أبو أسعد، دار العلم للملايين، بيروت.
- معجم ألفاظ القرآن الكريم، مجمع اللغة العربية، القاهرة.
- المعجم في بقية الأشياء، مع ذيل أسماء بقية الأشياء، لأبي هلال العسكري، تحقيق د. أحمد عبدالتواب عوض، دار الفضيلة، القاهرة.
- المغرب في ترتيب المعرب. تأليف الإمام اللغوي أبي الفتح ناصر الدين المطرزي، حققه محمود فاخوري وعبد الحميد مختار، الناشر مكتبة أسامة بن زيد، حلب، سورية
- نظام الغريب في اللغة، لعيسى بن إبراهيم الربعي الوحاظي الحميري، تحقيق محمد بن علي الأكوع الحوالي، دار المأمون للتراث، دمشق. وعناية د. بولس برونله، مطبعة هندية بالموسكي بمصر.

- وفاق الاستعمال في الإعجام والإهمال، لابن مالك، تحقيق شهاب الدين أبو عمرو، مركز زايد للتراث، الإمارات العربية.

المعاجم المعنوية العامة

- أدب الكاتب، لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة، تحقيق محمد الدالي، مؤسسة الرسالة.
- إسفار الفصيح. صنعة أبي سهل محمد بن علي بن محمد الهروي، دراسة وتحقيق الدكتور أحمد بن سعيد قشاش، الجامعة الإسلامية، المدينة المنورة.
- الاقتضاب في شرح أدب الكتاب، لأبي محمد عبدالله بن محمد بن السيد البطليوسي. بتحقيق مصطفى السقا والدكتور حامد عبد المجيد، مطبعة دار الكتب المصرية، القاهرة.
- الألفاظ. تأليف ابن السِّكيت، يعقوب بن إسحاق، تحقيق الدكتور فخر الدين قباوة، مكتبة لبنان، بيروت، لبنان.
- الانتخاب في شرح أدب الكتاب، للجذامي، تحقيق د. السعدية بو خريط ود. للَّا أمينة بالعربي، دار ابن حزم، بيروت.
- تحفة المجد الصريح شرح كتاب الفصيح، لأبي جعفر الفهري البلي، تحقيق د. عبدالملك الثبيتي، مكتبة الآداب، القاهرة.
- تصحيح الفصيح وشرحه، لابن درستويه. تحقيق الدكتور محمد بدوي المختون، مراجعة الدكتور رمضان عبد التواب، وزارة الأوقاف، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، مصر. وتحقيق محمد العزازي.بيروت، دار الكتب العلمية.
- تهذيب إصلاح المنطق. صنعة الخطيب التبريزي، تحقيق الدكتور فخر الدين قباوة، دار الآفاق الجديدة، بيروت

- ذيل فصيح ثعلب. تأليف موفق الدين، أبي محمد، عبد اللطيف بن الحافظ بن أبي العز، يوسف بن محمد البغدادي النحوي اللغوي، نشر وتعليق الأستاذ محمد عبد المنعم خفاجي، الناشر مكتبة التوحيد بالجماميز، المطبعة النموذجية.
- شرح أبيات إصلاح المنطق. تأليف أبي محمد يوسف بن الحسن بن عبدالله السيرافي، تحقيق ياسين محمد السواس، مطبوعات مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث بدبي
- شرح أدب الكاتب، للجواليقي. تحقيق ودراسة الدكتورة طيبة حمدي بودي، مطبوعات جامعة الكويت
- شرح الفصيح في اللغة، لأبي منصور ابن الجبان. دراسة وتحقيق الدكتور عبد الجبار جعفر القزاز، قدَّم له إبراهيم الوائلي، دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد.
- شرح الفصيح، المنسوب إلى أبي القاسم الزمخشري، تحقيق د. إبراهيم الغامدي، معهد البحوث، جامعة أم القرى، مكة.
- شرح الفصيح، لابن هشام اللخمي. دراسة وتحقيق الدكتور مهدي عبيد جاسم، وزارة الثقافة والإعلام، الجمهورية العراقية.
- شرح الفصيح، لابن هشام اللخمي، تحقيق مهدي عبيد جاسم، وزارة الثقافة العراقية.
- شرح الفصيح، لأبي القاسم عبدالله بن محمد بن ناقيا البغدادي (ت ٤٨٥ هـ)، تحقيق عبدالوهاب بن محمد العَدواني، عناية أبي مازن الخولي، القاهرة، دار طغراء.
- الغريب المصنف، لأبي عبيد القاسم بن سلام. حققه الدكتور محمد المختار العبيدي، المجمع التونسي للعلوم والآداب والفنون، ودار سحنون للنشر والتوزيع، تونس.
- فائت الفصيح، لأبي عمر الزاهد، تحقيق د. محمد عبدالقادر أحمد، مطبعة السعادة، القاهرة.

- الفصيح، لثعلب، تحقيق المستشرق بارث. وتحقيق د. عاطف مدكور، دار المعارف، مصر.
- فقه اللغة وسر العربية، لأبي منصور الثعالبي. قرأه وقدَّم له وعلَّق عليه خالد فهمي، تصدير الدكتور رمضان عبد التواب، الناشر مكتبة الخانجي بالقاهرة.
- كفاية المتحفظ في اللغة، لابن الأجدابي، تحقيق السائح علي حسين، دار إقرأ، ليبيا.
- متخير الألفاظ، أحمد بن فارس (ت ٣٩٥ هـ)، قرأه وعلق عليه إبراهيم بلفقيه اليوسفي. دمشق، مكتبة دار البيان.
- المختار من صحاح اللغة، لمحمد محيي الدين عبدالحميد ومحمد السبكي، المكتبة التجارية الكبرى، القاهرة.
- المخصص، لابن سيده الأندلسي، طبعة بولاق.
- المزهر في علوم اللغة وأنواعها، للسيوطي، تعليق محمد جاد المولى بك وصاحبيه (طبعة سيئة!)
- المُنَجَّد في اللغة، لكراع النمل، تحقيق الدكتور أحمد مختار عمر، والدكتور ضاحي عبد الباقي، عالم الكتب، القاهرة.
- المنخل مختصر إصلاح المنطق، للحسين بن علي المغربي، تحقيق د. جمال طلبة، دار الكتب العلمية، بيروت.
- موطأة الفصيح (نظم فصيح ثعلب)، لابن المرحَّل المالقي، تحقيق د. عبدالله الحكمي، دار الذخائر، الخبر، السعودية.
- نظم لغة الفصيح، لعبدالحميد بن هبية الله المدائني البغدادي، تحقيق د. ممدوح القحطاني، دار طغراء، القاهرة.

المعاجم المعنوية الخاصة

- الإبل، للأصمعي. تحقيق الدكتور حاتم صالح الضامن، دار البشائر للطباعة والنشر والتوزيع. ونشر في: الكنز اللغوي في اللسان العربي.
- الإتباع والمزاوجة لابن فارس، حققه، وضبطه وعلَّق حواشيه ووضع فهارسه كمال مصطفى، مكتبة الخانجي بمصر ومكتبة المثنى ببغداد، مطبعة السعادة. دون تأريخ أو رقم طبعة.
- الإتباع، لأبي الطيب اللغوي. حققه، وشرحه، وقدَّم له عز الدين التنوخي، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، دمشق.
- إدغام القراء (قطعة من شرح السيرافي لكتاب سيبويه)، تحقيق د. محمد علي الرديني، مطبعة الأمانة، مصر.
- الأمكنة والمياه والجبال، لمحمود بن عمر الزمخشري. تحقيق الدكتور إبراهيم السامرائي، مطبعة السعدون، بغداد
- الأنواء (البقية منه)، لأبي إسحاق الزجاج، تحقيق د. عزة حسن، مجمع اللغة العربية، دمشق.
- الأنواء في مواسم العرب، لابن قتيبة الدينوري، دائرة المعارف العثمانية، الهند.
- الأيام والليالي والشهور. تأليف أبي زكريا يحيى بن زياد الفراء، بتحقيق وتقديم إبراهيم الأبياري، دار الكتاب المصري، القاهرة، دار الكتاب اللبناني، بيروت.
- البئر، لأبي عبد الله، محمد بن زياد الأعرابي. حققه وقدَّم له ووضع فهارسه الدكتور رمضان عبد التواب، الهيئة العامة المصرية للتأليف والنشر.
- الجراثيم، المنسوب إلى ابن قتيبة، تحقيق محمد جاسم الحميدي، وزارة الثقافة، دمشق.

- الخيل، لأبي عبيدة معمر بن المثنى، طبعة حيدرآباد.
- الدارات للأصمعي= البلغة في شذور اللغة.
- الديباج. تأليف الإمام أبي عبيدة، معمر بن المثنى التيمي. تحقيق الدكتور عبد الله بن سليمان الجربوع والدكتور عبد الرحمن بن سليمان العثيمين، مكتبة الخانجي بالقاهرة
- الرحل والمنزل لمجهول= البلغة في شذور اللغة.
- السلاح، لأبي عبيد القاسم بن سلام، تحقيق د. حاتم صالح الضامن، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- الشاء للأصمعي= مطبوع مع: الفَرْق، للأصمعي.
- الشاء، للأصمعي، تحقيق د. صبيح التميمي، دار أسامة، بيروت.
- صفة السرج واللجام، لابن دريد، تحقيق د. مناف مهدي محمد، معهد المخطوطات العربية، القاهرة.
- العشرات في اللغة، لأبي عبدالله محمد بن جعفر القزاز القيرواني، تحقيق د. يحيى عبد الرؤوف جبر، المطبعة الوطنية، عمان.
- العشرات في غريب اللغة، لأبي عمر الزاهد، تحقيق د. يحيى عبد الرؤوف جبر، المطبعة الوطنية، عمان.
- القصيدة الحرباوية، للبَطَلي النحوي، تحقيق د. حمدي عبدالفتاح خليل، مكتبة الآداب، القاهرة.
- الكنز اللغوي في اللسان العربي، ويضم: كتاب القلب والإبدال لابن السكيت، وكتاب الإبل للأصمعي، وكتاب الإبل (رواية اليزيدي) للأصمعي، وكتاب خلق الإنسان للأصمعي. سعى في نشره وتعليق حواشيه الدكتور أوغست هنفر، طبع بالمطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين، بيروت.
- اللبأ واللبن لأبي زيد الأنصاري= البلغة في شذور اللغة.

- ليس في كلام العرب، لابن خالويه، تحقيق أحمد عطار، دار العلم للملايين، بيروت.
- ما ذكره الكوفيون من الإدغام (قطعة من شرح السيرافي لكتاب سيبويه)، تحقيق د. صبيح التميمي، دار البيان العربي، جدة.
- المسلسل في غريب لغة العرب، لأبي الطاهر محمد بن يوسف التميمي، تحقيق محمد عبدالجواد وإبراهيم البساطي، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- المطر لأبي زيد الأنصاري= البلغة في شذور اللغة.
- منظومة تذكرة الحفاظ في بعض المترادف من الألفاظ، لسعيد بن سعد بن نبهان الحضرمي، مطبوعة مع كتاب الألفاظ الكتابية للهمذاني، تحقيق موفق صالح الشيخ، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- مهاة الكلتين وذات الحلتين، لبهاء الدين بن النحاس، تحقيق د. تركي العتيبي، مطبعة المدني.
- النبات والشجر، لأبي سعيد، عبد الملك بن قريب المشهور بالأصمعي. سعى بنشره وجمع رواياته الدكتور أوغست هفنر، نشر تباعًا في أعداد مجلة المشرق، المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين، وقد طبع في البلغة في شذور اللغة.
- النبات، الجزء الثالث والنصف الأول من الجزء الخامس. تأليف أبي حنيفة، أحمد بن داود الدينوري، حققه وشرحه وقدَّم له برنهارد لفين، يطلب من دار النشر فرانز شتاينر بفيسبادن
- النخل والكرم للأصمعي= البلغة في شذور اللغة.
- النخلة، لأبي حاتم السجستاني، تحقيق د. حاتم صالح الضامن، دار البشائر، بيروت.
- نَقْعة الصَّديان فيما جاء على الفَعِلان، للصاغاني، تحقيق د. علي البواب، مكتبة المعارف، الرياض.

- هدى مهاة الكلتين وجلا ذات الحلتين، لبهاء الدين بن النحاس، تحقيق د. تركي العتيبي، مطبعة المدني.
- الوحوش، للأصمعي، تحقيق د. جليل العطية، عالم الكتب، بيروت.
- وصف المطر والسحاب، لابن دريد، تحقيق د. عز الدين التنوخي، مجمع اللغة العربية، دمشق.

الأبنية

- أبنية ابن الدهان= شرح أبينة سيبويه، لابن الدهان.
- أبنية ابن القطاع= أبنية الأسماء والأفعال والمصادر، لابن القطاع الصقلي.
- أبنية أبي حاتم= تفسير غريب ما في كتاب سيبويه من الأبنية، لأبي حاتم السجستاني.
- أبنية الأسماء والأفعال والمصادر، لابن القطاع الصقلي، تحقيق ودراسة الدكتور أحمد محمد عبدالدايم، مطبعة دار الكتب المصرية.
- أبنية الزُّبيدي= الأسماء والأفعال والحروف، (أبنية كتاب سيبويه)، للزُّبيدي.
- الأسماء والأفعال والحروف (أبنية الأسماء ....) (أبنية كتاب سيبويه)، لأبي بكر محمد بن الحسن الزُّبيدي، تحقيق د. أحمد راتب حموش، مبطوعات مجمع اللغة العربية بدمشق.
- تفسير أبنية سيبويه للإمام أحمد بن يحيى ثعلب، جمعه ودرسه سليمان بن عبدالعزيز العيوني، مجلة الجمعية العلمية السعودية للغة العربية، العدد ٨، ذو الحجة ١٤٣٢.
- تفسير أبنية سيبويه وغريبه للجرمي، دراسة واستدراك، د. سيف العريفي، مجلة جامعة الإمام، العدد ٤٢، ١٤٢٤.
- تفسير غريب ما في كتاب سيبويه من الأبنية، لأبي حاتم السجستاني، تحقيق د. محمد أحمد الدالي. ثم تحقيق د. محسن بن سالم العميري بعنوان (تفسير غريب ما في كتاب سيبويه من الأبنية)، المكتبة التجارية، مكة.
- ذكر معاني أبنية الأسماء الموجودة في المفصل للزمخشري، لابن مالك، تحقيق عبد الآله نبهان، مجلة معهد المخطوطات العربية، المجلد: ٣٣، الجزء الأول (١٩٨٩). وتحقيق د. غنيم الينبعاوي، مطابع الصفا، مكة.

- سفر السعادة وسفير الإفادة. تأليف الإمام علم الدين أبي الحسن علي بن محمد السخاوي، حققه وعلق عليه ووضع فهارسه الدكتور محمد أحمد الدالي، قدَّم له الدكتور شاكر الفحام، دار صادر، بيروت
- شرح أبنية سيبويه، لأبي محمد سعيد بن المبارك بن الدهان، تحقيق د. حسن شاذلي فرهون، دار العلوم، الرياض. ثم تحقيق د. علاء محمد رأفت، دار الطلائع، القاهرة.

المذكر والمؤنث

- البلغة في الفرق بين المذكر والمؤنث، لأبي البركات ابن الأنباري. حققه وقدم له وعلق عليه الدكتور رمضان عبد التواب، مطبعة دار الكتب
- رسالة في المؤنثات السماعية لعلها لنور الدين بن نعمة الجزائري= البلغة في شذور اللغة.
- القصيدة الموشحة بالأسماء المؤنثة السماعية، لابن الحاجب، تحقيق د. طارق نجم عبدالله، مكتبة المنار، الأردن.
- المذكر والمؤنث. تأليف أبي حاتم سهل بن محمد السجتاني، تحقيق الدكتور حاتم صالح الضامن، دار الفكر المعاصر ببيروت ودار الفكر بدمشق. وتحقيق د. عزة حسن، دار الشرق العربي، بيروت.
- المذكر والمؤنث، تأليف أبي العباس محمد بن يزيد المبرد، تحقيق الدكتور رمضان عبد التواب والدكتور صلاح الدين الهادي، الناشر مكتبة الخانجي بالقاهرة.
- المذكر والمؤنث، لابن التستري، تحقيق أحمد هريري، مكتبة الخانجي بالقاهرة، ودار الرفاعي بالرياض.
- المذكر والمؤنث، لأبي الحسين أحمد بن فارس .حققه وقدَّم له وعلَّق عليه الدكتور رمضان عبد التواب، دار الكتب المصرية، القاهرة.
- المذكر والمؤنث، لأبي الطيب الوشاء، تحقيق أحمد رجب أبو سالم، عمّان، دار الفتح
- المذكر والمؤنث، لأبي الفتح عثمان بن جني. تحقيق وتقديم الدكتور طارق نجم عبد الله، الناشر دار البيان العربي للطباعة والنشر والتوزيع، جدة

- المذكر والمؤنث، لأبي بكر بن الأنباري، تحقيق طارق الجنابي، مطبعة العاني، بغداد. وتحقيق محمد عبد الخالق عضيمة، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، لجنة إحياء التراث، القاهرة.
- المذكر والمؤنث، لأبي زكريا، يحيى بن زياد الفراء.حققه وقدَّم له وعلَّق عليه الدكتور رمضان عبد التواب، مكتبة دار التراث، القاهرة.
- المذكر والمؤنث، للحامض، تحقيق رمضان عبدالتواب، مطبوع من كتاب (التذكير التأنيث في اللغة) للمحقق، مطبعة جامعة عين شمس، القاهرة.
- المذكر والمؤنث، للمفضل بن سلمة (مختصر المذكر والمؤنث)، تحقيق رمضان عبدالتواب، الشركة المصرية للطباعة، القاهرة.
- المذكر والمؤنث، لنفطويه، تحقيق د. عبدالجليل مغتاظ عودة التميمي، جامعة سبها، ليبيا.
- المعجم المفصل في المذكر والمؤنث، إعداد إميل بديع يعقوب، دار الكتب العلمية، بيروت.

الأضداد

- الأضداد في كلام العرب. تأليف أبي الطيب عبد الواحد بن علي اللغوي الحلبي، عني بتحقيقه الدكتورة عزَّة حسن، المجمع العلمي العربي بدمشق.
- الأضداد. تأليف محمد بن القاسم الأنباري، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، المكتبة العصرية، بيروت.
- الأضداد، لابن السكيت، تحقيق د. محمد عودة أبو جري، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة. وطبع في: الأضداد، للأصمعي، وللسجستاني، ولابن السكيت.
- الأضداد، لأبي حاتم السجستاني، تحقيق د. محمد عودة أبو جري، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة. وطبع في: الأضداد، للأصمعي، وللسجستاني، ولابن السكيت.
- الأضداد، لأبي علي محمد بن المستنير (قطرب)، عني بتحقيقه والتقديم له حنا حداد، دار العلوم، الرياض.
- الأضداد، للأصمعي، وللسجستاني، ولابن السكيت. نشرها لدكتور أوغست هفنر، المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين، بيروت
- الأضداد، للصاغاني، تحقيق د. محمد عبدالقادر أحمد، مكتبة النهضة، القاهرة.

خلق الإنسان (الفرق)

- خلق الإنسان في اللغة، لمحمد بن حبيب البغدادي، تحقيق د. خليل إبراهيم عطية، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة.
- خلق الإنسان للأصمعي= الكنز اللغوي في اللسان العرب.
- خلق الإنسان، لأبي الحسن سعيد بن هبة الله بن الحسين، تحقيق د. يحيى مراد، دار الكتب العلمية، بيروت.
- خلق الإنسان، لأبي لإسحاق الزجاج، تحقيق د. وليد بن أحمد الحسين، إصدارات الحكمة، بريطانيا.
- الفرق في اللغة، لأبي علي، محمد بن المستنير المعروف بقطرب. حققه الدكتور خليل إبراهيم عطية، راجعه الدكتور رمضان عبد التواب، الناشر مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة.
- الفرق، لابن فارس، تحقيق د. رمضان عبدالتواب، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- الفرق، لأبي حاتم السجستاني، تحقيق حاتم الضامن، مجلة المجمع العلمي العراقي، المجلد ٣٧، ١٤٠٦/ ١٩٨٦م.
- الفَرْق، لثابت بن أبي ثابت اللغوي، تحقيق حاتم الضامن، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- الفَرْق، للأصمعي، مطبوع مع كتاب الشاء له، تحقيق صبيح التميمي، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة.

المقصور والممدود والمهموز

- الألفاظ المهموزة وعقود الهمز، لابن جني، تحقيق مازن المبارك، دار الفكر المعاصر، بيروت. وطبعا في: ثلاث رسائل لابن جني، بعنوان: ما يحتاج إليه الكاتب من مهموز ومقصور وممدود مما يكتب بالألف والياء، وعقود الهمز.
- عقود الهمز= ثلاث رسائل لابن جني.
- ما يحتاج إليه الكاتب من مهموز ومقصور وممدود مما يكتب بالألف والياء= ثلاث رسائل لابن جني.
- مرقاة الصعود إلى معاني تحفة المودود بمعرفة المقصور والممدود لابن مالك، لمحمد محفوظ الشنقيطي، تحقيق عبدالمجيد الأنصاري، دار الكتب العلمية، بيروت.
- مقاييس المقصور والممدود، لأبي علي الفارسي، لأبي علي الفارسي، تحقيق حسن محمود هنداوي، دار إشبيليا، الرياض. وتحقيق عبدالمجيد الحارثي، دار الطرفين، الطائف.
- المقصور (كتب خطأ: المنقوص) والممدود للفراء، والتنبيهات لعلي بن حمزة. تحقيق عبد العزيز الميمني الراجكوتي، دار المعارف، القاهرة.
- المقصور والممدود، لابن ولاد، تحقيق د. عزة حسن، دار الشرق العربي، بيروت. وعناية بدر الدين النعساني، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- المقصور والممدود، لأبي علي القالي إسماعيل بن القاسم. تحقيق ودراسة أحمد عبد المجيد هريدي، الناشر مكتبة الخانجي، بالقاهرة
- المقصور والممدود، للفراء، تحقيق عبدالآلة نبهان ومحمد خير البقاعي، دار قتيبة، دمشق. وطبع مع: المقصور والممدود للفراء، والتنبيهات لعلي بن حمزة.

- منظومة المقصور والممدود، لابن جابر الأندلسي، تحقيق د. علي البواب، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة.

الاشتقاق

- اشتقاق أسماء الله جلَّ وعزّ، لأحمد بن محمد النحاس المصري (ت ٣٣٨ هـ)، تحقيق محمد الطبراني، مركز البحوث والتواصل المعرفي، الرياض.
- اشتقاق أسماء الله، لأبي القاسم عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي. تحقيق الدكتور عبد الحسين المبارك، مؤسسة الرسالة.
- اشتقاق الأسماء، للأصمعي، تحقيق د. رمضان عبدالتواب ود. صلاح الهادي، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- الاشتقاق، لابن دريد، تحقيق عبدالسلام هارون، مكتبة الخانجي.
- العلم الخفاق من علم الاشتقاق، لمحمد صديق حسن خان، نذير محمد مكتبي، دار البصائر، دمشق.
- نزهة الأحداق في علم الاشتقاق، لمحمد بن علي الشوكاني، تحقيق د. شريف النجار، دار عمار، عمان.

المعرَّب والدخيل

- الألفاظ الفارسية المعرَّبة، لأدّي شير، دار العرب للبستاني بالقاهرة، مصورة عن طبعة المطبعة الكاثوليكية ببيروت.
- شفاء الغليل فيما في كلام العرب من الدخيل، لشهاب الدين الخفاجي، تحقيق د. عليوه محمد وهد، دار ابن كثير، دمشق.
- قصد السبيل فيما في اللغة العربية من الدخيل، لابن فضل الله المحبي، تحقيق عثمان الصيني، مكتبة التوبة، الرياض.
- معجم الدخيل في اللغة العربية الحديثة ولهجاتها، د. ف. عبدالرحيم، دار القلم، دمشق.
- المعجم الذهبي فارسي عربي، د. محمد التونجي، دار العلم للملايين ببيروت.
- المعرَّب من الكلام الأعجمي على حروف المعجم، لأبي منصور الجواليقي. حقق كلماته بإرجاعها إلى أصولها وذكر معانيها الأصلية وتتبع التغييرات التي طرأت عليها الدكتور ف. عبد الرحيم، دار القلم، دمشق. ثم تحقيق أحمد محمد شاكر.

الفروق اللغوية

- فروق اللغات في التمييز بين مفاد الكلمات، لنور الدين بن نعمة الجزائري، تحقيق د. محمد رضوان الداية، مكتبة الرشد، الرياض.
- الفروق اللغوية، لأبي هلال العسكري، حققه حسام الدين القدسي، دار الكتب العلمية، بيروت.

فقه اللغة وعلم اللغة الحديث

- الأخبار المروية في سبب وضع العربية للسيوطي = كتابان في النحو.
- تاريخ اللغات السامية، أ. ولفنسون، دار القلم، بيروت.
- دراسات في علم اللغة الوصفي والتاريخي والمقارن، د. صلاح حسنين، مكتبة الآداب، مصر.
- دراسات في فقه اللغة، د. صبحي الصالح، دار العلم للملايين.
- الصاحبي، لأبي الحسين بن فارس، تحقيق السيد أحمد صقر، مطبعة عيسى البابي، القاهرة. وتحقيق مصطفى الشويمي، بيروت.
- علم اللغة، د. محمود السعران، دار الفكر العربي.
- فقه اللغة العربية، د. كاصد الزيدي، جامعة الموصل.
- فقه اللغة، د. علي عبدالواحد وافي، دار نهضة مصر، القاهرة.
- المدخل إلى علم اللغة ومناهج البحث اللغوي، د. رمضان عبدالتواب، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- المزهر في علوم اللغة وأنواعها، للسيوطي، تعليق محمد جاد المولى بك وصاحبيه (طبعة سيئة!)
- الوجيز في فقه اللغة، محمد النطاكي، مكتبة دار الشروق، بيروت.

الأصوات

- أبحاث في علم التجويد، د. غانم قدوري الحمد، دار عمار، عمان.
- أسباب حدوث الحروف، لأبي علي الحسين بن سينا، تحقيق محب الدين الخطيب، بيت الحكمة، قرطاج.
- الأصوات العربية، د. كمال محمد بشر، مكتبة الشباب، مصر.
- الأصوات اللغوية، د. إبراهيم أنيس، مكتبة الأنجلو المصرية.
- الأصوات اللغوية، د. محمد علي الخولي، مكتبة الخريجي، الرياض.
- التحديد في الإتقان والتجويد، لأبي عمرو الداني، تحقيق د. غانم قدوري الحمد، دار عمار، عمان.
- جهد المقل (في التجويد)، لمحمد بن أبي بكر المرعشي ساجقلي زاده، تحقيق د. غانم قدوري الحمد، دار عمار، عمان.
- الدراسات الصوتية عند علماء التجويد، د. غانم قدوري الحمد، دار عمار، عمان.
- دراسة الصوت اللغوي، د. أحمد مختار عمر، عالم الكتب، القاهرة.
- علم الأصوات، د. كمال بشر، دار غربي، القاهرة.
- مخارج الحروف وصفاتها، لأبي الإصبع ابن الطحان السماتي الإشبيلي، تحقيق د. محمد يعقوب تركستاني، براج وخطيب، بيروت.
- الموضح في التجويد، لعبدالوهاب بن محمد القرطبي، تحقيق د. غانم قدوري الحمد، دار عمار، عمان.

اللهجات

- اللجهات العربية نشأة وتطورًا، لعبدالغفار حامد هلال، دار الفكر العربي، القاهرة.
- اللهجات العربية في التراث، د. أحمد علم الدين الجندي، الدار العربية للكتاب، ليبيا.
- اللهجات في الكتاب لسيبويه أصواتًا وبنية، د. صالحة راشد الغنيم، مركز البحث العلمي، جامعة أم القرى.

لغة القرآن والحديث والفقه

لغة القرآن

- الإبانة عن معاني القراءات، لمكي بن أبي طالب القيسي، تحقيق د. عبدالفتاح إسماعيل شلبي، المكتبة الفيصلية، مكة.الرعاية لتجويد القراءة وتحقيق لفظ التلاوة، لمكي بن أبي طالب القيسي، تحقيق د. أحمد حسن فرحات، دار عمار، عمان.
- الإبانة في تفصيل ماءات القرآن وتخريجها على الوجوه التي ذكرها أرباب الصناعة، لجامع العلوم أبي الحسن الباقولي، تحقيق د. محمد أحمد الدالي، وزارة الأوقاف، الكويت.
- الإبانة والتفهيم عن معاني بسم الله الرحمن الرحيم للزجاج= أربع رسائل في النحو.
- أبحاث في علم التجويد، د. غانم قدوري الحمد، دار عمار، عمان.
- إبراز المعاني من حرز الأماني (شرح الشاطبية في القراءات)، لأبي شامة عبدالرحمن بن إسماعيل، تحقيق محمود بن عبدالخالق جادو، كلية القرآن الكريم، الجامعة الإسلامية، المدينة المنورة. وتحقيق أحمد بن يوسف القادري، عالم الكتب، بيروت. وتحقيق محمد عيد الشعباني، مكتبة الصحابة، طنطا.
- إتحاف فضلاء البشر بالقراءات (والصواب: بقراءات القراء، أو: القَرَأَة) الأربعة عشر، المسمى: منتهى الأماني والمسرات في علوم القراءات، لشهاب الدين الدمياطي البناء، تحقيق جمال الدين محمد شرف، مكتبة الصحابة، طنطا. ثم تحقيق عبدالرحمن الطرهوني، دار الحديث، القاهرة.

- الإتقان في علوم القرآن، للسيوطي. تحقيق مركز الدراسات الإسلامية، المملكة العربية السعودية، وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف. ثم تحقيق د. مصطفى ديب البغا، دار ابن كثير، دمشق.
- اختيارات ابن تيمية في التفسير (من الكهف إلى الناس)، د. إبراهيم بن صالح الحميضي، دار التدمرية، الرياض.
- إدغام القراء (قطعة من شرح السيرافي لكتاب سيبويه)، تحقيق د. محمد علي الرديني، مطبعة الأمانة، مصر.
- إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم (تفسير أبي السعود)، لأبي السعود محمد العمادي محمد، تحقيق محمد طه وزملائه، نشريات وقف الديانة التركي، إسطنبول. وتحقيق محمد صبحي حلاق، دار الفكر، بيروت.
- إرشاد القراء والكاتبين إلى معرفة رسم الكتاب المبين، لرضوان بن محمد بن سليمان المخللاتي، تحقيق أبي الخير عمر المراطي، مكتبة الإمام البخاري، مصر.
- الاستدراك على أبي علي في الحجة، لجامع العلوم الباقولي، تحقيق د. محمد الدالي، مكتبة البابطين.
- أصول الضبط وكيفيته على جهة الاختصار، لأبي داود سليمان نجاح، تحقيق: د. أحمد بن أحمد شرشال، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، المدينة النبوية.
- أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن، لمحمد الأمين الشنقيطي، دار عالم الفوائد بمكة المكرمة، بإشراف الشيخ بكر أبو زيد.
- إعجاز القرآن والبلاغة النبوية، مصطفى صادق الرافعي، دار الكتاب العربي، بيروت.
- إعجاز القرآن، لأبي بكر محمد بن الطيب الباقلاني، تحقيق د. السيد أحمد صقر، دار المعارف، القاهرة.

- إعراب القراءات السبع وعللها، لابن خالويه، تحقيق عبدالرحمن العثيمين، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- إعراب القراءات الشواذ، لأبي البقاء العكبري. دراسة وتحقيق محمد السيد أحمد عزوز، عالم الكتب للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان
- إعراب القرآن الكريم وبيانه، لمحيي الدين درويش، دار ابن كثير، دمشق.
- إعراب القرآن، لأبي القاسم قوام السنة إسماعيل القرشي الأصبهاني، د. فائزة المؤيد.
- إعراب القرآن، لأبي جعفرأحمد بن محمد النحاس. تحقيق الدكتور زهير غازي زاهد، عالم الكتب، بيروت، مكتبة النهضة العربية
- إعراب القرآن، للكرباسي، لمحمد جعفر الكرباسي، مطبعة دار ومكتبة الهلال، بيروت.
- إعراب ثلاثين سورة من القرآن الكريم. تأليف إمام اللغة والأدب أبي عبد الله الحسين بن أحمد المعروف بابن خالويه، دار مكتبة الهلال، بيروت، لبنان. وطبع باسم (الطارقية في إعراب ثلاثين سورة من المفصل)، تحقيق د. محمد محمد فهمي عمر، دار الزمان، المدينة النبوية.
- الإغفال، وهو المسائل المصلحة من كتاب (معاني القرآن وإعرابه)، لأبي إسحاق الزجاج. تصنيف العلامة أبي علي الحسن بن أحمد الفارسي، تحقيق وتعليق الدكتور عبد الله بن عمر الحاج إبراهيم، المجمع الثقافي، أبو ظبي.
- الإقناع في القراءات السبع، لأبي جعفر بن الباذش، تحقيق د. عبدالمجيد قطامش، مركز البحث العلمي، جامعة أم القرى، مكة.
- الإكليل في استنباط التنزيل، للسيوطي، د. عامر بن علي العرابي، دار الأندلس الخضراء، جدة.

- أنوار التنزيل وأسرار التأويل، لأبي سعيد عبدالله بن عمر البيضاوي، تحقيق علم لإيحاء التراث بإشراف د. عبدالرحمن الشهري وعبدالرحمن قائد، مركز تفسير، الرياض.
- إيضاح الرموز ومفتاح الكنوز في القراءات الأربع عشرة، لشمس الدين محمد بن خليل القباقبي، تحقيق د. أحمد خالد شكري، دار عمار، عمان.
- إيضاح الوقف والابتداء، لأبي بكر الأنباري، تحقيق محيي الدين عبد الرحمن رمضان، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق.
- الإيضاح على متن الدرة في القراءات الثلاث المتممة للقراءات العشر، الإيضاح لعفيف الدين أبي التوفيق عثمان بن عمر الزبيدي، والدرة لأبي الخير محمد بن محمد بن الجزري، تحقيق عبدالرازق بن علي موسى، مكتبة التوحيد، البحرين.
- باهر البرهان في معاني مشكلات القرآن، لبيان الحق محمود النيسابوري الغزنوي، تحقيق د. سعاد بنت صالح بابقي، معهد البحوث، جامعة أم القرى، مكة.
- البحر المحيط في تفسير القرآن العظيم، لأبي حيان الأندلسي، تحقيق د. عبدالله التركي بالتعاون مع مركز هجر، القاهرة. وطبعة الرسالة العالمية بتحقيق لفيف من المحققين، بيروت.
- بدائع التفسير الجامع لتفسير الإمام ابن قيم الجوزية، جمعه يسري السيد محمد، دار ابن الجوزي، الدمام.
- البديع في رسم مصاحف عثمان، لأبي عبدالله محمد بن يوسف الجهني، تحقيق د. سعود الفنيسان، دار إشبيليا، الرياض.
- البديع، لابن خالويه (أصل مختصر ابن خالويه في القراءات)، تحقيق د. جايد زيدان مخلف، ديوان الوقف السني، العراق.
- البرهان في علوم القرآن، للإمام بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي، تحقيق د. يوسف بن عبدالرحمن المرعشلي والشيخ جمال حمدي الذهبي والشيخ إبراهيم بن

عبدالله الكردي، دار المعرفة، بيروت. ثم تحقيق د. زكي محمد أبو سريع، دار الحضارة، الرياض.

- بصائر ذوي التمييز، في لطائف الكتاب العزيز، للفيروزآبادي، تحقيق محمد علي النجار، المكتبة العلمية، بيروت.
- بيان إعجاز القرآن للخطابي= ثلاث رسائل في إعجاز القرآن.
- البيان في غريب إعراب القرآن، لأبي البركات الأنباري، تحقيق طه عبد الحميد ومصطفى السقا، الهيئة المصرية العامة للكتب.
- تأويل مشكل القرآن، لابن قتيبة، شرحه ونشره السيد أحمد صقر، مكتبة دار التراث، القاهرة، وطبعة المكتبة العلمية، بيروت.
- التبصرة في القراءات السبع، لمكي بن أبي طالب القيسي، تحقيق د. خالد أحمد شكري، ومحمد الدسوقي كحيلة، دار السلام، القاهرة.
- التبيان في إعراب القرآن، لأبي البقاء العكبري، تحقيق محمد علي البجاوي، مطبعة عيسى البابي بمصر.
- تجويد اللفظ في قراءة القرآن الكريم في القرون الخمسة الأولى، د. حسين بن سعد المطيري، كرسي تعليم القرآن الكريم، جامعة الملك سعود، الرياض.
- تحبير التيسير في القراءات العشر، لابن الجزي، تحقيق د. أحمد محمد مفلح القضاة، دار الفرقان، عمان.
- التحبير في علم التفسير، للسيوطي، تحقيق د. فتحي عبدالقادر فري، دار المنار، القاهرة.
- التحديد في الإتقان والتجويد، لأبي عمرو الداني، تحقيق د. غانم قدوري الحمد، دار عمار، عمان.

- التحرير والتنوير (تفسير ابن عاشور)، لمحمد الطاهر بن عاشور، الدار التونسية، تونس.
- تحفة الأقران فيما قرئ بالتثليث من حروف القرآن، لأبي جعفر الرعيني، تحقيق د. علي البواب، دار المنارة، جدة.
- التسهيل لعلوم التنزيل، لمحمد بن أحمد بن جزي الكلبي، تحقيق د. علي بن محمد الصالحي، دار طيبة الخضراء، مكة.
- تفسير ابن أبي زمنين (٣٩٩ ه)، تحقيق حسين عكاشة و محمد الكنز، الفاروق الحديثة للطبع و النشر، القاهرة.
- تفسير ابن كثير= تفسير القرآن العظيم لابن كثير.
- تفسير أبي السعود= إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم.
- تفسير الألوسي= روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني.
- التفسير البسيط، لأبي الحسن علي بن أحمد الواحدي، تحقيق جماعة من الدارسين، نشر جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.
- تفسير البغوي= معالم التنزيل.
- تفسير البقاعي (٨٨٥ه)، لبرهان الدين إبراهيم بن عمر البقاعي، تحقيق عبد الرزاق غالب المهدي، دار الكتب العلمية، بيروت. وطبعة دار الكتاب الإسلامي.
- تفسير البيضاوي= أنوار التنزيل وأسرار التأويل.
- تفسير الثعلبي= الكشف والبيان في تفسير القرآن.
- تفسير الجلالَين= المفصل في تفسير القرآن الكريم المشهور بتفسير الجلالين (تحقيق وتعليق بتوسع)، وتفسير الجلالين الميسَّر (تحقيق وتعليق مختصر)، د. فخر الدين قباوة، مكتبة لبنان ناشرون، بيروت. ثم طبعة دار الصحابة، طنطا (وتتميز بالتعليق على المخالفات العقدية).

- تفسير الخازن (٦٧٨هـ -٧٤١هـ)، لأبي الحسن علي بن محمد الخازن، دار الفكر، بيروت.
- تفسير الرازي المسمى: أنموذج جليل في أسئلة وأجوبة من غرائب التنزيل، لمحمد بن أبي بكر الرازي، تحقيق د. محمد رذوان الداية، دار الفكر، دمشق.
- تفسير الرازي= مفاتيح الغيب.
- تفسير الراغب الأصفهاني، للراغب الأصفهاني (من أول سورة آل عمران إلى آية ١٣٣ من النساء)، تحقيق د. عادل الشدي، مدار الوطن، الرياض.
- تفسير الشوكاني= فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير.
- تفسير العز بن عبد السلام، تحقيق د. عبد الله بن إبراهيم الوهبي، دار ابن حزم، بيروت.
- تفسير القاسمي= محاسن التأويل.
- تفسير القرآن العظيم، لابن كثير، خرج أحاديثه أبو إسحاق الحويني، واختصر التخريج د. حكمت بن بشير بن ياسين، بإشراف سعد بن فواز الصميل، دار ابن الجوزي، الدمام (الطبعة الثانية ما بعدها).
- تفسير القرآن الكريم، لابن أبي الربيع الإشبيلي السبتي، تحقيق د. صالحة آل غنيم، عمادة البحث العلمي، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، الرياض.
- تفسير القرآن، لأبي المظفر السمعاني، تحقيق أبي تميم ياسر بن إبراهيم، وأبي بلال غنيم بن عباس، دار الوطن، الرياض.
- التفسير الكبير= مفاتيح الغيب.
- التفسير اللغوي للقرآن الكريم، د. مساعد بن سليمان الطيار، دار ابن الجوزي، الدمام.
- تفسير الماوردي= النكت والعيون.

- تفسير النسفي= مدارك التنزويل وحقائق التأويل.
- تفسير مجاهد، تحقيق عبد الرحمن الطاهر محمد السورتي، طبعة المنشورات العلمية، بيروت.
- التفصيل في إعراب التنزيل، د. عبداللطيف الخطيب، ود. سعد مصلوح، ورجب العلوش، مكتبة الخطيب، الكويت.
- تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، لعبدالرحمن بن ناصر السعدي، تحقيق د. عبدالرحمن بن معلا اللويحق، عدة طبعات. وعناية سعد بن فواز الصميل، دار ابن الجوزي، الدمام.
- ثلاث رسائل في إعجاز القرآن، للرماني والخطابي وعبدالقاهر الجرجاني، تحقيق محمد خلف الله أحمد ود. محمد زغلول سلام، دار المعارف، القاهرة.
- جامع البيان في تأويل القرآن (تفسير الطبري)، لأبي جعفر الطبري، تحقيق دار هجر بإشراف د. التركي، ثم طبعة أحمد محمد شاكر ومحمود محمد شاكر، دار المعارف.
- الجامع لأحكام القرآن والمبين لما تضمنه من السنة وآي الفرقان (تفسير القرطبي)، لأبي عبدالله القرطبي، طبعة الرسالة العالمية، بيروت.
- الجدول في إعراب القرآن وصرفه وبيانه، لمحمود صافي، دار الرشيد، دمشق.
- جهد المقل (في التجويد)، لمحمد بن أبي بكر المرعشي ساجقلي زاده، تحقيق د. غانم قدوري الحمد، دار عمار، عمان.
- جواهر القرآن ونتائج الصنعة، لجامع العلوم علي بن الحسين الباقولي الأصبهاني، تحقيق د. محمد أحمد الدالي، دار القلم، دمشق.
- حاشية ابن التمجيد لمصلح الدين مصطفى الرومي الحنفي= مع حاشية القونوي على تفسير البيضاوي.

- حاشية الجمل على تفسير الجلالين= الفتوحات الإلهية بتوضيح تفسير الجلالين للدقائق الخفية.
- حاشية السيوطي على تفسير البيضاوي، للسيوطي= نواهد الأبكار وشوارد الأفكار للسيوطي.
- حاشية الشهاب الخفاجي على تفسير البيضاوي= عناية القاضي وكفاية الراضي.
- حاشية القونوي على تفسير البيضاوي، لعصام الدين إسماعيل بن محمد الحنفي، ومعه حاشية ابن التمجيد لمصلح الدين مصطفى الرومي الحنفي، تحقيق عبدالله محمود محمد عمر، دار الكتب العلمية، بيروت.
- حاشية زاده على تفسير البيضاوي، لمحمد بن مصطفى مصلح الدين القوجوى الحنفي شيخ زاده، تحقيق محمد عبدالقادر شاهين، دار الكتب العلمية، بيروت.
- حجة القراءات، للإمام الجليل أبي زرعة عبد الرحمن بن محمد بن زنجلة. محقق الكتاب ومعلق حواشيه سعيد الأفغاني، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- الحجة في القراءات السبع. تأليف أبي عبد الله، الحسين بن أحمد بن خالويه، تحقيق أحمد فريد المزيدي، منشورات محمد علي بيضون، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان
- الحجة للقراء السبعة أئمة الأمصار بالحجاز والعراق والشام الذين ذكرهم أبو بكر بن مجاهد. تصنيف أبي علي، الحسن بن عبد الغفار الفارسي، حققه بدر الدين القهوجي وبشير حويجاني، دار المأمون للتراث
- الدر المصون في علوم الكتاب المكنون، للسمين الحلبي، تحقيق د. أحمد الخراط، دار القلم، دمشق (الطبعة المعتمدة). ثم طبعة دار الكتب العلمية، بتحقيق علي معوض وعادل عبد الموجود، بيروت.
- الدراسات الصوتية عند علماء التجويد، د. غانم قدوري الحمد، دار عمار، عمان.
- دراسات لأسلوب القرآن الكريم، لمحمد عبد الخالق عضيمة، دار الحديث، القاهرة.

- الدرر المنثور في التفسير بالمأثور، للسيوطي، تحقيق د. عبد الله بن عبد المحسن التركي وحسن يمامة، طبعة دار هجر، القاهرة.
- الدرر في إعراب أوائل السور، لأحمد السُّجاعي، تحقيق د. حمدي عبدالفتاح خليل، الجريسي، القاهرة.
- الرسالة الشافية لعبدالقاهر الجرجاني= ثلاث رسائل في إعجاز القرآن.
- رسالة في إعراب (أرأيتكم) للشهاب الخفاجي= أربع رسائل في النحو.
- رسالة كلا في الكلام والقرآن، لأبي جعفر بن محمد بن رستم الطبري، ومقالة كلا، لأحمد بن فارس، تحقيق د. أحمد حسن فرحات، دار عمار، عمان.
- رسم المصحف دراسة لغوية تاريخية، د. غانم قدوري الحمد، مؤسسة المطبوعات العربية، بيروت.
- روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني (تفسير الألوسي)، لأبي الثناء محمود بن عبدالله الألوسي، تحقيق د. ماهر حبوش وآخرين، مؤسسة الرسالة العالمية، بيروت.
- زاد المسير في علم التفسير، لعبدالرحمن بن علي الجوزي القرشي، طبعة وزارة الأوقاف في قطر. وطبعة المكتب الإسلامي و دار ابن حزم، بيروت.
- السبعة في القراءات، لابن مجاهد، تحقيق شوقي ضيف، دار المعارف، القاهرة.
- سراج القارئ المبتدي وتذكار المقرئ المنتهي، لابن القاصح، تحقيق: د. علي بن محمد عطيف، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، المدينة النبوية.
- شرح المقدمةالجزرية، يجمع بين التراث الصوتي العربي القديم والدرس الصوتي الحديث، د. غانم قدوري الحمد، معهد الإمام الشاطبي، جدة.
- شرح الهداية، لأبي العباس المهدوي، تحقيق د. حازم سعيد حيدر، دار عمار، عمان.

- شرح كلا وبلى ونعم، لمكي بن أبي طالب القيسي، تحقيق د. أحمد حسن فرحات، دار عمار، عمان.
- شواذ القراءات، لأبي عبدالله الكرماني، تحقيق د. شمران العجلي، مؤسسة البلاغ، بيروت.
- الطارقية في إعراب ثلاثين سورة من المفصل، لابن خالويه، تحقيق د. محمد محمد فهمي عمر، دار الزمان، المدينة النبوية. وطبع كثيرًا باسم (إعراب ثلاثين سورة من القرآن الكريم)، دار مكتبة الهلال، بيروت، لبنان.
- الطراز في ضبط شرح الخراز، لأبي عبدالله محمد بن عبدالله التنسي، تحقيق: د. أحمد بن أحمد شرشال، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، المدينة النبوية.
- علل الوقوف، للسجاوندي، تحقيق د. محمد بن عبد الله العيدي، مكتبة الرشد، الرياض.
- عمدة الحفاظ في تفسير أشرف الألفاظ، للسمين الحلبي، تحقيق د. عبدالسلام الحلبي، منشورات جمعية الدعوة، بنغازي.
- عناية القاضي وكفاية الراضي (حاشية الشهاب الخفاجي على تفسير البيضاوي)، لشهاب الدين أحمد بن محمد الخفاجي، طبعة بولاق، والمصورات عنها. ثم تحقيق عبدالرزاق المهدي، دار الكتب العلمية، بيروت (كثيرة الأخطاء).
- غرائب التفسير وعجائب التأويل، لمحمود بن حمزة الكرماني، تحقيق أبي مالك كمال سالم، دار اللؤلوة، مصر. ثم تحقيق د. شمران العجلي، دار القبلة بجدة، ومؤسسة علوم القرآن ببيروت.
- غرائب القرآن ورغائب الفرقان، لنظام الدين الحسن بن منصور النيسابوري، عناية زكريا عميرات، دار الكتب العلمية، بيروت.

- غريب القرآن المسمى بنزهة القلوب، للإمام أبي بكر، محمد بن عزيز السجستاني. عني بتصحيحه وترقيمه وضبط ألفاظه وتعليق حواشيه لجنة من أفاضل العلماء، مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح وأولاده، القاهرة.
- الغريبين في القرآن والحديث. تصنيف العلامة أحمد بن محمد الهروي، تحقيق ودراسة أحمد فريد المزيدي، قدم له وراجعه الدكتور فتحي حجازي، مكتبة نزار مصطفى الباز، مكة المكرمة.
- فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير، لمحمد بن علي الشوكاني، تحقيق محمد صبحي حلاق، دار ابن الجوزي، الدمام. وتحقيق عبدالرحمن عميرة، عدة طبعات.
- فتح الوصيد في شرح القصيد (في شرح الشاطبية في القراءات)، لعلم الدين أبي الحسن السخاوي، تحقيق د. مولاي محمد الإدريسي الطاهري، مكتبة الرشد، الرياض.
- الفتوحات الإلهية بتوضيح تفسير الجلالين للدقائق الخفية (حاشية الجمل على تفسير الجلالين)، لسليمان بن عمر العجيلي، تحقيق إبراهيم مكي الطنطاوي، دار الغد الجديد، القاهرة.
- الفريد في إعراب القرآن المجيد، للمنتجب الهمداني، تحقيق محمد حسن النمر وفؤاد مخيمر، دار الثقافة، الدوحة.
- فوائد في مشكل القرآن، لسلطان العلماء العز بن عبدالسلام، تحقيق د. سيد رضوان الندوي، دار الشروق، جدة.
- القراءات وعلل النحويين فيها، ويسمى علل القراءات، لأبي منصور الأزهري، تحقيق د. نوال الحلوة. وتحقيق د. عيد مصطفى درويش ود. عوض القوزي، بعنوان (معاني القراءات).

- القطع والائتناف، لأبي جعفر النحاس، تحقيق أحمد خطاب العمر، وزارة الأوقاف، بغداد.
- قواعد الترجيح عند المفسرين، د. حسين بن علي الحربي، دار القاسم، الرياض.
- قواعد نقد القراءات القرآنية، د. عبدالباقي بن سراقة سيسي، دار كنوز إشبيليا، الرياض.
- الكامل في القراءات الخمسين، لأبي القاسم يوسف بن علي الهذلي، تحقيق د. عمر يوسف حمدان، وتغريد محمد حمدان، كرسيّ يوسف بن عبد اللطيف جميل للقراءات، جامعة طيبة، المدينة المنوّرة.
- كتاب المصاحف، لأبي بكر عبدالله بن سليمان السجستاني، تحقيق د. محب الدين واعظ، دار البشائر الإسلامية، بيروت.
- الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل ، للأبي القاسم الزمخشري، تحقيق د. ماهر حبوش، دار اللباب ومكتبة الإرشاد، بيروت. ثم الطبعة التي عليها حاشية الجرجاني وابن المنير، مكتبة مصطفى البابي الحلبي.
- كشف المشكلات وإيضاح المعضلات، لجامع العلوم الأصبهاني الباقولي، تحقيق محمد أحمد الدالي، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق.
- الكشف عن وجوه القراءات السبع ، لمكي بن أبي طالب القيسي، تحقيق محيي الدين رمضان، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- الكشف والبيان في تفسير القرآن (تفسير الثعلبي)، لأبي إسحاق أحمد بن محمد الثعلبي، تحقيق د. صلاح باعثمان وآخرين، دار التفسير، جدة.
- كليات الألفاظ في التفسير، بريك بن سعيد القرني، ساعدت الجميعة العلمية السعودية للقرآن وعلومه على طباعته، الرياض.

- ما ذكره الكوفيون من الإدغام (قطعة من شرح السيرافي لكتاب سيبويه)، تحقيق د. صبيح التميمي، دار البيان العربي، جدة.
- مباحث في علوم القرآن، لصبحي الصالح/ دار العلم للملايين، بيروت.
- مباحث في علوم القرآن، مناع القطان، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- المبسوط في القراءات العشر، لأبي بكر أحمد بن الحسين بن مهران الأصبهاني، تحقيق سبيع حمزة حاكمي، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، وطبعة مؤسسة علوم القرآن، بيروت.
- المتحف في أحكام المصحف، د. صالح بن محمد الرشيد، مؤسسة الريان، بيروت.
- مجاز القرآن، لأبي عبيدة معمر بن المثنى، تحقيق محمد فؤاد سزكين.
- المجموع المغيث في غريبي القرآن والحديث، لأبي موسى الأصفهاني، تحقيق عبدالكريم العزباوي، مركز البحث في جامعة أم القرى.
- محاسن التأويل، لجمال الدين القاسمي، تحقيق محمد فؤاد عبدالباقي، دار إحياء الكتب العربية، مصر.
- المحرر الوجيز (تفسير ابن عطية)، لابن عطية الأندلسي، تحقيق مجموعة من الباحثين، وزارة الأوقاف، قطر، التي في (١٠) مجلدات.
- المحرر في علوم القرآن، لمساعد بن سليمان الطيار، دار ابن الجوزي، الدمام.
- المحكم في نقط المصاحف، لأبي عمرو الداني، د. عزة حسن، دار الفكر، دمشق.
- مخارج الحروف وصفاتها، لأبي الإصبع ابن الطحان السماتي الإشبيلي، تحقيق د. محمد يعقوب تركستاني، براج وخطيب، بيروت.
- مختصر في شواذ القراءات من كتاب البديع (مطبوع باسم: مختصر في شواذ القرآن)، لابن خالويه، عني بنشره ج. برجشتراسر، المطبعة الرحمانية بمصر.
- مختصر في شواذ القرآن= مختصر في شواذ القراءات.

- مدارك التنزيل وحقائق التأويل، لأبي البركات عبدالله بن أحمد النسفي، تحقيق مروان الشعار، دار النفائس، عمان. وتحقيق د. محمد محمد درويش، دار تحقيق الكتاب، إسطنبول. وتحقيق د. يوسف علي بديوي، دار ابن كثير، دمشق.
- المدخل إلى دراسة القرآن الكريم، د. محمد محمد أبو شهبة، دار اللواء، الرياض.
- المدخل لعلم تفسير كتاب الله تعالى، لأبي النصر أحمد السمرقندي الحدادي، تحقيق د. صفوان داوودي، دار القلم، دمشق.
- المرقاة في إعراب لا إله إلا الله، لابن الصائغ، تحقيق د. حسن موسى الشاعر، دار عمار، عمان.
- مسألة الحكمة في تذكير قريب في قوله تعالى: (إن رحمة الله قريب من المحسنين)، لابن هشام الأنصاري، تحقيق د. عبدالفتاح الحموز، دار عمار، عمان.
- مسألة في كلمة الشهادة، تحقيق د. حسن موسى الشاعر، دار عمار، عمان.
- مسألتان في الإعراب والوقف، لمكي بن أبي طالب القيسي= نصوص محققة في النحو.
- مشكل إعراب القرآن، لمكي بن أبي طالب القيسي، تحقيق حاتم الضامن، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- مشكل القرآن الكريم، بحث حول استشكال المفسرين لآيات القرآن الكريم، أسبابه وأنواعه وطرق دفعه، لعبدالله بن حمد المنصور، دار ابن الجوزي، الدمام.
- معالم التنزيل (تفسير البغوي)، لأبي محمد الحسين بن مسعود الفراء البغوي، تحقيق محمد النمر وصاحبيه، دار طيبة، الرياض (الطبعة الثانية وما بعدها).
- معاني القراءات، لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهري، تحقيق عيد مصطفى درويش، وعوض بن حمد القوزي.
- معاني القرآن (معاني النحاس)، لأبي جعفر النحاس، تحقيق محمد علي الصابوني، نشر جامعة أم القرى، مكة المكرمة.

- معاني القرآن وإعرابه، لأبي إسحاق الزجاج، تحقيق عبد الجليل شلبي.
- معاني القرآن، لأبي الحسن الأخفش، تحقيق هدى قراعة، ثم تحقيق فائز فارس.
- معاني القرآن، لأبي زكريا الفراء، تحقيق أحمد نجاتي ومحمد النجار، عالم الكتب، بيروت.
- معترك الأقران في إعجاز القرآن، للسيوطي، تحقيق علي محمد البجاوي، دار الفكر المعاصر، بيروت. وتحقيق أحمد شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت.
- مفاتيح الأغاني في القراءات والمعاني، لأبي العلاء الكرماني، تحقيق د. محسن عبدالحميد، دار ابن حزم، بيروت.
- مفاتيح الغيب (تفسير الرازي)، لفخر الدين محمد، بن عمر الرازي، دار الكتب العلمية، بيروت.
- مفردات ألفاظ القرآن، تأليف أبي القاسم الحسين بن محمد المعروف بالراغب الأصفهاني، تحقيق صفوان عدنان داوودي، دار القلم، دمشق.
- مقالة كلا، لأحمد بن فارس= رسالة كلا في الكلام والقرآن.
- المقنع في معرفة مرسوم مصاحف أهل الأمصار، لأبي عمرو الداني، تحقيق نورة بنت حين الحميد، دار التدمرية، الرياض.
- المكتفى في الوقف والابتدا، لأبي عمرو الداني، تحقيق د. يوسف المرعشلي، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- الملخص في إعراب القرآن، للخطيب التبريزي (من يوسف إلى طه)، تحقيق د. فاطمة الراجحي، مجلس النشر، جامعة الكويت، الكويت.
- من أسرار اللغة في الكتاب والسنة (معجم لغوي ثقافي)، د. محمود محمد الطناحي، المكتبة المكية، مكة.

- منار الهدى في بيان الوقف والإبتدا، لأحمد بن محمد بن عبدالكريم الأشمون، تحقيق د. أحمد عيسى المعصراوي، وأحمد عبدالرازق البكري، دار الإمام الشاطبي، القاهرة.
- المنتهى، لأبي الفضل محمد بن جعفر الخزاعي (وفيه خمس عشرة قراءة)، تحقيق: د. محمد شفاعت رباني، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، المدينة النبوية.
- منجد المقرئين ومرشد الطالبين، لمحمد بن محمد الجزري، عناية علي بن محمد العمران، دار عالم الفوائد، مكة.
- الموضح في التجويد، لعبدالوهاب بن محمد القرطبي، تحقيق د. غانم قدوري الحمد، دار عمار، عمان.
- الموضح في وجوه القراءات وعللها، لابن أبي مريم نصر بن علي الشيرازي، تحقيق د. عمر حمدان الكبيسي، الجماعة الخيري لتحفيظ القرآن الكريم، جدة.
- الموضِّح لمذاهبِ القُراء واختلافهم في الفتح والإمالة، لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني، تحقيق: د. محمد شفاعت رباني، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، المدينة النبوية.
- النبأ العظيم، نظرات جديدة في القرآن، د. محمد عبدالله دراز، عناية عمرو الشرقاوي، مركز تفكر، مصر.
- النحو القرآني قواعد وشواهد، د. جميل أحمد ظفر، مطابع الصفا، مكة.
- النحو وكتب التفسير، د. إبراهيم عبدالله رفيدة، المنشأة العامة للنشر، ليبيا.
- النشر في القراءات العشر، لابن الجزري، تحقيق د. أيمن رشدي سويد، دار العوثاني، إسطنبول. وتحقيق د. خالد حسن أبو الجود، دار ابن حزم، بيروت. وتحقيق د. السالم محمد محمود الشنقيطي، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، المدينة النبوية.
- نظم الدرر في تناسب الآيات والسور، لبرهان الدين البقاعي، عناية عبد الرزاق غالب المهدي، دار الكتب العلمية، بيروت. والطبعة الهندية القديمة.

- النكت في إعجاز القرآن للرماني= ثلاث رسائل في إعجاز القرآن.
- النكت في إعراب القرآن الكريم، لأبي الحسن علي بن فضال المجاشعي، دراسة وتحقيق عبدالله بن عبد القادر الطويل، دار الكتب العلمية، بيروت.
- النكت في القرآن، نكت المعاني على آيات المثاني، لأبي الحسن علي بن فضال المجاشعي، تحقيق د. إبراهيم الحاج علي، مكتبة الرشد، الرياض.
- النكت والعيون (تفسير الماوردي)، لأبي الحسن الماوردي البصري، تعليق السيد بن عبدالمقصود، دار الكتب العلمية، بيروت. وتحقيق خضر محمد خضر، وزارة الأوقاف، الكويت.
- النهر الماد من البحر المحيط، لأبي حيان، تحقيق د. عمر الأسعد، دار الجيل، بيروت.
- نواهد الأبكار وشوارد الأفكار للسيوطي حاشية السيوطي على تفسير البيضاوي)، للسيوطي، تحقيق ماهر أديب حبوش، دار اللباب، إسطنبول.
- هجاء مصاحف الأمصار، لأبي العباس بن عمار المهدوي، تحقيق > حاتم صالح الضامن، دار ابن الجوزي، الدمام.
- الوجيز في تفسير القرآن العزيز، لأبي الحسن الواحدي، د. صفوان داوودي، دار القلم، دمشق.
- الوسيط في تفسير القرآن المجيد، لأبي الحسن الواحدي، تحقيق عادل عبدالموجود وآخرين، دار الكتب العلمية، بيروت.
- الوسيلة إلى كشف العقيلة (في رسم المصحف)، لعلم الدين أبي الحسن السخاوي، تحقيق د. مولاي محمد الإدريسي الطاهري، مكتبة الرشد، الرياض.
- الياءات المشددات في القرآن الكريم وكلام العرب، لمكي بن أبي طالب القيسي، تحقيق د. أحمد حسن فرحات، دار عمار، عمان.

- ياقوتة الصراط في تفسير غريب القرآن، لأبي عمر الزاهد غلام ثعلب، تحقيق د. محمد بن يعقوب التركستاني، عمادة البحث العلمي، جامعة أم القرى، مكة، وطبعة مكتبة العلوم والحكم، المدينة المنورة.

لغة الحديث

- إعجاز القرآن والبلاغة النبوية، مصطفى صادق الرافعي، دار الكتاب العربي، بيروت.
- إعراب الحديث النبوي، لأبي البقاء العكبري، تحقيق عبد الإله نبهان، دار الفكر المعاصر، بيروت، ودار الفكر، دمشق.

- إعراب الحديث النبوي، لأبي البقاء العكبري، تحقيق عبد الإله نبهان، دار الفكر المعاصر، بيروت، ودار الفكر، دمشق.

- التذييل والتذنيب على نهاية الغريب، للسيوطي، تحقيق د. عبدالله الجبوري، دار الرفاعي، الرياض.
- التنبيه على الألفاظ التي وقع في نقلها وضبطها تصحيف وخطأ في تفسيرها ومعانيها وتحرف في كتاب الغريبين للهروي، لأبي الفضل محمد بن ناصر السلامي، كنوز إشبيليا، الرياض.
- الدلائل على معاني الحديث باشلاهد والمثل، لأبي محمد القاسم بن ثابت العوفي السرقسطي، تحقيق د. محمد الحاج خلف، الرابطة المحمدية للعلماء، دار الأمان، الرباط. وتحقيق د. محمد بن عبدالله القناص، مكتبة العبيكان، الرياض.
- شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح، لابن مالك الأندلسي، تحقيق طه محسن، طبع وزارة الأوقاف والشؤون الدينية العراقية. وتحقيق عبدالله ناصير، دار البشائر الإسلامية، بيروت.

- شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح، لابن مالك الأندلسي، تحقيق طه محسن، طبع وزارة الأوقاف والشؤون الدينية العراقية. وتحقيق عبدالله ناصير، دار البشائر الإسلامية، بيروت.

- العُدّة في إعراب العُمدَة، لبدر الدين بن فرحون المدني، تحقيق مكتب الهدي لتحقيق التراث، دار الإمام البخاري، الدوحة.
- عقود الزبرجد في إعراب الحديث، للجلال السيوطي، حققه سلمان القضاة، دار الجيل، بيروت.
- عقود الزبرجد في إعراب الحديث، للجلال السيوطي، حققه سلمان القضاة، دار الجيل، بيروت.
- غريب الحديث (المجلدة الخامسة)، للإمام أبي إسحاق، إبراهيم بن إسحاق الحربي. تحقيق ودراسة الدكتور سليمان بن إبراهيم بن محمد العايد، مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي بجامعة أم القرى
- غريب الحديث. تأليف ابن قتيبة عبد الله بن مسلم، تحقيق الدكتور عبد الله الجبوري، وزارة الأوقاف بالجمهورية العراقية، مطبعة العاني، بغداد
- غريب الحديث. تأليف الإمام ابن الجوزي، وثق أصوله وخرَّج حديثه وعلَّق عليه الدكتور عبد المعطي أمين قلعجي، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان
- غريب الحديث، لأبي عبيد القاسم بن سلام، دار الكتاب العربي، طبعة مصورة عن طبعة دائرة المعارف العثمانية. وكذلك التي بتحقيق الدكتور حسين محمد محمد شرف، مراجعة للأستاذ عبد السلام هارون، مجمع اللغة العربية، القاهرة.
- غريب الحديث، للإمام أبي سليمان حمد بن محمد بن إبراهيم الخطابي البستي. تحقيق عبد الكريم إبراهيم العزباوي، مركز إحياء التراث الإسلامي بجامعة أم القرى
- الغريبين في القرآن والحديث. تصنيف العلامة أحمد بن محمد الهروي، تحقيق ودراسة أحمد فريد المزيدي، قدم له وراجعه الدكتور فتحي حجازي، مكتبة نزار مصطفى الباز، مكة المكرمة.

- الفائق في غريب الحديث، للعلامة جار الله محمود بن عمر الزمخشري. تحقيق علي محمد البجاوي ومحمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعرفة، ودار الفكر، بيروت، لبنان.
- المجرد للغة الحديث، لابن اللباد البغدادي، تحقيق أبي عبدالله بن جمعة هنداوي، الفاروق للطباعة، القاهرة.
- مجمع البحرين (في لغة القرآن والسنة)، لفخر الدين الطريحي النجفي، دار ومكتبة الهلال، بيروت.
- المجموع المغيث في غريبي القرآن والحديث، لأبي موسى الأصفهاني، تحقيق عبدالكريم العزباوي، مركز البحث في جامعة أم القرى.
- مشارق الأنوار على صحاح الآثار، للقاضي عياض اليحصبي، ومعه تعقبات ابن قرقول في المطالع، دار الكمال المتحدة، دمشق، بتمويل من مؤسسة سليمان الراجحي، القاهرة. وتحقيق صالح أحمد الطويل، دار القلم، دمشق.
- معاجم غريب الحديث والأثر والاستشهاد بالحديث في اللغة والنحو، د. السيد الشرقاوي، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- المفصح المفهم الموضح الملهم لمعاني صحيح مسلم، لأبي عبدالله محمد بن يحيى بن هشام الخضراوي، تحقيق وليد أحمد حسين، الفاروق للطباعة، القاهرة.
- من أسرار اللغة في الكتاب والسنة (معجم لغوي ثقافي)، د. محمود محمد الطناحي، المكتبة المكية، مكة.
- منال الطالب في شرح طوال الغرءب، لابن الأثير، تحقيق د. محمود محمد الطناحي، جامعة الملك عبدالعزيز بجدة، دار المأمون، دمشق.
- النهاية في غريب الحديث والأثر، للإمام مجد الدين أبي السعادات المبارك بن محمد الجزري ابن الأثير. تحقيق د. أحمد الخراط، وزارة الأوقاف، قطر. ثم تصحيح طاهر أحمد الزاوي ومحمود محمد الطناحي، مطبعة عيسى البابي الحلبي بالقاهرة. وطبعة علي

بن حسن الحلبي (وهي مأخوذة من الطبعة السابقة مع إخراج جميل)، دار ابن الجوزي، الدمام.

لغة الفقه

- التاج في إعراب مشكل المنهاج، جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١ هـ)، تحقيق أحمد رجب أبو سالم.الكويت: دار الضياء، مصر، دار الأصالة. ويليه: درّ التاج في إعراب مشكل المنهاج، للسيوطي. وبذيله: حواشي ابن القاسم العبادي الشافعي على درّ التاج.
- تحرير التنبيه، للنووي، تحقيق د. محمد رضوان الداية ود. فايز الداية، دار الفكر المعاصر، بيروت.
- تهذيب الأسماء واللغات، للنووي، تحقيق د. عبدو علي كوشك، دار البشائر، بيروت.
- حواشي ابن القاسم العبادي الشافعي على درّ التاج= تاج في إعراب مشكل المنهاج، جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي.
- درّ التاج في إعراب مشكل المنهاج، للسيوطي= تاج في إعراب مشكل المنهاج، جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي.
- الزاهر في غريب ألفاظ الإمام الشافعي، لأبي منصور، محمد بن أحمد الأزهري. دراسة وتحقيق الدكتور عبد المنعم طوعي بشناتي، دار البشائر الإسلامية
- الزينة (في الكلمات الإسلامية العربية)، لأبي حاتم أحمد بن حمدان الرازي، عارضه بأصوله وعلق عليه حسين بن فيض الله الحرازي، مركز الدراسات والبحوث اليمني، صنعاء. وتحقيق سعيد الغانمي، دار الجيل.
- زينة العرائس من الطرف والنفائس فيما يتخرج على الأصول النحوية من الفروع الفقهية، ليوسف بن حسن المقدسي، تحقيق د. صفوت عبدالهادي، دار النوادر، دمشق.

- شرح لغة تصريف ابن الحاجب، لفخر الدين عثمان بن علي ابن خطيب جبرين (ت ٧٣٩ هـ)، تحقيق عبدالله عبدالقادر الطويل.القاهرة، دار طغراء، دار الثقافة.
- شفاء الغليل في شرح لغات مختصر الشيخ خليل، لأبي الحسن علي بن محمد المنوفي المالكي (ت ٩٣٩ هـ)، تحقيق وتوثيق أحمد بن عبدالكريم نجيب.نواكشوط، دار المذهب.
- غلط الضعفاء من الفقهاء لابن بري= أربعة كتب في التصحيح اللغوي.
- الكوكب الدري فيما يتخرج على الأصول النحوية من الفروع الفقهية، لجمال الدين الإسنوي، تحقيق د. محمد حسن عواد، دار عمار، عمان.
- المسائل السفرية، لابن هشام الأنصاري، تحقيق د. علي البواب، مكتبة المنار، الأردن.
- المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي، لأبي العباس الفيومي، تحقيق عبدالعظيم الشناوي. وتحقيق د. أيمن الشوا، دار الفيحاء ودار المنهل، دمشق. وتحقيق عادل مرشد، دار الرسالة العالمية. وطبعة مكتبة لبنان، بيروت.
- المطلع على أبواب المقنع، لمحمد بن أبي الفتح البعلي، المكتب الإسلامي، بيروت.
- المطلع على ألفاظ الروض المربع، د. تركي بن سعود الذيابي، دار ابن الجوزي، الدمام.

اللحن (الأخطاء اللغوية)

- أربعة كتب في التصحيح اللغوي، وهي: إصلاح غلط المحدثين للخطابي، وغلط الضعفاء من الفقهاء لابن بري، وسهم الألحاظ في وهم الألفاظ لابن الحنبلي، وخير الكلام في التقصي عن أغلاط العوام لابن بالي، تحقيق د. حاتم صالح الضامن، عالم الكتب، بيروت.
- إصلاح المنطق، لابن السكيت، تحقيق أحمد محمد شاكر وعبدالسلام محمد هارون، طبع دار المعارف بمصر. وطبعة بتحقيق د. فخر الدين قباوة، مكتبة لبنان، بيروت.
- إصلاح غلط المحدثين، لأبي سليمان الخطابي، تحقيق د. حاتم الضامن، مؤسسة الرسالة. وطبع في: أربعة كتب في التصحيح اللغوي.
- بحر العوَّام فيما أصاب فيه العوامّ، لابن الحنبلي، تحقيق د. شعبان صلاح، دار غريب، القاهرة.
- تثقيف اللسان وتلقيح الجنان، لابن مكي الصقلي، تحقيق د. عبدالعزيز مطر، لجنة إحياء التراث، القاهرة.
- تصحيح التصحيف وتحرير التحريف، لصلاح الدين، خليل بن أيبك الصفدي. حققه وعلَّق عليه وصنع فهارسه السيد الشرقاوي، راجعه الدكتور رمضان عبد التواب، مكتبة الخانجي بالقاهرة
- تصحيحات لغوية، لعبداللطيف الشويري، الدار العربية للكتاب، ليبيا.
- تصحيفات المحدثين، لأبي هلال العسكري، تحقيق محمود أحمد ميرة، دار البشائر، بيروت.
- تقويم اللسان، لابن الجوزي، تحقيق عبدالعزيز مطر، دار المعارف، القاهرة.
- التكملة في ما تلحن فيه العامة للجواليقي، مطبوع مع درة الغواص.

- تهذيب إصلاح المنطق. صنعة الخطيب التبريزي، تحقيق الدكتور فخر الدين قباوة، دار الآفاق الجديدة، بيروت
- تهذيب الخواص من درة الغواص للحريري، لابن منظور، تحقيق د. عبدالله الحسيني البركاتي، نادي مكة، مكة.
- حواشي ابن بري وابن ظفر على درة الغواص في أوهام الخواص للحريري. دراسة وتحقيق الدكتور أحمد طه حسانين سلطان، مطبعة الأمانة، القاهرة
- خير الكلام في التقصي (التفصي) عن أغلاط العوام، لعلي بن بالي القسطنطيني، تحقيق د. حاتم صالح الضامن، مؤسسة الرسالة، بيروت. وطبع في: أربعة كتب في التصحيح اللغوي.
- درة الغواص وشرحها وحواشيها وتكملتها، لأبي محمد، القاسم بن علي الحريري. تحقيق وتعليق عبدالحفيظ فرغلي علي القرني، دار الجيل ببيروت ومكتبة التراث الإسلامي بالقاهرة. وتحقيق د. عبدالله بن علي الحسيني البركاتي، المكتبة الفيصلية، مكة.
- شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف. تأليف أبي أحمد، الحسن بن عبد الله بن سعيد العسكري، تحقيق عبد العزيز أحمد، نشر مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر.
- عقد الخلاص في نقد كلام الخواص، لابن الحنبلي، تحقيق د. نهاد حسوبي صالح، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- ما تلحن فيه العامة، المنسوب إلى أبي الحسن الكسائي، تحقيق د. رمضان عبدالتواب، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- معجم الأخطاء الشائعة، لمحمد العدناني، مكتبة لبنانـ بيروت.
- معجم الأغلاط اللغوية المعاصرة. تأليف محمد العدناني، مكتبة لبنان، بيروت.

البلاغة

كتب البلاغة العامة

- أسرار البلاغة. تأليف الإمام الشيخ أبي بكر، عبد القاهر بن عبدالرحمن بن محمد الجرجاني النحوي، قرأه وعلّق عليه أبو فهر محمود محمد شاكر، الناشر: دا المدني بجده.
- أفانين البلاغة، لأبي القاسم الحسين بن محمد الراغب الأصبهاني (ت ٥٠٢ هـ)، تحقيق عمر ماجد السِّنَوي، عمّان، أروقة للدراسات والنشر.
- إيضاح الإيضاح، لجمال الدين الآقسرائي، تحقيق ميلاد القذافي، مكتبة الشعب، مصراته، ليبيا.
- الإيضاح في علوم البلاغة، للخطيب القزويني. شرح وتعليق وتنقيح الدكتور محمد عبد المنعم خفاجي، المكتبة الأزهرية للتراث، وطبعة دار الجيل ببيروت. وهو مطبوع أيضًا في شروح التلخيص.
- بغية الإيضاح لتلخيص المفتاح في علوم البلاغة للخطيب القزويني، لعبدالمتعال الصعيدي، مكتبة الآداب، القاهرة.
- البلاغة العالية، لعبدالمتعال الصعيدي، مكتبة الآداب، القاهرة.
- البلاغة العربية (أسسها وعلومها وفنونها)، لعبدالرحمن حسن حنبكة الميداني، دار القلم، دمشق.
- البلاغة الميسرة، د. عبدالعزيز بن علي الحربي، دار ابن حزم، بيروت.
- البلاغة فنونها وأفنانها، د. فضل حسن عباس، دار الفرقان، ودار النفائس.
- البلاغة، للمبرد، تحقيق د.رمضان عبدالتواب، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة.

- التبيان في علم المعاني والبديع والبيان، لشرف الدين الطيبي، تحقيق د. هادي مطر الهلالي، عالم الكتب، بيروت.
- تحرير التحبير، لابن أبي الإصبع المصري، تحقيق د. حفني سليم شرف، المجلس الأعلى للشؤون اللإسلامية، مصر.
- تلخيص المفتاح (في البلاغة)، لمحمد بن عبدالرحمن القزويني= متون البيان والأدب.
- التلخيص في علوم البلاغة، للخطيب القزويني، ضبط عبدالرحمن البرقوقي، دار الفكر العربي، القاهرة.
- جواهر البلاغة، لأحمد الهاشمي، تحقيق د. محمد التونجي، مكتبة المعارف، بيروت. وتحقيق د. محمد الصيملي، المكتبة العصرية، بيروت.
- الجوهر المكنون في الثلاثة فنون (في البلاغة)، لعبدالرحمن الأخضري= متون البيان والأدب.
- حاشية السيالكوتي على المطول للتفتازاني، لعبدالحكيم السيالكوتي، تحقيق محمد السيد عثمان، دار الكتب العلمية، بيروت.
- الحاشية على المطول للتفتازاني، للسيد الشريف الجرجاني، اعتناء د. رشيد أعرضي، دار الكتب العلمية، بيروت.
- حسن الصياغة في فنون البلاغة، لهارون عبدالرازق، دار الظاهرية، الكويت.
- حلية اللب المصون بشرح الجوهر المكنون في الثلاثة فنون المعاني والبيان والبديع، أحمد بن عبدالمنعم الدمنهوري (ت ١١٩٢ هـ)، تحقيق أحمد نبوي، القاهرة، دار الصالح. وتحقيق إلياس قبلان، بيروت، دار الكتب العلمية.
- دروس البلاغة، لحنفي ناصف وآخرين، عناية أحمد السنوسي أحمد، دار ابن حزم، بيروت.

- دلائل الإعجاز. تأليف الشيخ الإمام أبي بكر، عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني النحوي، قرأه وعلَّق عليه أبو فهر، محمود محمد شاكر، مكتبة الخانجي بالقاهرة،
- زبدة البلاغة، لمحمد بن عبدالزيز نصيف، دار طيبة الخضراء، مكة.
- شرح التلخيص، لمحمد بن محمد البابرتي، تحقيق د. محمد مصطفى صوفية، المنشأة العامة للنشر، ليبيا.
- شرح السعد (مختصر المعاني في علوم البلاغة)، اعتناء صالح راضي الشمري، دار الظاهرية، الكويت. وهو مطبوع في شروح البلاعة.
- شرح عقود الجمان في علم المعاني والبيان، للسيوطي، دار الفكر، بيروت.
- شروح التلخيص، وتشتمل على: مختصر سعد الدين التفتازاني على تلخيص المفتاح. ومواهب الفتاح في شرح تلخيص المفتاح، لابن يعقوب المغربي. وعروس الأفراح في شرح تلخيص المفتاح، لبهاء الدين السبكي. والإيضاح للخطيب القزويني. وحاشية الدسوقي على شرح التفتازاني في تلخيص المفتاح.
- عروس الأفراح في شرح تلخيص المفتاح، لبهاء الدين السبكي، تحقيق د. عبدالحميد هنداوي، المكتبة العصرية، بيروت. وهو مطبوع في شروح التلخيص.
- علوم البلاغة، لأحمد مصطفى المراغي، المكتبة العصرية، بيروت.
- فيض الفتاح على حواشي شرح تلخيص المفتاح، لعبدالرحمن الشربيني، مطبعة مدرسة والدة عباس الأول.
- مائة المعاني والبيان (في البلاغة)، لمحب الدين بن الشحنة الحلبي، تحقيق د. حايف النبهان، دار الظاهرية، الكويت. وطبعت في: متون البيان والأدب.
- متون البيان والأدب، وتشمل: السمرقندية (في الاستعارة)، لأبي القاسم الليثي السمرقندي. وملحة البيان (في الاستعارة)، لزين المرصفي. ومنظومة الطبلاوي (في الاستعارة) لمنصور الطبلاوي. ومنظومة السجاعي (في المجاز)، لأحمد السجاعي.

وحسن المجاز بضبط علاقات المجاز، لسليمان المزني. ومائة المعاني والبيان (في البلاغة)، لمحب الدين الحلبي. وتلخيص المفتاح (في البلاغة)، لمحمد بن عبدالرحمن القزويني. والجوهر المكنون في الثلاثة فنون (في البلاغة)، لعبدالرحمن الأخضري. والرسالة الوضعية العضدية لعضد الدين عبدالرحمن الأيجي. ولامية العرب (لامية الشنفرى) للشنفرى. دار ابن حزم، بيروت.

- مختصر السعد على التلخيص= شرح السعد (مختصر المعاني).
- مختصر المعاني للسعد التفتازني= شرح السعد (مختصر المعاني).
- المطول على التلخيص، لسعد الدين التفتازاني، تحقيق د.عبدالعزيز السالم ود. أحمد السديس، مكتبة الرشد، الرياض.
- مفاتيح العلوم، للخوارزمي، محمد بن أحمد بن يوسف. حققه إبراهيم الأبياري، دار الكتاب العربي، بيروت.
- مفتاح العلوم، ليوسف بن محمد بن علي السكاكي، تحقيق نعيم زرزور، دار الكتب العلمية، بيروت. وتحقيق د. عبدالحميد هنداوي، دار الكتب العلمية، بيروت.
- مواهب الفتاح في شرح تلخيص المفتاح، لابن يعقوب المغربي= مطبوع في شروح التلخيص.
- موجز البلاغة، لمحمد الطاهر بن عاشور، دار أضواء السلف، الرياض.

كتب البلاغة الخاصة

- الإعجاز البلاغي، لمحمد محمد أبو موسى، مكتبة وهبة، القاهرة.
- البديع. تصنيف عبد الله بن المعتز، اعتنى بنشره وتعليق المقدمة والفهارس إغناطيوس كراتشقوفسكي، مكتبة المثنى، بغداد، وطبعة دار المسيرة، بيروت.
- تحليل الجملة الفعلية= دراسات ونصوص لغوية.
- حسن المجاز بضبط علاقات المجاز، لسليمان المزني= متون البيان والأدب.
- خصائص التركيب، دراسة تحليلة لمسائل علم المعاني، لمحمد محمد أبو موسى، مكتبة وهبة، القاهرة.
- السمرقندية (في الاستعارة)، لأبي القاسم الليثي السمرقندي= متون البيان والأدب.
- علم المعاني، دراسة بلاغية ونقدية لمسائل علم المعاني، د. بسيوني عبدالفتاح فيود.
- معجم المصطلحات البلاغية، د. أحمد مطلوب،المجمع العلمي، العراق.
- ملحة البيان (في الاستعارة)، لزين المرصفي= متون البيان والأدب.
- منظومة السجاعي (في المجاز)، لأحمد السجاعي= متون البيان والأدب.
- منظومة الطبلاوي (في الاستعارة) لمنصور الطبلاوي= متون البيان والأدب.

الإعجاز وبلاغة القرآن

- الإعجاز البلاغي، لمحمد محمد أبو موسى، مكتبة وهبة، القاهرة.
- إعجاز القرآن والبلاغة النبوية، مصطفى صادق الرافعي، دار الكتاب العربي، بيروت.
- إعجاز القرآن، لأبي بكر محمد بن الطيب الباقلاني، تحقيق د. السيد أحمد صقر، دار المعارف، القاهرة.
- إعجاز القرآن، لأبي بكر محمد بن الطيب الباقلاني، تحقيق د. السيد أحمد صقر، دار المعارف، القاهرة.
- بديع القرآن، لابن أبي الأصبع المصري، تحقيق حفني محمد شرف، مكتبة نهضة مصر، القاهرة.
- بيان إعجاز القرآن للخطابي= ثلاث رسائل في إعجاز القرآن.
- ثلاث رسائل في إعجاز القرآن، للرماني والخطابي وعبدالقاهر الجرجاني، تحقيق محمد خلف الله أحمد ود. محمد زغلول سلام، دار المعارف، القاهرة.
- الجمان في تشبيهات القرآن، لأبي القاسم عبدالله بن ناقيا البغدادي، تحقيق د. محمد رضوان الداية، دار الفكر، دمشق.
- جواهر القرآن ونتائج الصنعة، لجامع العلوم علي بن الحسين الباقولي الأصبهاني، تحقيق د. محمد أحمد الدالي، دار القلم، دمشق.
- الرسالة الشافية لعبدالقاهر الجرجاني= ثلاث رسائل في إعجاز القرآن.
- معترك الأقران في إعجاز القرآن، للسيوطي، تحقيق علي محمد البجاوي، دار الفكر المعاصر، بيروت. وتحقيق أحمد شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت.
- النكت في إعجاز القرآن للرماني= ثلاث رسائل في إعجاز القرآن.

النقد

- البديع في نقد الشعر، لأسامة بن منقذ. بتحقيق الدكتور أحمد أحمد بدوي والدكتور حامد عبد المجيد، الجمهورية العربية المتحدة، وزارة الثقافة والإرشاد القومي.
- الجامع الكبير في صناعة المنظوم من الكلام والمنثور، لابن الأثير نصر الله بن محمد الجزري، تحقيق مصطفى جواد، المجمع العلمي، العراق.
- الطراز المتضمن لأسرار البلاغة وعلوم حقائق الإعجاز. تأليف السيد الإمام يحيى بن حمزة بن علي بن إبراهيم العلوي اليمني، ضبط محمد عبدالسلام شاهين، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.
- العمدة في محاسن الشعر وآدابه ونقده. تأليف أبي علي الحسن بن رشيق القيرواني الأزدي، حققه وفصله وعلق حواشيه محمد محيي الدين عبد الحميد، دار الجيل، بيروت. وتحقيق د. النبوي شعلان، مكتبة الخانجي.
- عيار الشعر. تأليف أبي الحسن، محمد بن أحمد بن طباطبا العلوي، تحقيق الدكتور عبد العزيز ناصر المانع، دار العلوم للطباعة والنشر. وتحقيق د. طه الحاجريود. محمد زغلول سلام، شركة فن الطباعة، القاهرة.
- قواعد الشعر، لأبي العباس، أحمد بن يحيى، ثعلب. حققه وقدَّم له وعلَّق عليه الدكتور رمضان عبد التواب، الناشر مكتبة الخانجي بالقاهرة.
- المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر، لضياء الدين بن الأثير، تحقيق محمد محيي الدين عبدالحميد، المكتبة العصرية، بيروت. وتحقيق أحمد الحوفي وبدوي طبانة، دار الرفاعي، الرياض.

- نقد الشعر، لأبي الفرج قدامة بن جعفر. تحقيق وتعليق الدكتور محمد عبد المنعم خفاجي، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان
- نقد الشعر، لقدامة بن جعفر، تحقيق كمال مصطفى، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- الوساطة بين المتنبي وخصومه، لعلي بن عبدالعزيز الجرجاني، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم وعلي محمد البجاوي، دار إحياء الكتب العربية، القاهرة.

تاريخ البلاغة

- البلاغة المفترى عليها بين الأصالة والتبعية، د. فضل حسن عباس، دار النور، بيروت.
- البلاغة تطور وتاريخ، شوقي ضيف، دار المعارف، القاهرة.

الأدب

كتب الأدب

- أخبار أبي القاسم الزجاجي. تحقيق الدكتور عبد الحسين المبارك، دار الرشيد للنشر، الجمهورية العراقية، وزارة الثقافة والإعلام.
- أدب الخواص في المختار من بلاغات قبائل العرب وأخبارها وأنسابها وأيامها. تأليف الحسين بن علي بن الحسين الوزير المغربي، أعدَّه للنشر حمد الجاسر، دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر.
- أدب الكاتب، لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة، تحقيق محمد الدالي، مؤسسة الرسالة.
- أدب الكُتّاب، لأبي بكر الصولي، تحقيق سمير إبراهيم صالح، وإشراف إبراهيم صالح، دار البشائر، بيروت.
- الأزمنة والأمكنة لأحمد بن محمد المرزوقي، تحقيق محمد نايف الدليمي، عالم الكتب، بيروت.
- الأغاني، لأبي الفرج الأصفهاني. تحقيق عبد الكريم العزباوي والدكتور عبد العزيز مطر، إشراف محمد أبو الفضل إبراهيم، الهيئة العامة المصرية للكتاب
- أفانين البلاغة، لأبي القاسم الحسين بن محمد الراغب الأصبهاني (ت ٥٠٢ هـ)، تحقيق عمر ماجد السِّنَوي، عمّان، أروقة للدراسات والنشر.
- الألفاظ الكتابية، لعبدالرحمن بن عيسى الهمذاني، طبعة لويس شيخو. وتحقيق موفق صالح الشيخ، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- الألفاظ، لابن مرزبان الباحث، تحقيق د. حامد صادق قنيبي، دار البشير، عمان.

- أمالي ابن الحاجب، لأبي عمرو، عثمان بن الحاجب. دراسة وتحقيق الدكتور فخر صالح سليمان قدارة، دار عمَّار، عمَّان، الأردن، ودار الجيل، بيروت، لبنان
- أمالي ابن الشجري، لهبة الله الحسني العلوي، تحقيق محمود محمد الطناحي، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- أمالي الزجاجي= الأمالي من الفوائد والأخبار. وقد حقق جزءًا منها عبد السلام هارون، دار الجيل، بيروت.
- أمالي المرتضى غرر الفوائد ودرر القلائد، للشريف المرتضى علي بن الحسين الموسوي العلوي. تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار إحياء الكتب العربية، عيس البابي الحلبي وشركاه.
- أمالي المرزوقي. تأليف أبي علي أحمد بن محمد بن الحسن المرزوقي، تحقيق الدكتور يحيى وهيب الجبوري، دار الغرب الإسلامي.
- الأمالي لليزيدي، عن أبي عبد الله محمد بن العباس اليزيدي. مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد.
- الأمالي من الفوائد والأخبار، لأبي القاسم الزجاجي، تحقيق د. محمد خير البقاعي، دار الغرب الإسلامي، بيروت.
- الأمالي، تأليف أبي علي إسماعيل بن القاسم القالي البغدادي، قدَّم له وخدمه محمد عبدالجواد الأصمعي، ويليه الذيل والنوادر للمؤلف، وكتاب التنبيه لأبي عبيد البكري. دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.
- الأمالي، لأبي عبدالله الحسين بن أحمد بن خالويه (ت ٣٧٠ هـ)، جمع وتحقيق ودراسة محمد علي عطا، الكويت، ملامح للنشر.

- الإمتاع والمؤانسة. تأليف أبي حيان التوحيدي، وهو مجموع مسامرات في فنون شتى حاضر بها الوزير أبا عبد الله العارض في نحو أربعين ليلة، صححه وضبطه وشرح غريبه أحمد أمين وأحمد الزين، لجنة التأليف والترجمة والنشر.
- إيضاح الشعر، لأبي علي الفارسي، تحقيق حسن هنداوي، دار القلم بدمشق، ودارة العلوم ببيروت.
- البصائر والذخائر، لأبي حيان التوحيدي. تحقيق الدكتورة وداد القاضي، دار صادر، بيروت.
- بهجة المَجالس وأنس المُجالِس، لابن عبدالبر، تحقيق محمد مرسي الخولي، دار الكتب العلمية، بيروت.
- البيان والتبيين (البيان والتبيُّن)، لأبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ. تحقيق وشرح عبد السلام هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة
- تحرير التحبير، لابن أبي الإصبع المصري، تحقيق د. حفني سليم شرف، المجلس الأعلى للشؤون اللاإسلامية، مصر.
- تحفة المعرب وطرفة المغرب، لعبدالمعنم بن صالح التيمي، تحقيق د. حسن أبو السعود، مكتبة الآداب، القاهرة.
- التذكرة الحمدونية، لابن حمدون البغدادي، تحقيق د. إحسان عباس، دار صادر، بيروت.
- التذكرة الفخرية، للصاحب بهاء الدين المنشئ الإربلي. تحقيق الدكتور حاتم صالح الضامن، دار البشائر للطباعة والنشر والتوزيع
- التعازي والمراثي. لأبي العباس محمد بن يزيد المعروف بالمبرد، وضع حواشيه خليل منصور، دار الكتب العلمية، بيروت.

- التمثيل والمحاضرة، لأبي منصور، عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي. تحقيق عبد الفتاح محمد الحلو، الدار العربية للكتاب
- التنبيه على أوهام أبي علي في أماليه. تأليف الإمام اللغوي أبي عبيد، عبد الله بن عبد العزيز البكري، مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة.
- التنبيه على شرح مشكلات الحماسة. صنفه إمام العربية أبو الفتح عثمان بن جني، حققه الدكتور حسن محمود هنداوي، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، الكويت التنبيه والإيضاح عمَّا وقع في الصحاح. تأليف أبي محمد، عبد الله بن بري المصري، تحقيق وتقديم مصطفى حجازي، مراجعة على النجدي ناصف، الهيئة العامة المصرية للكتاب.
- ثمار القلوب في المضاف والمنسوب، لأبي منصور، عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي النيسابوري. تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف
- ثمرات الأوراق، لتقي الدين، أبي بكر بن علي بن محمد بن حجة الحموي. تحقيق وتعليق محمد أبو الفضل إبراهيم، المكتبة العصرية، صيدا، بيروت
- الجامع الكبير في صناعة المنظوم من الكلام والمنثور، لابن الأثير نصر الله بن محمد الجزري، تحقيق مصطفى جواد، المجمع العلمي، العراق.
- الجليس الصالح الكافي والأنيس الناصح الشافي، لأبي الفرج، المعافى بن زكريا النهرواني الجريري. دراسة وتحقيق محمد مرسي الخولي والدكتور إحسان عباس.
- الجمان في تشبيهات القرآن، لأبي القاسم عبدالله بن ناقيا البغدادي، تحقيق د. محمد رضوان الداية، دار الفكر، دمشق.
- جمع الجواهر في الملح والنوادر، لأبي إسحاق الحُصْري القيرواني، دار الجيل، بيروت.
- جنى الجنتين في تمييز نوعي المثنيين، لمحمد أمين المحبي، تحقيق لجنة تحقيق التراث في دار التراث العربي، دار الآفاق، بيروت.

- جواهر الأدب في أدبيات وإنشاء لغة العرب، لأحمد الهاشمي، تحقيق لجنة من الجامعيين، منشورات مؤسسة المعارف، بيروت. وتحقيق د. يوسف الصميلي، المكتبة العصرية، بيروت.
- جواهر القرآن ونتائج الصنعة، لجامع العلوم علي بن الحسين الباقولي الأصبهاني، تحقيق د. محمد أحمد الدالي، دار القلم، دمشق.
- حاشية على شرح بانت سعاد لابن هشام، لعبدالقادر البغدادي، تحقيق نظيم محرم خواجة، المعهد الألماني، بيروت.
- حدائق السحر في دقائق الشعر، لرشيد الدين الوطواط، ترجمة إبراهيم الشواربي، الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية، مصر.
- الحديقة، لمحب الدين الخطيب، دار العاصمة.
- الحيوان. تأليف أبي عثمان، عمرو بن بحر الجاحظ، بتحقيق وشرح عبدالسلام محمد هارون، مؤسسة التاريخ العربي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان.
- خاص الخاص. تأليف عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي، شرحه وعلَّق عليه مأمون بن محيي الدين الجنان، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.
- خزانة الأدب وغاية الأرب، لأبي بكر بن حجة الحموي، تحقيق عصام شقيو، دار ومكنبة الهلال، بيروت.
- خزانة الأدب ولب لسان العرب، لعبد القاهر بن عمر البغدادي، تحقيق عبد السلام هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- ربيع الأبرار في نصوص الأخبار. تأليف أبي القاسم، محمود بن عمر الزمخشري، تحقيق عبد الأمير مهنا، منشورات مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت، لبنان.
- الرسالة الموضحة في ذكر سرقات أبي الطيب المتنبي وساقط شعره، لأبي علي الحاتمي، تحقيق د. محمد يوسف نجم، دار صادر ببيروت.

- روضة العقلاء ونزهة الفضلاء، لابن حبان، تحقيق محمد عايش موسى، دار أروقة، عمان (أكمل الطبعات). ثم تحقيق طارق بن عبدالواحد بن علي، دار ابن الجوزي، الدمام.
- زهر الآداب وثمر الألباب، لأبي إسحاق إبراهيم بن علي الحصري القيرواني.شرحه علي محمد البجاوي، مصطفى البابي الحلبي. وضبط زكي مبارك، حققه وزاد في تفصيله وضبطه وشرحه محمد محيي الدين عبد الحميد، دار الجيل.
- زهر الأكم في الأمثال والحكم، للحسن اليوسي. حققه الدكتور محمد حجي والدكتور محمد الأخضر، منشورات معهد الأبحاث والدراسات للتعريب، الشركة الجديدة دار الثقافة، الدار البيضاء، المغرب
- الزهرة (النصف الأول). تأليف أبي بكر محمد بن سليمان الأصفهاني، اعتنى بنشره الدكتور لويس نيكل البوهيمي، بمساعدة الشاعر الأديب إبراهيم عبد الفتاح طوقان، طبع في مطبعة الآباء اليسوعيين في بيروت
- الزينة (في الكلمات الإسلامية العربية)، لأبي حاتم أحمد بن حمدان الرازي، عارضه بأصوله وعلق عليه حسين بن فيض الله الحرازي، مركز الدراسات والبحوث اليمني، صنعاء. وتحقيق سعيد الغانمي، دار الجيل.
- سر الفصاحة. تأليف أبي محمد عبد الله بن محمد بن سعيد بن سنان الخفاجي الحلبي، حققه وعلَّق عليه ووضع فهارسه الدكتور النبوي عبد الواحد شعلان، دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة
- سرح العيون في شرح رسالة ابن زيدون. تأليف جمال الدين بن نباتة المصري، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم
- سقط الزند، طبعة د. السعيد السيد عِبادة، معهد المخطوطات، باسم: سقطُ الزند وضوءُه. ثم طبعة مع شروح السقط، مطبعة دار الكتب المصرية في خمسة أجزاء.

وتحقيق د. فخر الدين قباوة باسم: الإيضاح في شرح سقط الزند وضوئه للخطيب التبريزي. وطبعة (دار بيروت دار صادر).

- سمط اللآلي في شرح أمالي القالي لأبي عبيد البكري، لعبد العزيز الميمني، لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة. الأمالي للقالي، واللآلي للبكري، والسمط للميمني. وفي آخر السمط (ذيل اللآلي، وهو شرح لذيل أمالي القالي ولصلة ذيله) للميمني.
- شروح حماسة أبي تمام دراسة موازنة في مناهجها وتطبيقها، الدكتور محمد عثمان علي، دار الأوزاعي، بيروت.
- الشعر والشعراء، لابن قتيبة، تحقيق وشرح أحمد محمد شاكر، دار المعارف، مصر.
- صبح الأعشى في صناعة الإنشا، لأحمد بن علي القلقشندي، تحقيق عبدالقادر زكار، وزارة الثقافة، دمشق.
- صناعة الكُتَّاب، لأبي جعفر النحاس، تحقيق بدر أحمد ضيف، دار العلوم العربية، بيروت.
- الصناعتين الكتابة والشعر. تصنيف أبي هلال الحسن بن عبد الله بن سهل العسكري، تحقيق علي محمد البجاوي ومحمد أبو الفضل إبراهيم، دار إحياء الكتب العربية، عيسى البابي الحلبي وشركاه.
- الطراز المتضمن لأسرار البلاغة وعلوم حقائق الإعجاز. تأليف السيد الإمام يحيى بن حمزة بن علي بن إبراهيم العلوي اليمني، ضبط محمد عبدالسلام شاهين، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.
- العقد (الفريد)، لابن عبدربه، تحقيق أحمد أمين وآخرين، لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة. وتصحيح محمد سعيد العريان.

- العمدة في محاسن الشعر وآدابه ونقده. تأليف أبي علي الحسن بن رشيق القيرواني الأزدي، حققه وفصله وعلق حواشيه محمد محيي الدين عبد الحميد، دار الجيل، بيروت. وتحقيق د. النبوي شعلان، مكتبة الخانجي.
- عيار الشعر. تأليف أبي الحسن، محمد بن أحمد بن طباطبا العلوي، تحقيق الدكتور عبد العزيز ناصر المانع، دار العلوم للطباعة والنشر. وتحقيق د. طه الحاجريود. محمد زغلول سلام، شركة فن الطباعة، القاهرة.
- عيون الأخبار. تأليف أبي محمد، عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، تحقيق منذر محمد سعيد أبو شعر، المكتب الإسلامي، بيروت. ثم تحقيق لجنة بدار الكتب المصرية، مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة.
- الفتح على أبي الفتح. تأليف محمد بن أحمد بن فورَّجة، تحقيق عبد الكريم الدجيلي، سلسلة خزانة التراث، وزارة الثقافة والإعلام، دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد.
- فرحة الأديب في الرد على ابن السيرافي في شرح أبيات سيبويه، لأبي محمد الأعرابي المقلب بالأسود الغندجاني. حققه وقدم له الدكتور محمد علي سلطاني، دار قتيبة ، دمشق.
- الفصوص، لأبي العلاء صاعد الربعي البغدادي، تحقيق د. عبدالزهاب التازي، وزارة الأوقاف، المملكة المغربية.
- قواعد الشعر، لأبي العباس، أحمد بن يحيى، ثعلب. حققه وقدَّم له وعلَّق عليه الدكتور رمضان عبد التواب، الناشر مكتبة الخانجي بالقاهرة.
- كنز الكتاب ومنتخب الآداب، لأبي إسحاق البونسي، تحقيق د. حياة قارة، المجمع الثقافي ، دبي.
- لباب الآداب. تأليف الأمير أسامة بن منقذ، تحقيق أحمد محمد شاكر، مكتبة السنة، الدار السلفية لنشر العلم، القاهرة.

- لباب الآداب، لأبي منصور، عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي النيسابوري. تحقيق أحمد حسن لبج، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان
- المبهج في تفسير أسماء شعراء الحماسة. صنعة شيخ العربية أبي الفتح، عثمان بن جني، تقديم وتحقيق الدكتور حسن هنداوي، دار القلم بدمشق ودار المنارة ببيروت
- متون البيان والأدب، وتشمل: السمرقندية (في الاستعارة)، لأبي القاسم الليثي السمرقندي. وملحة البيان (في الاستعارة)، لزين المرصفي. ومنظومة الطبلاوي (في الاستعارة) لمنصور الطبلاوي. ومنظومة السجاعي (في المجاز)، لأحمد السجاعي. وحسن المجاز بضبط علاقات المجاز، لسليمان المزني. ومائة المعاني والبيان (في البلاغة)، لمحب الدين الحلبي. وتلخيص المفتاح (في البلاغة)، لمحمد بن عبدالرحمن القزويني. والجوهر المكنون في الثلاثة فنون (في البلاغة)، لعبدالرحمن الأخضري. والرسالة الوضعية العضدية لعضد الدين عبدالرحمن الأيجي. ولامية العرب (لامية الشنفرى) للشنفرى. دار ابن حزم، بيروت.
- المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر، لضياء الدين بن الأثير، تحقيق محمد محيي الدين عبدالحميد، المكتبة العصرية، بيروت. وتحقيق أحمد الحوفي وبدوي طبانة، دار الرفاعي، الرياض.
- مجالس العلماء، لأبي القاسم الزجاجي، تحقيق عبد السلام هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- مجالس ثعلب، لأبي العباس ثعلب، تحقيق عبد السلام هارون، دار المعارف، القاهرة.
- المجالس، لأبي عبدالله محمد بن عبدالله الخطيب، تحقيق د. غانم قدوري الحمد، دار عمار، عمان.

- مجمع الأمثال، لأبي الفضل، أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم النيسابوري الميداني. حققه وفصله وضبط غرائبه وعلق حواشيه محمد محيي الدين عبد الحميد، مطابع السنة المحمدية.
- مجموعة المعاني، لعبدالسلام هارون، دار الجيل، بيروت.
- المحاسن والأضداد. تأليف أبي عثمان، عمرو بن بحر الجاحظ البصري، الناشر مكتبة الخانجي بالقاهرة
- محاضرات الأدباء ومحاورات الشعراء والبلغاء، للراغب الأصفهاني، لأبي القاسم حسين بن محمد الراغب الأصفهاني. تحقيق د. رياض مراد، دار صادر، بيروت.
- المحاضرات والمحاورات، للسيوطي، تحقيق د. يحيى الجبوري، دار الغرب الإسلامي، بيروت.
- المحاضرات، لليوسي، دار الغرب الإسلامي، بيروت.
- المحب والمحبوب والمشموم والمشروب. تأليف السري بن أحمد الرفَّاء، تحقيق مصباح غلاونجي، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق
- المحبر، للعلامة الإخباري النسَّابة أبي جعفر، محمد بن حبيب، رواية أبي سعيد، الحسن بن الحسين السكري. اعتنى بتصحيح الكتاب الدكتورة إيلزه ليختن شتيتر، منشورات دار الآفاق الجديدة، بيروت
- المستطرف في كل فن مستظرف، لشهاب الدين الأبشيهي، تحقيق د. إبراهيم صادر، دار صادر، بيروت.
- مصادر الشعر الجاهلي وقيمتها التاريخية، د. ناصر الدين الأسد، دار الجيل، بيروت.
- المعارف، لابن قتيبة أبي عبد الله بن مسلم. حققه وقدَّم له الدكتور ثروت عكاشة، دار المعارف،

- معالم الكتابة ومغانم الإصابة، لعبدالرحيم بن علي بن شيث القرشيِّ، تحقيق محمد حسين شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت.
- معجم الأمثال العربية، رياض عبدالحميد مراد، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، الرياض.
- معجم التراكيب والعبارات الاصطلاحية العربية القديم منها والمولد، أحمد أبو أسعد، دار العلم للملايين، بيروت.
- مقاتل الطالبيين، لأبي الفرج الأصفهاني. شرح وتحقيق السيد أحمد صقر، منشورات الشريف الرضي
- من غاب عنه المطرب. تأليف العالم العلامة أبي منصور، عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي النيسابوري، قد شُرحت بعض ألفاظه اللغوية وصُحِّح بكمال الدقة والاعتناء بمعرفة محمد بن سليم اللبابيدي، المكتبة العثمانية ببيروت
- من نثر الدر، للوزير الكاتب أبي سعد، منصور بن الحسين الآبي. اختار النصوص وقدَّم لها وعلَّق عليها مظهر الحجي، منشورات وزارة الثقافة في الجمهورية العربية السورية، دمشق.
- منتهى الطلب من أشعار العرب، جمع محمد بن المبارك بن محمد بن ميمون، تحقيق وشرح الدكتور محمد نبيل طريفي، دار صادر، بيروت.
- الموشح في مآخذ العلماء على الشعراء. تأليف أبي عبيد الله، محمد بن عمران المرزباني، عنيت بنشره جمعية نشر الكتب بالقاهرة، المطبعة السلفية
- نثر الدر، للوزير الكاتب أبي سعد منصور بن الحسين الآبي، تحقيق محمد علي قرنة، مراجعة علي محمد البجاوي، نشر الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة.
- نشوار المحاضرة وأخبار المذاكرة، لأبي علي التنوخي، تحقيق عبود الشالجي، دار صادر، بيروت.

- نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب. تأليف الشيخ أحمد بن محمد المقّري التلمساني، حققه الدكتور إحسان عباس، دار صادر، بيروت
- نهاية الأرب في فنون الأدب. تأليف شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب النويري، تحقيق عبد المجيد ترحيني، منشورات محمد علي بيضون، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان. وطبعة دار الكتب، القاهرة.
- الوساطة بين المتنبي وخصومه، لعلي بن عبدالعزيز الجرجاني، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم وعلي محمد البجاوي، دار إحياء الكتب العربية، القاهرة.

دواوين الشعر

- الاختيارين. صنعة الأخفش الأصغر، تحقيق الدكتور فخر الدين قباوة، مؤسسة الرسالة.
- الأعمال الكاملة لأحمد شوقي (ديوان أحمد شوقي)، بتحقيق إبراهيم الأبياري، في (١٠) أجزاء، بيروت.
- التذكرة السعدية في الأشعار العربية. تأليف محمد بن عبد الرحمن بن عبد المجيد العبيدي، تحقيق عبد الله الجبوري، المكتبة الأهلية، بغداد.
- التمام في تفسير أشعار هذيل مما أغفله أبو سعيد السكري، لأبي الفتح بن جني. حققه وقدم له أحمد القيسي وخديجة الحديثي وأحمد مطلوب، راجعه الدكتور مصطفى جواد، مطبعة العاني، بغداد. وتحقيق د. أحمد علام، مطبعة آرت لاين.
- جمهرة أشعار العرب في الجاهلية والإسلام. تأليف أبي زيد محمد بن أبي الخطاب القرشي، حققه وعلق عليه وزاد في شرحه الدكتور محمد علي الهاشمي، مطبوعات جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.
- حماسة أبي تمام= الحماسة لأبي تمام.
- حماسة البُحْتُرِي= الحماسة للبحتري.
- الحماسة البصرية. لصدر الدين علي بن أبي الفرج البصري، تحقيق وشرح ودراسة الدكتور عادل سليمان جمال، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- حماسة الخالديين، تحقيق د. السيد محمد يوسف الباكستاني.
- الحماسة الشجرية. تأليف ابن الشجري هبة الله بن علي بن حمزة العلوي الحسني، تحقيق عبد المعين الملوحي وأسماء الحمصي، منشورات وزارة الثقافة، دمشق.

- الحماسة المغربية، لأحمد بن عبدالسلام الجراوي التادلي تحقيق د. محمد رضوان الداية، دار الفكر المعاصر، بيروت.
- الحماسة بتفسير ابن فارس، تحقيق هادي حسن حمودي، عالم الكتب، بيروت.
- الحماسة، لأبي تمام، طبعة جامعة الإمام بتحقيق د. عبدالله عسيلان.
- الحماسة، لأبي عبادة، الوليد بن البحتري. تحقيق الدكتور محمد إبراهيم حور وأحمد محمد عبيد، هيئة أبو ظبي للثقافة والتراث (المجمع الثقافي).
- دار صادر، بيروت
- الدر الفريد وبيت القصيد، لمحمد المستعصمي، تحقيق د. كامل سلمان الجبوري، درا الكتب العلمية، بيروت.
- ديوان ابن أحمر الباهلي= شعر عمرو بن أحمر.
- ديوان ابن الرومي، أبي الحسن، علي بن العباس بن جريج. تحقيق الدكتور حسين نصار، دار الكتب والوثائق العلمية، القاهرة.
- ديوان ابن زيدون، تحقيق علي عبد العظيم، دار نهضة مصر، بالقاهرة .
- ديوان ابن مقبل. عني بتحقيقه الدكتور عزة حسن، دار الشرق العربي، بيروت
- ديوان ابن ميادة= شعر ابن ميادة.
- ديوان أبي الأسود الدُّؤَلي، تحقيق محمد حسن آل ياسين.
- ديوان أبي الطب المتنبي، العرف الطيب لليازجي، دار صادر ببيروت. وطبعة عبدالوهاب عزام، لجنة التأليف والترجمة والنشر بالقاهرة.
- ديوان أبي العَتَاهِيَة، تحقيق شكري فيصل.
- ديوان أبي النجم العجلي، صنعة علاء الدين أغا، النادي الأدبي الرياض. وطبعة محمد أديب عبد الواحد جمران، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق.

- ديوان أبي تمام، بشرح الخطيب التبريزي، تحقيق محمد عبده عزام، دار المعارف، القاهرة.
- ديوان أبي ذؤيب الهذلي. شرحه وقدَّم له ووضع فهارسه سوهام المصري، عني بمراجعته وقدَّم له الدكتور ياسين الأيوبي، المكتب الإسلامي
- ديوان أبي طالب بن عبد المطلب. صنعة أبي هفَّان المهزمي البصري، بتحقيق الشيخ محمد حسن آل ياسين، منشورات دار ومكتبة الهلال
- ديوان أبي قيس، صيفيِّ بن الأسلت الأوسي الجاهلي. دراسة وجمع وتحقيق الدكتور حسن محمد باجوده، مكتبة التراث، القاهرة، مطبعة السنة المحمدية
- ديوان أبي نُوَاس، تحقيق ايفالد فاغنر، طبعة المعهد الألماني للدراسات الإسلامية.
- ديوان أحمد شوقي= الموسوعة الشوقية.
- ديوان الأَحْوَص، جمع وتحقيق د. عادل سليمان.
- ديوان الأخطل، تحقيق د. فخر الدين قباوة. وشرح راجي الأسمر، دار الكتاب العربي، بيروت.
- ديوان الأسود بن يعفر. صنعه الدكتور نوري حمودي القيسي، وزارة الثقافة والإعلام العراقية، المؤسسة العامة للصحافة والطباعة، مطبعة الجمهورية.
- ديوان الأعشى الكبير ميمون بن قيس. شرح وتعليق الدكتور محمد محمد حسين، الناشر مكتبة الآداب بالجماميز
- ديوان البُحْتُري، تحقيق حسن كامل الصيرفي، دار المعارف، القاهرة.
- ديوان الحطيئة برواية وشرح ابن السكيت. تحقيق الدكتور نعمان محمد أمين طه، مكتبة الخانجي بالقاهرة
- ديوان الخرنق بنت بدر، رواية أبي عمرو بن العلاء، تحقيق يسري عبد الغني، دار الكتب العلمية، بيروت. وتحقيق د. حسين نصار، مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة.

- ديوان الراعي النميري. جمعه وحققه راينهرت فايبرت، المعهد الألماني للأبحاث الشرقية، بيروت
- ديوان الزمخشري (ديوان جار الله الزمخشري)، تحقيق فاطمة الخيمي، دار صادر، بيروت.
- ديوان الشافعي، الإمام الفقية أبو عبد الله، محمد بن إدريس الشافعي. جمع وتحقيق ودراسة الدكتور مجاهد مصطفى بهجت، دار القلم، دمشق
- ديوان الشماخ بن ضرار الذبياني. حققه وشرحه صلاح الدين الهادي، دار المعارف بمصر.
- ديوان الشَّنْفَرى، تحقيق د. علي ناصر غالب، وراجعها د. عبدالعزيز المانع، وأشرف على طبعها الشيخ حمد الجاسر، وعنوانها: شعر الشنفرى الأزدي، لأبي فيد مؤرج السدوسي، وهي من مطبوعات مجلة العرب.
- ديوان الطِرِمَّاح، تحقيق د. عزة حسن، دمشق.
- ديوان العباس بن مرداس، جمع وتحقيق يحيى الجبوري، نشر مديرية الثقافة العامة في وزارة الثقافة والإعلام في الجمهورية العراقية، بغداد.
- ديوان العجاج، رواية الأصمعي وشرحه، عني بتحقيقه عزة حسن، دار الشرق العربي، بيروت.
- ديوان العرجي. جمعه وحققه وشرحه الدكتور سجيع جميل الجبيلي، دار صادر، بيروت.
- ديوان القتال الكلابي، تحقيق إحسان عباس، دار الثقافة، بيروت.
- ديوان القطامي. تحقيق إبراهيم السامرائي وأحمد مطلوب، دار الثقافة، بيروت.
- ديوان الكميت بن زيد الأسدي. جمع وشرح وتحقيق الدكتور محمد نبيل طريفي، دار صادر، بيروت.

- ديوان المُتَلَمِّس الضُّبَعي، تحقيق حسن كامل الصيرفي، معهد المخطوطات العربية، القاهرة.
- ديوان المثقِّب العَبْدي، تحقيق حسن كامل الصيرفي، معهد المخطوطات العربية، القاهرة.
- ديوان المُخَبَّل السَّعدي، ضمن (شعراء أمويون).
- ديوان المرَّار الأسدي الفقعسي، ضمن (شعراء أمويون).
- ديوان المرقِّشَين، المرقِّش الأكبر عمرو بن سعد، والمرقِّش الأصغر عمرو بن حرملة. تحقيق كارين صادر.
- ديوان المزرد بن ضرار الغطفاني، تحقيق خليل إبراهيم العطية، مطبعة أسعد، بغداد.
- ديوان المعاني، لأبي هلال العسكري، تحقيق النبوي عبدالواحد شعلان، مؤسسة العلياء. ثم تحقيق أحمد سليم غانم، دار الغرب الإسلامي.
- ديوان المفضليات مع شرحٍ وافرٍ لأبي محمد، القاسم بن محمد بن بشار الأنباري. عني بطبعه ومقابلة نسخه وتذييله بحواشٍ وروايات لعدة لغويين وعلماء كارلوس يعقوب لايل، مطبعة الآباء اليسوعيين، بيروت
- ديوان النابغة الجعدي، جمعه وحققه وشرحه الدكتور واضح عبد الصمد، دار صادر. وانظر: شعر النابغة الجعدي.
- ديوان النابغة الذبياني، تحقيق د. شكري فيصل، وهي بشرح ابن السكيت، دار الفكر. وتحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف، القاهرة.
- ديوان النجاشي الحارثي= شعر النجاشي الحارثي.
- ديوان النمر بن تولب العكلي. جمع وشرح وتحقيق الدكتور محمد نبيل طريفي، دار صادر، بيروت.

- ديوان الهذليين بشرح العسكري، طبعة دار التراث، بتحقيق عبد الستار فراج. ثم طبعة دار الكتب.
- ديوان امرئ القيس، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف، القاهرة. وطبعة بشرح أبي سعيد السكَّري، حقَّقها أنور عليان، ومحمد الشوابكة، وصدرت عن مركز زايد للتراث والثقافة.
- ديوان أمية بن أبي الصلت. جمعه وحققه وشرحه الدكتور سجيع جميل الجبيلي، دار صادر، بيروت.
- ديوان أنس بن زنيم، ضمن (شعراء أمويون).
- ديوان أوس بن حجر. تحقيق وشرح الدكتور محمد يوسف نجم، دار بيروت للطباعة والنشر، بيروت.
- ديوان بَشَّار بن بُرْد، تحقيق محمد الطاهر بن عاشور، تونس.
- ديوان بشر بن أبي خازم الأسدي. عني بتحقيقه الدكتورة عزة حسن، مطبوعات مديرية إحياء التراث القديم بوزارة الثقافة والإرشاد القومي السورية، دمشق.
- ديوان تأَبَّطَ شَرًّا، تحقيق علي ذو الفقار شاكر، دار الغرب الإسلامي.
- ديوان جرير، بشرح محمد بن حبيب. تحقيق الدكتور نعمان محمد أمين طه، دار المعارف، القاهرة.
- ديوان جميل بثينة، تحقيق حسين نصار.
- ديوان حاتم الطائي، رواية ابن الكلبي، تحقيق د. عادل سليمان، مكتبة الخانجي.
- ديوان حافظ إبراهيم، اعتناء أحمد أمين وآخرين، دار العودة، بيروت.
- ديوان حسان بن ثابت رضي الله عنه، تحقيق وليد عرفات. وتحقيق حسن كامل الصيرفي.
- ديوان حُمَيد بن ثَوْر، صنعة العلامة الميمني، دار الكتب المصرية.

- ديوان دريد بن الصمة. تحقيق الدكتور عمر عبد الرسول، دار المعارف، القاهرة.
- ديوان ذي الرمة، غيلان بن عقبة العدوي، شرح الإمام أبي نصر أحمد بن حاتم الباهلي صاحب الأصمعي، رواية الإمام أبي العباس ثعلب. حققه وقدَّم له وعلَّق عليه الدكتور عبد القدوس أبو صالح، مؤسسة الرسالة.
- ديوان ربيعة بن مقروم الضبِّي. جمع وتحقيق تماضر عبد القادر فيَّاض حرفوش، دار صادر، بيروت، لبنان.
- ديوان زهير بن أبي سُلمى = شرح ديوان زهير بن أبي سلمى.
- ديوان زيدِ الخيرِ الطائي= شعر زيد الخيل الطائي.
- ديوان سحيم، عبد بني الحسحاس. بتحقيق الأستاذ عبد العزيز الميمني، مطبعة دار الكتب المصرية، القاهرة.
- ديوان سلامة بن جندل، صنعة محمد بن الحسن الأحول. تحقيق الدكتور فخر الدين قباوة، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.
- ديوان شعر المتلمس الضبعي، رواية الأثرم وأبي عبيدة عن الأصمعي. عني بتحقيقه وشرحه والتعليق عليه حسن كامل الصيرفي، جامعة الدول العربية، معهد المخطوطات العربية.
- ديوان شعر المثقب العبدي. عني بتحقيقه وشرحه والتعليق عليه حسن كامل الصيرفي، جامعة الدول العربية، معهد المخطوطات العربية.
- ديوان شعر حاتم بن عبد الله الطائي وأخباره. صنعة يحيى بن مدرك الطائي، رواية هشام بن محمد الكلبي، دراسة وتحقيق الدكتور عادل سليمان جمال، مطبعة المدني، المؤسسة السعودية بمصر، القاهرة.

- ديوان طَرَفَة بن العَبْد، تحقيق لطفي الصقال ودرية الخطيب، وهي بشرح الأعلم الشنتمري، مجمع اللغة العربية بدمشق، وأعادت طبعها إدارةُ الثقافة والفنون في دولة البحرين بالتعاون مع المؤسسة العربية، بيروت.
- ديوان طفيل الغنوي، شرح الأصمعي. تحقيق حسان فلاح أوغلي، دار صادر، بيروت. وتحقيق محمد عبد القادر أحمد، دار الكتاب الجديد، بيروت.
- ديوان عامر بن الطفيل، رواية أبي بكر، محمد بن القاسم الأنباري عن أبي العباس، أحمد بن يحيى، ثعلب، دار صادر، بيروت.
- ديوان عبدالرحمن بن حسان= شعر عبدالرحمن بن حسان.
- ديوان عبدالله بن الزَّبير الأسدي= شعر عبدالله بن الزَّبير الأسدي.
- ديوان عبدة بن الطبيب = شعر عبدة بن الطبيب.
- ديوان عبيد الله بن قيس الرقيات، تحقيق وشرح محمد يوسف نجم، دار بيروت للطباعة والنشر، بيروت.
- ديوان عَبِيد بن الأبرص، تحقيق المستشرق تشارلز لايل، دارُ الكتب والوثائق القومية بالقاهرة. وطبعة بإخراج د. حسين نصَّار، واعتمد فيها على طبعة المستشرق لايل، مع إضافة بعد القصائد والتعليقات، وطبعتها دار الحلبي بالقاهرة، ثمَّ طبعتها مؤخَّرا مكتبة الثقافة الدينيَّة بالقاهرة.
- ديوان عدي بن زيد العبادي، تحقيق محمد جبار المعيبد، منشورات وزارة الثقافة والإرشاد في الجمهورية العراقية، بغداد، سلسلة كتب التراث.
- ديوان عروة بن الورد، شرح ابن السكيت، تحقيق عبد المعين الملوحي، طبع وزارة الثقافة والإرشاد القومي، سوريا.
- ديوان علقمة بن عبَدَة الفحل، تحقيق لطفي الصَّقال ودريَّة الخطيب، وهي بشرح الأعلم الشنتمري، دار الكتاب العربي بحلب.

- ديوان عمارة بن عقيل. جمعه وحققه شاكر العاشور، ساعدت وزارة الإعلام العراقية على نشره.
- ديوان عمر بن أبي ربيعة، بتحقيق محمد محيي الدين عبدالحميد. وانظر: شرح ديوان عمر بن أبي ربيعة.
- ديوان عمرو بن أحمر = شعر عمرو بن أحمر.
- ديوان عمرو بن شأس الأسدي، تحقيق يحيى الجبوري، مطبعة الآداب في النجف.
- ديوان عَمْرو بن قَمِيئَة، تحقيق حسن كامل الصيرفي، معهد المخطوطات العربية في القاهرة. ثم طبعة بتحقيق د.خليل العطية، مكتبة عالم الكتب، بيروت.
- ديوان عَمْرو بن كُلْثُوم، تحقيق أيمن ميدان، نادي جدَّة الأدبي. وطبعة بجمع وتحقيق د. علي أبو زيد، دار سعد الدين، دمشق.
- ديوان عمرو بن معديكرب الزبيدي = شعر عمرو بن معديكرب.
- ديوان عنترة بن شداد، بتحقيق محمد سعيد مولوي، المكتب الإسلامي ببيروت.
- ديوان قيس بن الخطيم. تحقيق الدكتو ناصر الدين الأسد، دار صادر، بيروت
- ديوان قيس بن ذريح (قيس لبنى)، تحقيق عبدالستار فراج.
- ديوان كُثَيِّر عزَّة. جمعه وشرحه الدكتور إحسان عباس، نشر وتوزيع دار الثقافة، بيروت، لبنان.
- ديوان كعب بن مالك الأنصاري. دراسة وتحقيق سامي مكي العاني، منشورات مكتبة النهضة، بغداد، مطبعة المعارف، بغداد.
- ديوان لبيد بن ربيعة العامري، تحقيق إحسان عباس، نشر وزارة الإعلام في الكويت، مطبعة حكومة الكويت.
- ديوان لَقِيط بن يَعْمَر الإِيَادِيّ، تحقيق د. خليل العطية، وهي برواية هشام بن محمد الكلبي، مكتبة عالم الكتب.

- ديوان ليلى الأخيلية. تحقيق وشرح الدكتور واضح الصمد، دار صادر، بيروت.
- ديوان مجنون ليلى.جمع وتحقيق وشرح عبد الستار أحمد فراج، مطبوعات مكتبة مصر، دار مصر للطباعة.
- ديوان محمود غنيم= شعر محمود غنيم.
- ديوان مهلهل بن ربيعة. شرح وتقديم طلال حرب، الدار العالمية.
- ديوان نصيب بن رباح= شعر نصيب بن رباح.
- ديوان يزيد بن مفرِّغ الحميري. جمعه وحققه الدكتور عبد القدوس أبو صالح، مؤسسة الرسالة.
- الرياض. ثم طبعة بتحقيق: أحمد محمد عبيد، إصدار المجمع الثقافي بأبو ظبي. وأشهر طبعات الديوان التي أخرجها العلامة عبد العزيز الميمني، ونشرها ضمن كتابه الطرائف الأدبية (فيها نقص).
- شرح أشعار الهذليين. صنعة أبي سعيد الحسن بن الحسين السكري، حققه عبد الستار أحمد فراج، راجعه محمود محمد شاكر، مكتبة دار العروبة، القاهرة.
- شرح الحماسة لأبي القاسم الفارسي، مطبوع مع: شروح حماسة أبي تمام دراسة موازنة في مناهجها وتطبيقها، الدكتور محمد عثمان علي.
- شرح الحماسة، المنسوب لأبي العلاء المعري، تحقيق حسين محمد نقشه، دار الغرب الإسلامي، بيروت.
- شرح الحماسة، للأعلم الشنتمري، تحقيق علي المفضل حمودان، دار الفكر، دمشق.
- شرح الحماسة، للتبريزي، تحقيق محمد محيي الدين عبدالحميد، مطبعة حجازي، القاهرة.
- شرح الحماسة، للمرزوقي، تحقيق عبدالسلام هارون وأحمد أمين، دار الجيل.

- شرح القصائد التسع المشهورات. صنعة أبي جعفر أحمد بن محمد النحاس، تحقيق أحمد خطاب، دار الحرية للطباعة، مطبعة الحكومة، بغداد.
- شرح القصائد السبع الطوال الجاهليات، لأبي بكر الأنباري، تحقيق عبد السلام هارون، دار المعارف، القاهرة.
- شرح القصائد العشر، للخطيب التبريزي، تحقيق فخر الدين قباوة، منشورات دار الآفاق الجديدة.
- شرح المعلقات السبع، للقاضي أبي عبد الله الحسين بن أحمد الزوزني. تقديم عبد الرحمن المصطاوي، دار المعرفة، بيروت.
- شرح المعلقات العشر، للخطيب القزويني، تحقيق فخر الدين قباوة.
- شرح المفضليات = شرح اختيارات المفضل الضبي.
- شرح المفضليات لأبي بكر بن الأنباري، تحقيق كارلوس يعقوب لايل، مطبعة الآباء اليسوعيين. وتحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم.
- شرح ديوان أبي الطيب المتنبي، لأبي البقاء العكبري، اعتناء مصطفى السقا وآخرين، دار المعرفة، بيروت.
- شرح ديوان أبي تمام، للخطيب التبريزي، اعتناء راجي الأسمر، دار الكتاب العربي، بيروت.
- شرح ديوان الحماسة، لأبي علي أحمد بن محمد المرزوقي. نشره أحمد أمين وعبد السلام هارون، دار الجيل، بيروت
- شرح ديوان الحماسة، للشيخ أبي زكريا يحيى بن علي التبريزي، الشهير بالخطيب. عالم الكتب، بيروت.
- شرح ديوان الفرزدق. عني بجمعه وطبعه والتعليق عليه عبدالله إسماعيل الصاوي.

- شرح ديوان المتنبي. وضعه عبد الرحمن البرقوقي، الناشرون دار الكتاب العربي، بيروت.
- شرح ديوان ذي الرمة، لابن خروف الإشبيلي، تحقيق د. عوض العولقي، نادي المدينة المنورة، المدينة النبوية.
- شرح ديوان زهير بن أبي سلمى، صنعة ثعلب، الدار القومية للطباعة والنشر، القاهرة، مصورة عن طبعة دار الكتب.
- شرح ديوان عمر بن أبي ربيعة، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، دار الأندلس.
- شرح ديوان كعب بن زهير، صنعة الإمام أبي سعيد بن الحسن بن الحسين بن عبيد الله السكري. مطبعة دار الكتب والثائق القومية بالقاهرة.
- شرح ديوان لبيد بن ربيعة العامري. حققه وقدم له الدكتور إحسان عباس، وزارة الإرشاد والأنباء، الكويت.
- شرح مقصورة ابن دريد وإعرابها، للمهلبي، تحقيق د. محمد جاسم الدرويش، مكتبة الرشد بالرياض.
- شروح سقط الزند، للتبريزي وابن السيد وصدر الأفاضل، تحقيق مصطفى السقا وآخرين، بإشراف الدكتور طه حسين، الهيئة المصرية العامة للكتاب
- شعر ابن ميادة، جمعه وحققه حنا جميل حداد، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق.
- شعر الأحوص الأنصاري. جمعه وحققه عادل سليمان جمال، قدَّم له الدكتور شوقي ضيف، مكتبة الخانجي بالقاهرة.
- شعر الأخطل، أبي مالك، غياث بن غوث التغلبي. صنعة السكري، روايته عن أبي جعفر، محمد بن حبيب، تحقيق الدكتور فخر الدين قباوة، دار الفكر بدمشق ودار الفكر المعاصر ببيروت.
- شعر الخوارج. جمع وتقديم الدكتور إحسان عباس، دار الثقافة، بيروت.

- شعر النابغة الجعدي، جمعه سليم النعيمي، مجلة المجمع العلمي العراقي، المجلد ١٣، بغداد، ١٩٦٦م.
- شعر النجاشي الحارثي، جمعه سليم النعيمي، مجلة المجمع العلمي العراقي، المجلد
- شعر خداش بن زهير العامري. صنعة الدكتور يحيى الجبوري، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق.
- شعر خفاف بن ندبة السلمي، (خفاف بن عمير بن الحارث). جمعه وحققه الدكتور نوري حمودي القيسي، مطبعة المعارف، بغداد.
- شعر ربيعة الرقي. صنعه زكي ذاكر العاني، منشورات وزارة الثقافة والإرشاد القومي، دمشق.
- شعر زهير بن أبي سلمى. صنعة الأعلم الشنتمري، تحقيق الدكتور فخر الدين قباوة، منشورات دار الآفاق الجديدة، بيروت.
- شعر زيد الخيل الطائي، جمعٌ ودراسة وتحقيق. صنعة الدكتور أحمد مختار البزرة، دار المأمون للتراث، بيروت.
- شعر سُحِيْمِ بن وَثِيلٍ الرِّياحي. جمع وتحقيق ودراسة محمد فليح حسن الجبوري، رند للطباعة والنشر والتوزيع، دمشق،
- شعر طيِّءٍ وأخبارها في الجاهلية والإسلام. جمع وتحقيق ودراسة الدكتورة وفاء فهمي السنديوني، دار العلوم للطباعة والنشر.
- شعر عبد الرحمن بن حسان الأنصاري. جمع وتحقيق الدكتور سامي مكي العاني، مطبعة المعارف، بغداد.
- شعر عبد الله بن الزبعرى. تحقيق الدكتور يحيى الجبوري، مؤسسة الرسالة، بيروت
- شعر عبد الله بن الزَّبير الأسدي. جمع وتحقيق الدكتور يحيى الجبوري، دار الحرية للطباعة، بغداد.

- شعر عبد الله بن همام السلولي. جمع وتحقيق ودراسة وليد محمد السراقبي، مطبوعات مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث، دبي.
- شعر عبدة بن الطبيب، تحقيق يحيى الجبوري، ساعدت جامعة بغداد على نشره، دار التربية، بغداد.
- شعر عمرو بن أحمر الباهلي. جمعه وحققه الدكتور حسين عطوان، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق.
- شعر عمرو بن معدي كرب الزبيدي. جمعه ونسَّقه مطاع الطرابيشي، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق.
- شعر محمود غنيم، الأعمال الكاملة، دار الغد العربي، القاهرة.
- شعر مزاحم العقيلي. تحقيق الدكتور نوري حمودي القيسي وحاتم صالح الضامن، مطبوعات مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث، دبي.
- شعر نصيب بن رباح، جمع وتقديم داود سلوم، مكتبة الأندلس، بغداد.
- شعر هدبة بن الخشرم العذري. الدكتور يحيى الجبوري، دار القلم للنشر والتوزيع، الكويت.
- شعر يزيد بن الطَّثْرِيَّة. صنعة حاتم صالح الضامن، مطبعة أسعد، بغداد.
- شعراء إسلاميون. الدكتور نوري حمودي القيسي، عالم الكتب ومكتبة النهضة العربية.
- شعراء النصرانية قبل الإسلام، للويس شيخو. دار المشرق، بيروت (في الكتاب تجاوزات كثيرة).
- شعراء أمويون، تحقيق نوري حمودي القيسي، عالم الكتب، بيروت، ومكتبة النهضة العربية، بغداد.

- شعراء بني عُقَيْلٍ وشعرهم في الجاهلية والإسلام حتى آخر العصر الأموي، جمعًا وتحقيقًا ودراسةً. تأليف الدكتور عبد العزيز بن محمد الفيصل، شركة العبيكان للطباعة والنشر، الرياض.
- الصبح المنير في شعر أبي بصير ميمون بن قيس بن جندل الأعشى والأعشين الآخرين. طبع في مطبعة آدلف هلزهوسن، ونشر دار ابن قتيبة، الكويت.
- الصمة بن عبد الله لقشيري، حياته وشعره. جمعه وحققه وشرحه وصنع فهارسه الدكتور خالد عبد الرؤوف الجبر، دار المناهج للنشر والتوزيع، عمَّان، الأردن.
- الطرائف الأدبية (مجموعة دواوين وقصائد ومختارات). صححه وخرجه وعارضه على النسخ المختلفة وذيَّله عبد العزيز الميمني، مطبعة التأليف والنشر، القاهرة.
- عشرة شعراء مقلون، صنعة الدكتور حاتم صالح الضامن، نشر جامعة بغداد.
- الفسر، شرح ابن جني الكبير على ديوان المتنبي،. صنعة أبي الفتح، عثمان بن جني النحوي، حققه وقدَّم له الدكتور رضا رجب، دار الينابيع، دمشق.
- القصيدة الحرباوية، للبَطَلي النحوي، تحقيق د. حمدي عبدالفتاح خليل، مكتبة الآداب، القاهرة.
- لامية العرب (لامية الشنفرى) للشنفرى= متون البيان والأدب.
- مجموع أشعار العرب، وهو مشتمل على ديوان رؤبة بن العجاج وعلى أبيات مفردات منسوبة إليه. اعتنى بتصحيحه وترتيبه وليم بن الورد البروسي، دار ابن قتيبة للطباعة والنشر والتوزيع، الكويت.
- مختارات شعراء العرب، لابن الشجري، تحقيق د. علي البجاوي، دار الجيل، بيروت.
- معاني أبيات الحماسة، لأبي عبد الله النمري. تحقيق الدكتور عبد الله عبد الرحيم عسيلان، مطبعة المدني، المؤسسة السعودية بمصر.
- معلقة عمرو بن كلثوم بشرح ابن كيسان= دراسات ونصوص لغوية.

- المفضليات، للمفضل بن محمد الضبي، تحقيق أحمد محمد شاكر وعبد السلام هارون، دار المعارف.
- من الشعر الإسلامي الحديث، مختارات من شعراء الرابطة، رابطة الأدب الإسلامي، دار البشير، عمان.
- من شعر الجهاد في العصر الحديث، د. عبدالقدوس أبو صالح ود. محمد رجب البيومي، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- الموسوعة الشوقية، الأعمال الكاملة لأمير الشعراء أحمد شوقي، جمع وترتيب وشرح إبراهيم الأبياري، دار الكتاب العربي، بيروت.
- الموضح في شرح شعر أبي الطيب المتنبي. تصنيف الشيخ أبي زكريا، يحيى بن علي التبريزي، دراسة وتحقيق الدكتور خلف رشيد نعمان، دار الشؤون الثقافية العامة، آفاق عربية، بغداد، العراق.
- نقائض جرير والأخطل، المنسوب إلى أبي تمام، تعليق أنطون صالحاني، دار الكتب العلمية، بيروت.
- نقائض جرير والفرزدق. تأليف أبي عبيدة، معمر بن المثنى التيمي البصري، وضع حواشيه خليل عمران المنصور، منشورات محمد علي بيضون، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.
- الوحشيات، وهو الحماسة الصغرى، لأبي تمام حبيب بن أوس الطائي. علق عليه وحققه عبد العزيز الميمني الراجكوتي، وزاد في حواشيه محمود محمد شاكر، دار المعارف.

الفكر الأدبي

- أباطيل وأسمار، لمحمود محمد شاكر، مطبعة المدني، القاهرة.
- الاتجاهات الوطنية في الأدب المعاصر، لمحمد محمد حسين، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- تحت راية القرآن، لمصطفى صادق الرافعي، دار الكتاب العربي، بيروت.
- رسالة في الطريق إلى ثقافتنا= المتنبي، لمحمود محمد شاكر.
- المتنبي، ورسالة في الطريق إلى ثقافتنا، لمحمود محمد شاكر، مكتبة الخانجي، القاهرة.

النثر الأدبي

- الأدب الكبير والأدب الصغير، لابن المقفع، نشر محمد كرد علي في (رسائل البلغاء). وطبعة دار صادر.
- البخلاء، للجاحظ، تحقيق طه الحاجري، دار المعارف، القاهرة. وتحقيق وشرح د. عمر الطباع، دار ابن الأرقم.
- حسن التوسل إلى صناعة الترسل، لشهاب الدين الحلبي، تحقيق د. أكرم عثمان يوسف، دار الحرية، بغداد.
- رسالة الصاهل والشاحج، لأبي العلاء المعري. نص محقق مع مدخل تاريخي وموضوعي، الدكتورة عائشة عبد الرحمن (بنت الشاطئ)، دار المعارف.
- رسالة الغفران، لأبي العلاء المعري، ومعها نصٌّ محقق من رسالة ابن القارح. تحقيق وشرح الدكتورة عائشة عبد الرحمن (بنت الشاطئ)، دار المعارف، القاهرة.
- رسالة الملائكة، إملاء الشيخ أبي العلاء المعري. عني بتحقيقه وشرحه وضبطه ومعارضته محمد سليم الجندي، دار صادر، بيروت.
- رسائل الجاحظ. بتحقيق وشرح عبد السلام محمد هارون، مكتبة الخانجي بالقاهرة
- رسائل القاضي الفاضل مجير الدين عبدالرحيم البيساني، تحقيق د. علي نجم عيسى، دار الكتب العلمية، بيروت.
- شرح مقامات الحريري للشَّرِيشي، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم.
- العبرات، لمصطفى لطفي المنفلوطي، دار الجيل، بيروت.
- كليلة ودمنة، تحقيق عبدالوهاب عزام، دار المعارف، ودار الشروق.

- مقامات الحريري، بتحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، نشر دار الجيل، بيروت. ثم طبعة دار صادر، بيروت.
- مقامات بديع الزمان الهمذاني، مطبعة السعادة، القاهرة، بتحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد.
- النظرات، لمصطفى لطفي المنفلوطي، دار الجيل، بيروت.
- نهج البلاغة المنسوب لعلي بن أبي طالب رضي الله عنه. جمعه ونسَّق أبوابه العلامة الشريف الرضي، شرحه وضبط نصوصه الإمام محمد عبده، مؤسسة المعارف للطباعة والنشر، بيروت.
- وحي القلم، مصطفى صادق الرافعي، دار الكتاب العربي، بيروت.

تاريخ الأدب

- أخبار أبي تمام. تأليف أبي بكر محمد بن يحيى الصولي، حققه وعلَّق عليه خليل محمود عساكر، ومحمد عبده عزام، ونظير الإسلام الهندي، منشورات دار الآفاق الجديدة، بيروت.
- الأدب الحجازي الحديث بين التقليد والتجديد، د. إبراهيم الفوزان، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- الأدب الحديث تاريخ ودراسات، د. محمد بن سعد بن حسين، مطابع الفرزدق، الرياض.
- إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب، لياقوت الحموي، المطبوع باسم (معجم الأدباء)، دار الفكر، بيروت.
- ألقاب الشعراء، لأبي جعفر بن حبيب، تحقيق د. عبدالسلام هارون (في المجلد الثاني من نوادر المخطوطات)، مطبعة مصطفى البابي الحلبي، القاهرة.
- الأوراق قسم أخبار الشعراء، لأبي بكر الصولي، شركة أمل، القاهرة.
- تاريخ آداب العرب، مصطفى صادق الرافعي، دار الكتاب العربي، بيروت.
- تاريخ الأدب العربي، سلسلة في العصور، لشوقي ضيف، دار المعارف، القاهرة.
- دمية القصر وعصرة أهل العصر، لأبي الحسن علي بن الحسن بن علي الباخرزي. تحقيق عبد الفتاح محمد الحلو، ملتزم الطبع والنشر دار الفكر العربي.
- طبقات الشعراء، لابن المعتز. تحقيق عبد الستار أحمد فراج، دار المعارف.
- طبقات فحول الشعراء، لابن سلام الجمحي. قرأه وشرحه محمود محمد شاكر، الناشر دار المدني بجدة.

- المحمدون من الشعراء وأشعارهم، لجمال الدين القفطي، تحقيق حسن معمري، راجعه وعارضه بنسخه المؤلف حمد الجاسر، دار اليمامة. وتحقيق د. رياض مراد، مجمع اللغة العربية بدمشق.
- معجم الأدباء (اسمه: إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب)، لياقوت الحموي، تحقيق د. إحسان عباس، دار الغرب الإسلامي. = إرشاد الأريب في معرفة الأديب.
- معجم الشعراء، لمحمد بن عمران المرزباني، تحقيق عبدالستار فراج، القاهرة، طبعة الحلبي. والطبعة التي بتهذيب المستشرق الدكتور سالم الكرنكوي.
- المعمرون والوصايا، لأبي حاتم السجستاني، مكتبة الحلبي، القاهرة.
- من اسمه عمرو من الشعراء. تأليف أبي عبد الله، محمد بن داود بن الجراح، تحقيق الدكتور عبد العزيز بن ناصر المانع، جامعة الملك سعود، من إصدارات كرسي الدكتور عبد العزيز المانع لدراسات اللغة العربية وآدابها.
- المؤتلف والمختلف في أسماء الشعراء وكناهم وألقابهم وأنسابهم وبعض شعرهم، للإمام أبي القاسم الحسن بن بشر الآمدي. صححه وعلق عليه الدكتور ف كرنكو، دار الجيل، بيروت.

الأمثال

- أمثال العرب، تأليف المفضل بن محمد الضبي، قدم له وعلق عليه الدكتور إحسان عباس، دار الرائد العربي، بيروت، لبنان.
- الأمثال، تأليف الإمام الحافظ أبي عبيد القاسم بن سلام، حققه وعلَّق عليه وقدَّم له الدكتور عبد المجيد قطامش، دار المأمون للتراث.
- الأمثال، لأبي فيد، مؤرج بن عمرو السدوسي. حققه وقدَّم له ووضع فهارسه الدكتور رمضان عبد التواب، دار النهضة العربية للطباعة والنشر، بيروت.
- جمهرة الأمثال. تأليف الشيخ الأديب أبي هلال العسكري، حققه وعلق حواشيه ووضع فهارسه محمد أبو الفضل إبراهيم وعبد المجيد قطامش.
- الدرة الفاخرة في الأمثال السائرة، للإمام حمزة بن الحسن الأصبهاني. حققه وقدَّم له ووضع حواشيه وفهارسه عبد المجيد قطامش، دار المعارف بمصر.
- الأمثال للأصمعي، جمع وتحقيق د. محمد جبار المعيبد، وزارة الثقافة والإعلام، دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد.
- الأمثال، لأبي فيد مؤرج بن عمر السدوسي، تحقيق د. رمضان عبدالتواب، دار النهضة العربية، بيروت.
- سوائر الأمثال على أفعل، لحمزة بن الحسن الأصفهاني، تحقيق د. فهمي سعد، عالم الكتب، بيروت.
- مجمع الأمثال، لأبي الفضل أحمد بن محمد الميداني، تحقيق جان عبدالله توما، دار صادر، بيروت.

- المستقصى في أمثال العرب، لأبي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري، تحقيق كارين صادر، دار صادر، بيروت. ثم الطبعة التي تحت مراقبة الدكتور محمد عبد المعيد خان، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد، الهند.
- معجم الأمثال العربية، رياض عبدالحميد مراد، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، الرياض.
- معجم التراكيب والعبارات الاصطلاحية العربية القديم منها والمولد، أحمد أبو أسعد، دار العلم للملايين، بيروت.
- نكتة الأمثال، لأبي الربيع سليمان بن موسى الكلاعي، تحقيق د. علي إبراهيم كردي، دار سعد الدين، دمشق.

العروض والقافية

العروض

- الإقناع في العروض وتخريج القوافي، للصاحب إسماعيل بن عباد (ت ٣٨٥ هـ)، تحقيق عدنان عمر الخطيب. دمشق، دار رواد المجد، دار العصماء.
- أهدى سبيل إلى علمي الخليل، لمحمود مصطفى، اعتناء د. حسين بركات، مكتبة الرشد، الرياض. واعتناء محمد عبدالمنعم خفاجي.
- شرح الكافية الشافية في علمي العروض والقافية، لأبي العرفان محمد بن علي الصبان، تحقيق د. فتوح خليل، دار الوفاء، الإسكندرية.
- عروض الورقة، لأبي نصر إسماعيل الجوهري، تحقيق د. محمد العلمي، دار الثقافة، الدار البيضاء.
- العروض، لابن جني، تحقيق د. حسني عبدالجليل يوسف، دار السلام، القاهرة. وتحقيق د. أحمد فوزي الهيب، دار القلم، الكويت.
- العروض، لأبي الحسن الربعي، تحقيق د. محمد أبو الفضل بدران، المعهد الألماني للأبحاث الشرقية، بيروت.
- العروض، للأخفش الأوسط، تحقيق د. أحمد محمد عبدالدايم، المكتبة الفيصلية، مكة المكرمة.
- العروض، للربعي، تحقيق د. محمد أبو الفضل بدران، جميعة المستشرقين الألمانية، بيروت.
- العيون الغامزة على خبايا الرامزة، لبدر الدين الدماميني، تحقيق الحساني حسن عبدالله، مكتبة الخانجي، القاهرة.

- القسطاس في علم العروض، لأبي القاسم الزمخشري، تحقيق د. فخر الدين قباوة، مكتبة المعارف، بيروت.
- كتاب في علم العروض، لأبي الحسن العروضي، تحقيق د. جعفر ماجد، دار الغرب الإسلامي، بيروت.
- مختصر في العروض، للصاغاني، تحقيق د. يوسف بديوي، مكتبة التربية، بيروت.
- ميزان الذهب في صناعة شعر العرب، لأحمد الهاشمي، تحقيق د. محمد التونجي، دار مكتبة المعارف، بيروت. وتحقيق د. حسني عبدالجليل خليل.
- نزهة الأبصار في أوزان الأشعار، لأحمد بن محمد الأصبحي العنابي، تحقيق د. أمين عبدالله سالم، دار الضياء، الكويت.
- نهاية الراغب في شرح عروض ابن الحاجب، لجمال الدين الإسنوي، تحقيق د. شعبان صلاح، دار الجيل، بيروت.
- الوافي في العروض والقوافي، للخطيب التبريزي، تحقيق د. فخر الدين قباوة.

القافية

- تلقيب القوافي وتلقيب حركاتها لابن كيسان= دراسات ونصوص لغوية.
- الشافي في علم القوافي لابن القطاع. تحقيق الدكتور صالح العايد، دار إشبيليا، الرياض
- الفصول في القوافي، لأبي محمد سعيد بن المبارك بن الدهان، تحقيق د. صالح العايد، دار إشبيليا، الرياض.
- القوافي، تأليف أبي الحسن سعيد بن مسعد الأخفش، عني بتحقيقه الدكتور عزة حسن، وزارة الثقافة والساحة والإرشاد القومي، مطبوعات مديرية إحياء التراث القديم، دمشق.
- القوافي، للإربلي، تحقيق د. عبدالمحسن القحطاني، الشركة العربية للنشر.
- القوافي، للقاضي التنوخي، تحقيق الدكتور عوني عبد الرؤوف، مكتبة الخانجي، مصر.
- مختصر القوافي، لابن جني، تحقيق د. حسن شاذلي فرهود، دار التراث، القاهرة.
- المُعْرِب شرح قوافي الأخفش واشتقاق أسمائها، لابن جني، تحقيق د. أحمد علام، مطبعة آرت لاين.
- الوافي بمعرفة القوافي، لأحمد بن محمد الأصبحي العنابي، تحقيق د. نجاة نولي، المجلس العلمي، جامعة لإمام محمد بن سعود الإسلامية.

الضرائر الشعرية

- ضرائر الشعر، لابن عصفور الإشبيلي. تحقيق السيد إبراهيم محمد، دار الأندلس للطباعة والنشر والتوزيع.
- ضرائر الشعر، للقزاز القيرواني، تحقيق محمد زغلول سلام وآخر، منشأة المعارف، الإسكندرية.
- الضرائر اللغوية في الشعر الجاهلي، د. عبدالعال شاهين، دار الرياض للنشر، الرياض.
- الضرائر وما يسوغ للشاعر دون الناثر. تأليف الإمام المصلح الكبير السيد محمود شكر الآلوسي، شرحه محمد بهجة الازي البغدادي، المكتبة العربية ببغداد والمطبعة السلفية بمصر، القاهرة.
- ضرورة الشعر (قطعة من شرح السيرافي لكتاب سيبويه)، تحقيق د. رمضان عبدالتواب، دار النهضة العربية، بيروت.
- الضرورة الشعرية دراسة لغوية نقدية، د. عبدالوهاب محمد العدواني، جامعة الموصل.
- الضرورة الشعرية في النحو العربي، د. محمد حماسة عبداللطيف، مكتبة دار العلوم، القاهرة.
- ما يجوز للشاعر في الضرورة، للقزاز القيرواني. حققه وقدَّم له وصنع فهارسه الدكتور رمضان عبد التواب والدكتور صلاح الدين الهادي، الناشر دار العروبة بالكويت بإشراف دار الفصحى بالقاهرة.
- ما يحتمل الشعر من الضرورة (قطعة من شرح السيرافي لكتاب سيبويه)، تحقيق د. عوض القوزي، الرياض.

- موارد البصائر لفرائد الضرائر، لمحمد سليم بن حسين بن عبدالحليم، تحقيق د. حازم سعيد يونس، دار عمار، عمان.

الإملاء والأرقام

الإملاء

- الإملاء لحسين والي= كتاب الإملاء، للشيخ حسين والي، دار القلم، بيروت.
- تاريخ الكتابة العربية وتطورها أصول الإملاء العربي، لمحمود حاج حسين، منشورات وزارة الثقافة، دمشق.
- الترقيم وعلاماته في اللغة العربية، أحمد زكي باشا، اعتناء عبدالرحمن بن فودة، مكتبة التوعية الإسلامية، القاهرة.
- الخط، لأبي القاسم الزجاجي، تحقيق د. تركي العتيبي، دار صادر، بيروت. وتحقيق د. غانم قدوري الحمد، دار عمار، عمان.
- خلاصة الإملاء، لمحمد شاكر، دار الظاهرية، الكويت.
- سراج الكتبية، شرح تحفة الأحبة في رسم الحروف العربية، لمصطفى طمّوم، دار البصائر، دمشق.
- سلم الارتقاء على خلاصة الإملاء، لمحمد قنديل الرحماني، دار الظاهرية، الكويت.
- شرح نظم تحفة الرجاء في علم الإملاء، لوليد بن حامد بن عبدالفتاح، مكتبة نور العلم، القاهرة.
- صبح الأعشى في صناعة الإنشا، لأحمد بن علي القلقشندي، تحقيق عبدالقادر زكار، وزارة الثقافة، دمشق.
- صناعة الكُتَّاب، لأبي جعفر النحاس، تحقيق بدر أحمد ضيف، دار العلوم العربية، بيروت.
- علم الكتابة العربية، د. غانم قدوري الحمد، دار عمار، عمان.

- فن الترقيم في العربية أصوله وعلاماته، د. عبدالفتاح أحمد الحموز، دار عمار، عمان.
- قواعد الإملاء، لعبدالسلام هارون، مكتبة الأنجلو المصرية (وله طبعات كثيرة).
- القواعد الموحدة في الكتابة والإملاء، لمحمد علي سلطاني، مطبعة سفير، الرياض.
- كتاب الكُتَّاب، لابن درستويه، لأبي محمد عبد الله بن جعفر بن محمد الشهير بابن درستويه، شرحه وأضاف إليه الملحوظات والفهارس الأب لويس شيخو اليسوعي، يطلب من إدارة مطبعة الآباء اليسوعيين، بيروت. وتحقيق د. إبراهيم السامرائي ود. عبدالحسين الفتلي، دار الجيل، بيروت.
- ما يحتاج إليه الكاتب من مهموز ومقصور وممدود مما يكتب بالألف والياء= ثلاث رسائل لابن جني.
- مختصر الإملاء والتمرين، لحسين والي، دار الظاهرية، الكويت.
- مشكلة الهمزة العربية، د. رمضان عبدالتواب، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- المطالع النصرية للمطابع المصرية في الأصول الخطية، لنصر الهوريني، تحقيق الدكتور طه عبد المقصود، مكتبة السنة، القاهرة. ثم تحقيق عبد الوهاب الكحلة، مؤسسة الرسالة.
- معالم الكتابة ومغانم الإصابة، لعبدالرحيم بن علي بن شيث القرشي، تحقيق محمد حسين شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت.
- المفرد العلم في رسم القلم، لأحمد الهاشمي، المكتبة التجارية الكبرى، مصر.
- موسوعة قواعد الكتابة العربية، د. عبداللطيف بن محمد الخطيب، مكتبة العروبة، الكويت.
- الموطأ في الإملاء، سليمان بن عبدالعزيز العيوني، دار اللؤلؤة، بيروت.
- نتيجة الإملاء وقواعد الترقيم، لمصطفى عناني، مطبعة حجازي، القاهرة.

- الهجاء (آخر أبواب التذييل والتكميل)، لأبي حيان، تحقيق د. تركي العتيبي، دار صادر، بيروت.

الأرقام

- الأرقام العربية مولدها ونشأتها وتطورها، لمحمد حسن آل ياسين، المجمع العلمي العراقي.
- الأرقام العربية وما استعمله المحدّثون وغيرهم منها، د. قاسم علي سعد، دار البشائر، بيروت.
- الأرقام العربية، د. أحمد مطلوب، مؤسسة الرسالة، بيروت.

الشواهد الشعرية

- الإفصاح في شرح أبيات مشكلة الإعراب، لأبي نصر الحسن بن أسد الفارقي. حققه وقدَّم له سعيد الأفغاني، مؤسسة الرسالة، بيروت
- الانتخاب لكشف الأبيات المشكلة الإعراب، لعلي بن عدلان الموصلي النحوي. تحقيق الدكتور حاتم صالح الضامن، مؤسسة الرسالة
- إيضاح الشعر، لأبي علي الفارسي، تحقيق حسن هنداوي، دار القلم بدمشق، ودارة العلوم ببيروت.
- إيضاح شواهد الإيضاح. تأليف أبي الحسن بن عبد الله القيسي، دراسة وتحقيق الدكتور محمد بن حمد الدعجاني، دار الغرب الإسلامي، بيروت.
- تحصيل عين الذهب من معدن جوهر الأدب في علم مجازات العرب، للأعلم الشنتمري. حققه وعلق عليه الدكتور زهير سلطان، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- تخليص الشواهد وتلخيص الفوائد. تصنيف الشيخ العلامة، جمال الدين أبي محمد، عبد الله بن يوسف بن هشام الأنصاري، تحقيق وتعليق الدكتور عباس مصطفى الصالحي، دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان.
- الحلل في شرح أبيات الجمل للبطليوسي، تحقيق مصطفى إمام، مكتبة المثنى.
- خزانة الأدب ولب لسان العرب، لعبد القاهر بن عمر البغدادي، تحقيق عبد السلام هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- شرح أبيات إصلاح المنطق. تأليف أبي محمد يوسف بن الحسن بن عبدالله السيرافي، تحقيق ياسين محمد السواس، مطبوعات مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث بدبي
- شرح أبيات المفصل والمتوسط للزمخشري. شرح السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني، دراسة وتحقيق عبدالحميد الكبيسي، دار البشائر الإسلامية، بيروت

- شرح أبيات سيبويه، لأبي جعفر النحاس، تحقيق وهبة متولي سالمة، مكتبة الشباب، القاهرة.
- شرح أبيات سيبويه، لأبي محمد يوسف السيرافي، حققه محمد علي سلطاني، دار المأمون.
- شرح أبيات مغني اللبيب، لعبد القادر البغدادي، تحقيق عبد العزيز رباح ويوسف الدقاق، دار المأمون.
- شرح الأبيات المشكلة الإعراب= كتاب الشعر للفارسي.
- شرح الجرجاوي على شواهد ابن عقيل، لعبدالمنعم عوض الجرجاوي، وبهامشه فتح الجليل بشرح شواهد ابن عقيل لمحمد قطة العدوي، دار الفكر.
- شرح الشواهد الكبرى= المقاصد النحوية.
- شرح شواهد الإيضاح لأبي علي الفارسي. تأليف عبد الله بن بري، تقديم وتحقيق الدكتور عيد مصطفى درويش، مراجعة الدكتور محمد مهدي علام، مجمع اللغة العربية، الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية، القاهرة.
- شرح شواهد الشافية للبغدادي، مطبوع في آخر شرح الشافية للرضي.
- شرح شواهد المغني، للسيوطي، تعليقات محمد محمود الشنقيطي، واعتنى به أحمد ظافر كوجان، منشورات دار مكتبة الحياة، بيروت.
- شواهد الشعر في كتاب سيبويه، د. خالد عبدالكريم جمعة، مكتبة دار العروبة، الكويت.
- شواهد مغني اللبيب، لمحمد علي طه الدرة، دار الرازي، دمشق.
- فتح الجليل بشرح شواهد ابن عقيل لمحمد قطة العدوي= بهامش: شرح الجرجاوي على شواهد ابن عقيل.

- فتح القريب المجيب إعراب شواهد مغني اللبيب، لمحمد علي طه الدرة، دار الرازي، دمشق.
- فتح الكبير المتعال إعراب المعلقات العشر الطوال، لمحمد علي طه الدرة، مكتبة السوادي، جدة.
- فرحة الأديب في الرد على ابن السيرافي في شرح أبيات سيبويه، لأبي محمد الأعرابي المقلب بالأسود الغندجاني. حققه وقدم له الدكتور محمد علي سلطاني، دار قتيبة ، دمشق.
- الفصول والجمل في شرح أبيات الجمل وإصلاح ما وقع في أبيات سيبويه وفي شرحها للأعلم من الوهم والخلل، لابن هشام اللخمي، تحقيق د. محمود العامودي، دار الكتب العلمية، بيروت.
- كتاب الشعر، لأبي علي الفارسي.تحقيق وشرح الدكتور محمود محمد الطناحي، الناشر مكتبة الخانجي بالقاهرة. وحققه د. حسن هنداوي بعنوان (شرح الأبيات المشكلة)، دار القلم، دمشق.
- المصباح لما اعتم من شواهد الإيضاح. تأليف أبي الحجاج، يوسف بن يبقى بن يسعون، تحقيق ودراسة الدكتور محمد بن حمود الدعجاني، مطبوعات الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة
- معاهد التنصيص على شواهد التلخيص، لأبي الفتح العباسي، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، عالم الكتب، بيروت.
- معجم الشوارد النحوية والفوائد اللغوية، محمد محمد حسن شراب، دار المأمون للتراث، دمشق.
- معجم الشواهد النحوية، د. محمود نجيب، دار الفارابي، دمشق.

- المعجم المفصل في شواهد اللغة العربية، د. إميل بديع يعقوب، دار الكتب العلمية، بيروت.
- المعجم المفصل في شواهد النحو الشعرية، د. إميل بديع يعقوب، دار الكتب العلمية، بيروت.
- معجم شواهد العربية، عبدالسلام محمد هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الألفية المشهور بـ (شرح الشواهد الكبرى). تأليف بدر الدين محمود بن أحمد بن موسى العيني، تحقيق الدكتور علي محمد فاخر والدكتور أحمد محمد توفيق السوداني والدكتور عبد العزيز محمد فاخر، دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة، القاهرة.
- وشي الحلل في شرح أبيات الجمل، لأبي جعفر الفهري اللبلي، تحقيق د. أحمد الجندي، دار الضياء، الكويت.

الفكر اللغوي

- أباطيل وأسمار، لمحمود محمد شاكر، مطبعة المدني، القاهرة.
- الاتجاهات الوطنية في الأدب المعاصر، لمحمد محمد حسين، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- الإنصاف في التنبيه على المعاني والأسباب التي أوجبت الاختلاف، لأبي عبدالله بن السيد البطليوسي، تحقيق د. محمد رضوان الداية، دار الفكر، بيروت.
- تحت راية القرآن، لمصطفى صادق الرافعي، دار الكتاب العربي، بيروت.
- التطور النحوي للغة العربية، لبرجستراسر، اعتناء د. رمضان عبدالتواب، مكتبة الخانجي.
- تنبيه الألباب على فضائل الإعراب، لأبي بكر محمد بن عبدالملك الشنتريني، دراسة وتحقيق عبدالفتاح الحموز، دار عمار، عمان.
- الرد على النحاة لأحمد اللخمي= دراسات ونصوص لغوية.
- الرد على النحاة، لابن مضاء، أبي العباس، أحمد بن عبد الرحمن اللخمي القرطبي. دراسة وتحقيق للدكتور محمد بن إبراهيم البنا، دار الاعتصام
- رسالة في الطريق إلى ثقافتنا= المتنبي، لمحمود محمد شاكر.
- مناهج اللغويين في تقرير العقيدة إلى نهاية القرن الرابع الهجري، د. محمد الشيخ عليو محمد، مكتبة دار المنهاج، الرياض.

تراجم اللغويين

تراجم عامة

- أخبار النحويين البصريين ومراتبهم وأخذ بعضهم عن بعض. صنعة أبي سعيد السيرافي، تحقيق الدكتور محمد إبراهيم البنا، دار الاعتصام. وطبع في: دراسات ونصوص لغوية.
- أخبار النحويين لعبدالواحد المقرئ= دراسات ونصوص لغوية.
- إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب، لياقوت الحموي، المطبوع باسم (معجم الأدباء)، دار الفكر، بيروت.
- إشارة التعيين في تراجم النحاة واللغويين. تأليف عبد الباقي بن عبد المجيد اليماني، تحقيق الدكتور عبدالمجيد دياب، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية.
- إنباه الرواة على أنباه النحاة، تأليف الوزير جمال الدين القفطي، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر العربي بالقاهرة، مؤسسة الكتب الثقافية ببيروت.
- بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، للسيوطي، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، المكتبة العصرية، بيروت.
- البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة. تصنيف مجد الدين الفيروزآبادي، تحقيق محمد المصري، دار سعد الدين للطباعة والنشر والتوزيع.
- تاريخ العلماء النحويين من البصريين والكوفيين وغيرهم، للقاضي المفضل بن مسعر. تحقيق الدكتور عبد الفتاح محمد الحلو، هجر للطباعة والنشر والتوزيع.
- طبقات الشعراء، لابن المعتز. تحقيق عبد الستار أحمد فراج، دار المعارف

- طبقات النحاة واللغويين، لابن قاضي شهبة، تحقيق د. محسن غياض، مطبعة النعمان، النجف.
- طبقات النحويين واللغويين، لأبي بكر محمد بن الحسن الزبيدي الأندلسي. بتحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف، مصر
- مراتب النحويين. تصنيف أبي الطيب، عبد الواحد بن علي اللغوي الحلبي، حققه وعلَّق عليه محمد أبو الفضل إبراهيم، مكتبة نهضة مصر ومطبعتها، القاهرة
- معجم الأدباء (اسمه: إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب)، لياقوت الحموي، تحقيق د. إحسان عباس، دار الغرب الإسلامي. = إرشاد الأريب في معرفة الأديب.
- معجم الشعراء، لمحمد بن عمران المرزباني، تحقيق عبدالستار فراج، القاهرة، طبعة الحلبي. والطبعة التي بتهذيب المستشرق الدكتور سالم الكرنكوي.
- الموسوعة الميسرة في تراجم أئمة التفسير والإقراء والنحو واللغة، جمع وإعداد وليد بن أحمد الحسين الزبيري وأخرين، من إصدارات الحكمة.
- نزهة الألباء في طبقات الأدباء، لأبي البركات كمال الدين عبدالرحمن بن محمد الأنباري. قام بتحقيقه الدكتور إبراهيم السامرائي، مكتبة المنار، الأردن. وتحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم.
- وفيات الأعيان، لابن خَلِّكان، تحقيق د. إحسان عباس، دار صادر، بيروت.

تراجم خاصة

- ابن كيسان النحوي= دراسات ونصوص لغوية.
- ابن كيسان النحوي= دراسات ونصوص لغوية.
- أخبار أبي تمام. تأليف أبي بكر محمد بن يحيى الصولي، حققه وعلَّق عليه خليل محمود عساكر، ومحمد عبده عزام، ونظير الإسلام الهندي، منشورات دار الآفاق الجديدة، بيروت.
- أخبار أبي تمام. تأليف أبي بكر محمد بن يحيى الصولي، حققه وعلَّق عليه خليل محمود عساكر، ومحمد عبده عزام، ونظير الإسلام الهندي، منشورات دار الآفاق الجديدة، بيروت.
- الأخبار المروية في سبب وضع العربية للسيوطي= كتابان في النحو.
- الأعراب الرواة، للدكتور عبد الحميد الشلقاني، منشورات المؤسسة العامة للنشر والتوزيع والإعلان، طرابلس، ليبيا.
- ألقاب الشعراء، لأبي جعفر بن حبيب، تحقيق د. عبدالسلام هارون (في المجلد الثاني من نوادر المخطوطات)، مطبعة مصطفى البابي الحلبي، القاهرة.
- الأوراق قسم أخبار الشعراء، لأبي بكر الصولي، شركة أمل، القاهرة.
- سيبويه إمام النحاة في آثار الدارسين خلال اثني عشر قرنًا، كوركيس عواد، مطبعة المجمع العلمي العراقي.
- السيرافي النحوي في ضوء شرحه لكتاب سيبويه (مع تحقيق قطعة من المجلد الخامس من شرحه)، تحقيق د. عبدالمنعم فائز، دار الفكر، دمشق.

- طبقات فحول الشعراء، لابن سلام الجمحي. قرأه وشرحه محمود محمد شاكر، الناشر دار المدني بجدة
- المبرد سيرته ومؤلفاته، د. خديجة الحديثي، دار الشؤون الثقافية العامة، وزارة الثقافة، بغداد.
- المبهج في تفسير أسماء شعراء الحماسة. صنعة شيخ العربية أبي الفتح، عثمان بن جني، تقديم وتحقيق الدكتور حسن هنداوي، دار القلم بدمشق ودار المنارة ببيروت
- المتنبي، ورسالة في الطريق إلى ثقافتنا، لمحمود محمد شاكر، مكتبة الخانجي، القاهرة.
- المعمرون والوصايا، لأبي حاتم السجستاني، مكتبة الحلبي، القاهرة.
- من اسمه عمرو من الشعراء. تأليف أبي عبد الله، محمد بن داود بن الجراح، تحقيق الدكتور عبد العزيز بن ناصر المانع، جامعة الملك سعود، من إصدارات كرسي الدكتور عبد العزيز المانع لدراسات اللغة العربية وآدابها.
- مناهج اللغويين في تقرير العقيدة إلى نهاية القرن الرابع الهجري، د. محمد الشيخ عليو محمد، مكتبة دار المنهاج، الرياض.
- المنمق في أخبار قريش، لمحمد بن حبيب البغدادي. صححه وعلَّق عليه خورشيد أحمد فاروق، عالم الكتب، بيروت.
- المؤتلف والمختلف في أسماء الشعراء وكناهم وألقابهم وأنسابهم وبعض شعرهم، للإمام أبي القاسم الحسن بن بشر الآمدي، صححه وعلق عليه الدكتور ف كرنكو، دار الجيل، بيروت.

معاجم غير لغوية

معاجم الشواهد الشعرية

- معجم الشواهد النحوية، د. محمود نجيب، دار الفارابي، دمشق.
- المعجم المفصل في شواهد اللغة العربية، د. إميل بديع يعقوب، دار الكتب العلمية، بيروت.
- المعجم المفصل في شواهد النحو الشعرية، د. إميل بديع يعقوب، دار الكتب العلمية، بيروت.
- معجم شواهد العربية، عبدالسلام محمد هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة.

معاجم القرآن الكريم وعلومه

- التجريد لمعجم مصطلحات التجويد، د. إبراهيم بن سعيد الدوسري، دار الحضارة، الرياض.
- كشاف الشواهد القرآنية في المصادر النحوية، د. فائزة المؤيد، مكتبة الملك فهد الوطنية، الرياض.
- معجم الأدوات والضمائر في القرآن الكريم، د. إسماعيل أحمد عمايرة ود. عبدالحميد مصطفى السيد، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- المعجم التجويدي لأشهر ألفاظ علم التجويد، د. عمر خليفة الشايجي، دار الصديق، الجبيل، السعودية.
- معجم ألفاظ القرآن الكريم، حسان عبدالمنان، بيت الأفكار الدولية، الرياض.
- معجم ألفاظ القرآن الكريم، مجمع اللغة العربية، القاهرة.
- معجم القراءات القرآنية، د. أحمد مختار عمر ود. عبدالعال سالم مكرم، جامعة الكويت، الكويت.
- معجم القراءات، عبداللطيف الخطيب، دار سعد الدين، دمشق.
- معجم المصطلحات في علمي التجويد والقراءات، د. إبراهيم بن سعيد الدوسري، عمادة البحث العلمي، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، الرياض.
- المعجم المفهرس الشامل لألفاظ القرآن الكريم، إعداد عبدالله إبراهيم جلعوم، مركز تفسير، الرياض.
- المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم، محمد فؤاد عبدالباقي، دار الحديث، القاهرة.
- معجم علوم القرآن، إبراهيم محمد الجرمي، دار القلم، دمشق.

- معجم مصطلحات علم القراءات القرآنية وما يتعلق به، د. عبدالعلي المسؤول، دار السلام، القاهرة.

معاجم النحو

- فهارس كتاب سيبويه، لمحمد عبدالخالق عضيمة، دار الحديث، القاهرة.
- فهرسة التراكيب التي ظهر فيها كل من الفاعل والمفعول في القرآن الكريم= دراسات ونصوص لغوية.
- كشاف الشواهد القرآنية في المصادر النحوية، د. فائزة المؤيد، مكتبة الملك فهد الوطنية، الرياض.
- معجم الشوارد النحوية والفوائد اللغوية، محمد محمد حسن شراب، دار المأمون للتراث، دمشق.
- المعجم المفصل في المذكر والمؤنث، إعداد إميل بديع يعقوب، دار الكتب العلمية، بيروت.
- معجم النحو، عبدالغني الدقر، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- معجم علوم اللغة العربية (عن الأئمة)، د. محمد سليمان الأشقر، مؤسسة الرسالة، بيروت.

معاجم الأدب والبلاغة

- كشاف العبارات النقدية والأدبية في التراث العربي، د. محمود الربداوي، مركز الملك فيصل، الرياض.
- مصطلحات النقد الأدبي لدى الشعراء الجاهليين والإسلاميين، د. الشاهد البوشيخي، دار الغرب الإسلامي، بيروت.
- المعجم الأدبي، جبور عبدالنور، دار العلم للملايين، بيروت.
- معجم الأمثال العربية، رياض عبدالحميد مراد، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، الرياض.
- معجم البلاغة العربية، لبدوي طبانة، دار المنارة، جدة.
- معجم التراكيب والعبارات الاصطلاحية العربية القديم منها والمولد، أحمد أبو أسعد، دار العلم للملايين، بيروت.
- معجم المصطلحات البلاغية، د. أحمد مطلوب،المجمع العلمي، العراق.
- معجم المصطلحات العربية في اللغة والأدب، مجدي وهبة وكامل المهندس، مكتبة لبنان، بيروت.

معاجم اللحن والدخيل والأساليب

- معجم الأخطاء الشائعة، لمحمد العدناني، مكتبة لبنان بيروت.
- معجم الأغلاط اللغوية المعاصرة. تأليف محمد العدناني، مكتبة لبنان، بيروت
- معجم الألفاظ والتراكيب الاصطلاحية، لأسماعيل حقي البروسوي، تحقيق د. هاني حواس، مركز البحوث والتواصل المعرفي، الرياض.
- معجم الدخيل في اللغة العربية الحديثة ولهجاتها، د. ف. عبدالرحيم، دار القلم، دمشق.
- المعجم الذهبي فارسي عربي، د. محمد التوبخي، دار العلم للملايين ببيروت.

معاجم التعريفات

- التعريفات، لعلي بن محمد الجرجاني، تحقيق د. محمد المرعشلي، دار النفائس، بيروت. وطبعة مكتبة لبنان، بيروت.
- التوقيف على مهمات التعريف، لمحمد عبدالرؤوف المناوي، تحقيق د. محمد رضوان الداية، دار الفكر المعاصر، بيروت.
- جامع العلوم في اصطلاحات الفنون (دستور العلماء)، لعبدالنبي الأحمدنكري، عربه حسن هاني قحص، دار الكتب العلمية، بيروت. ومنشورات الأعلمي، بيروت.
- دستور العلماء= جامع العلوم في اصطلاحات الفنون، لعبدالنبي الأحمدنكري.
- كشاف اصطلاحات الفنون، لمحمد علي بن علي الفاروقي التهانوي، وضع حواشيه أحمد حسن، دار الكتب العلمية، بيروت. وتحقيق د. علي دحروج، دار لبنان ناشرون، بيروت.
- الكليات، لأبي البقاء الكفوي، اعتناء د. عدنان درويش، ومحمد المصري، مؤسسة الرسالة، بيروت.
- المعجم الفلسفي، د. جميل صليبا، الشركة العالمية للكتاب، بيروت.

فهرس المحتويات